Управление образование городского округа Ревда
МКУ «Центр развития образования»

МУНИЦИПАЛЬНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

«Современные тренды развития образования в практике деятельности образовательных организаций»

(2021-2022 учебный год)

Центр Развития Образования
городской округ Ревда

Управление образования городского округа Ревда
МКУ «Центр развития образования»

Составители:

Т.В. Мещерских, начальник управления образования городского округа Ревда,
В.В. Новгородова, директор МКУ «ЦРО»,
С.Л. Макушева, методист МКУ «ЦРО», к.п.н.,
Т.И. Колесникова, методист МКУ «ЦРО»,
И.С. Пенкина МКУ «ЦРО»

Сборник материалов муниципальных педагогических чтений «Современные тренды развития образования в практике деятельности образовательных организаций», 2021-2022 учебном году»

В настоящий сборник включены управленческие и педагогические практики руководителей и педагогических работников образовательных организаций городского округа Ревда по теме «Современные тренды развития образования в практике деятельности образовательных организаций», представленные на муниципальных педагогических чтениях в 2021-2022 учебном году.

В сборнике использованы материалы и фотографии, представленные образовательными организациями городского округа Ревда, с официальных сайтов управления образования городского округа Ревда, МКУ «Центр развития образования»

Утвержден
Решением методического совета МКУ «ЦРО», протокол от 06.06.2022г. № 3

г. Ревда, 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

	ПЛЕНАРНАЯ ДИСКУССИЯ	
1.	**«Современные тренды развития образования в практике деятельности образовательных организаций»** ***Макушева Светлана Леонидовна,*** *методист МКУ «ЦРО», к.п.н.*	*9-10*
2.	**«Технологическая культура как стратегический элемент развития современного образования»** ***Козырина Анна Анатольевна****, директор МАОУ «СОШ № 3 с углубленным изучением отдельных предметов имени Героя России Игоря Ржавитина»*	*10-12*
3.	**«Трансформация содержания дополнительного образования»** ***Лазарева Юлия Анатольевна****, директор МАУ ДО «Центр дополнительного образования»*	*12-15*
4.	**«Роль муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных техников» в воспитательном пространстве города»** ***Хайруллина Ольга Леонидовна****, директор МБУ ДО «Станция юных техников»*	*15-18*
	ДИСКУССИОННЫЕ ПЛОЩАДКИ ПО ПЯТИ ТЕМАТИЧЕСКИ ТРЕКАМ	
ТРЕК 1. ***«Дошкольное образование, развивающее и развивающееся: новые подходы к развитию навыков будущего»*** *Модератор:* Пенкина Ирина Сергеевна, методист *МКУ «Центр развития образования»*		*18-57*
1.	**«Воспитание финансовой грамотности детей дошкольного возраста»** *Собянина Татьяна Владимировна, воспитатель МАДОУ детский сад № 39*	*19-22*
2.	**«Говорящая стена» как элемент развивающей предметно-пространственной среды»** *Гуряшина Олеся Александровна, воспитатель МАДОУ детский сад № 46*	*22-24*
3.	**«Диагностический инструментарий для проведения оценки профессиональной компетентности педагогов ДОО»** *Кокотова Елена Георгиевна, заведующий МБДОУ детский сад № 2*	*24-26*
4.	**«Использование программно-аппаратного комплекса «Колибри» в работе с детьми старшего дошкольного возраста»** *Карпова Наталия Леонидовна, воспитатель МАДОУ детский сад № 46*	*26-27*
5.	**«Использование мультипликации как средство развития личности дошкольника»** *Максимова Светлана Александровна, воспитатель МАДОУ детский сад № 46*	*27-29*
6.	**«Использование современных информационных образовательных технологий в приобщении детей дошкольного возраста к истокам народной культуры»** *Питиримова Татьяна Георгиевна, воспитатель МБДОУ детский сад № 17*	*29-30*
7.	**«Инновационная форма работы с родителями по физическому развитию детей, не посещающих детский сад»** *Шаптякова Ольга Александровна, инструктор по физической культуре МБДОУ детский сад № 17*	*31*
8.	**«Круги Луллия, как средство развития познавательных и речевых способностей детей дошкольного возраста»** *Карабань Вера Владимировна, воспитатель МАДОУ детский сад № 46*	*31-33*
9.	**«Онлайн-технологии как средство эффективного взаимодействия педагогов и родителей (на примере виртуальной доски Padlet)»** *Киселева Марина Валерьевна, руководитель ОСП МАДОУ детский сад № 50*	*33-35*
10.	**«Организация познавательно-исследовательской деятельности с детьми дошкольного возраста»**	*35-37*

	Чувашова Надежда Яковлевна, воспитатель МАДОУ детский сад № 39	
11.	**«Преемственность в развитии дошкольника средствами ТРИЗ технологий»** *Втюрина Елизавета Николаевна, воспитатель МАДОУ детский сад № 46*	*37-39*
12.	**«Предметно - развивающая среда, как одно из условий полноценного формирования личности ребёнка»** *Григина Наталья Петровна, воспитатель МАДОУ детский сад № 39*	*39-42*
13.	**«Развитие физической активности воспитанников посредством внедрения интерактивного оборудования «Скалодром»** *Кузнецова Галина Юрьевна, инструктор по физической культуре МАДОУ детский сад № 34*	*42-44*
14.	**«Воспитательные возможности развивающей предметно-пространственной среды»** *Тюрина Оксана Михайловна, воспитатель МАДОУ детский сад № 46*	*44-45*
15.	**«Развитие саморегуляции поведения дошкольников через технологию «Ежедневный рефлексивный круг»** *Краснова Светлана Викторовна, воспитатель МАДОУ детский сад № 39*	*45-47*
16.	**«Система работы по опытно-исследовательской деятельности дошкольников в проектах экологической направленности»** *Коноваленко Людмила Анатольевна, воспитатель МБДОУ детский сад № 17*	*47-49*
17.	**«Формирование мировоззрения ребенка через STEAM-образование»** *Блохина Ирина Александровна, старший воспитатель МАДОУ детский сад № 39*	*49-54*
18.	**«Цифровые технологии в музыкальном развитии детей дошкольного возраста»** *Волкова Татьяна Васильевна, музыкальный руководитель МАДОУ детский сад № 46*	*54-55*
19.	**«Экспериментально – исследовательская среда, как область развития личности каждого ребенка»** *Некрасова Светлана Ивановна, руководитель ОСП 1 МАДОУ детский сад №39*	*55-57*
ТРЕК 2. *«**Школьное образование – новое время, новые решения**»* *Модератор:* Макушева Светлана Леонидовна, методист *МКУ «Центр развития образования»,* к.п.н.		57-102
1.	**«Активизация самостоятельной деятельности обучающихся начальных классов при дистанционном обучении с использованием платформы Учи.ру»** *Вольхина Татьяна Викторовна, учитель начальных классов МАОУ «СОШ № 2»*	*58-60*
2.	**«Использование интерактивной тетради Skysmart в современной школе»** *Шалгина Ольга Александровна, учитель начальных классов МАОУ «СОШ № 28 с углубленным изучением отдельных предметов»*	*60-62*
3.	**«Использование информационно-коммуникационных технологий при изучении орфографии в начальной школе»** *Ганькина Надежда Александровна, учитель русского языка и литературы, МАОУ СОШ № 10»*	*62-64*
4.	**«Использование критического мышления при изучении математики»** *Тимофеева Наталья Владимировна, учитель математики МАОУ «СОШ № 9»*	*65-72*
5.	**«Интеллект-карта как технология оценки качества знаний обучающихся в условиях информатизации учебного процесса»** *Цернэ Оксана Александровна, учитель физики и математики МАОУ «Гимназия № 25»*	*72-75*
6.	**«Метод ассоциаций - один из методов запоминания учебного материала»** *Овчинникова Марина Альбертовна, учитель химии МАОУ «СОШ № 29»*	*75-77*
7.	**«Организация дистанционного обучения путем работы на платформах РЭШ, УЧИ.РУ»** *Емашев Евгений Николаевич, учитель английского языка МАОУ «СОШ № 9»*	*77-79*

8.	**«Приемы и методы обучения на уроках английского языка в период дистанционного обучения»** *Байдимирова Ирина Александровна, учитель английского языка МБОУ «СОШ № 7»*	*79-80*
9.	**«Приемы работы с текстом»** *Ларионова Анастасия Николаевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 7»*	*80-83*
10.	**«Применение цифровых инструментов на уроках русского языка»** *Гундарова Наталия Викторовна, учитель русского языка и литературы МАОУ «СОШ № 3 с углубленным изучением отдельных предметов имени Героя России Игоря Ржавитина»*	*83-84*
11.	**«Проектная технология как одна современных педагогических технологий, направленных на повышение качества»** *Злобина Елена Александровна, учитель биологии и технологии МБОУ «СОШ № 7»*	*84-86*
12.	**«Проектная деятельность как современный тренд в образовании при реализации ФГОС НОО»** *Мухаметьярова Октябрина Вадимовна, учитель начальных классов МАОУ «СОШ № 10»*	*86-88*
13.	**«Ресурсы информационного портала Educont как условие эффективной цифровизации образовательной организации»** *Наймушина Карина Юрьевна, учитель математики МАОУ «СОШ № 10»*	*88-91*
14.	**«Современные проблемы обучения основам безопасности жизнедеятельности»** *Коминов Андрей Петрович, учитель ОБЖ и информатики МБОУ «СОШ № 7»*	*91-94*
15.	**«Современные тренды развития образования в практике деятельности образовательных организаций BITE-SIZE LEARNING как формат модульного обучения»** *Меньшенина Елена Олеговна, учитель начальных классов МАОУ «СОШ № 10»*	*94-96*
16.	**«Системно – деятельностный подход при обучении математике в начальной школе»** *Саврасова Любовь Михайловна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 7»*	*96-100*
17.	**«Эффективные методы и приёмы подготовки учащихся к сдаче ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку»** *Опарина Елена Викторовна, учитель английского языка МАОУ «СОШ № 10»*	*100-102*
ТРЕК 3. ***«Дополнительное образование детей – возможность для самореализации и развития талантов»*** *Модератор:* Колесникова Татьяна Ивановна, методист *МКУ «Центр развития образования»*		*102-130*
1.	**«Внеурочная деятельность как средство развития младших школьников»** *Татарова Татьяна Леонидовна, учитель начальных классов МАОУ «Еврогимназия»*	*105-107*
2.	**«Достижение образовательных результатов через внеурочную деятельность»** *Попова Наталья Фаритовна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 1»*	*107-109*
3.	**«Профориентация как средство создания индивидуальной траектории обучающихся»** *Хохлова Маргарита Георгиевна, учитель физики МБОУ «СОШ № 7», куратор взаимодействия с УРГАУ*	*109-111*
4.	**«Реализация программы внеурочной деятельности «Закон. Общество. Право» как условие успешной социализации школьников»** *Галузина Ирина Викторовна, учитель истории и обществознания МАОУ «СОШ № 2»*	*111-113*

5.	**«Формирование у учащихся навыков межкультурной коммуникации через творческую языковую деятельность»** *Огородникова Любовь Михайловна, учитель английского языка МАОУ «Гимназия № 25»*	*113-114*
6.	**«Роль исследовательской и практической работы в экологическом образовании и воспитании школьников»** *Франюк Юлия Алексеевна, учитель географии и учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 7»*	*114-116*
7.	**«Самостоятельная познавательная деятельность обучающихся в условиях технически насыщенной образовательной среды»** *Коротяева Татьяна Марисоновна, учитель биологии и химии МБОУ «СОШ № 13»*	*116-117*
8.	**«Робототехника как средство развития творческой деятельности обучающихся»** *Доль Татьяна Владимировна, учитель математики МАОУ «СОШ № 3 с углубленным изучением отдельных предметов имени Героя России Игоря Ржавитина»*	*117-120*
9.	**«Военные сборы обучающихся как форма смешанного обучения и воспитания по физической культуре и ОБЖ»** *Мурашова Лилия Викторовна, педагог-организатор ОБЖ МАОУ «СОШ № 3 с углубленным изучением отдельных предметов имени Героя России Игоря Ржавитина»*	*120-123*
10.	**«Геологический музей – лаборатория как образовательная среда по формированию системы воспитания»** *Шамсутдинова Елена Павловна, педагог дополнительного образования МАУ ДО «ЦДО»*	*123-126*
11.	**«Детский информационный центр «Спектр» как фактор социализации и развития творческого потенциала школьников»** *Силачева Ольга Федоровна, педагог дополнительного образования МАУ ДО «ЦДО»*	*126-129*
12.	**«Опыт реализации программы внеурочной деятельности «Школьный медиацентр»** *Андреева Анастасия Олеговна, учитель русского языка и литературы МАОУ «СОШ № 28 с углубленным изучением отдельных предметов»*	*129-130*
ТРЕК 4. ***«Воспитание как национальный приоритет»*** *Модератор:* Хайруллина Ольга Леонидовна, директор МБУ ДО «СЮТ»		*130-153*
1.	**«Педагогические возможности реализации мегапроекта «Суббота ревдинского школьника» как элемента муниципальной программы воспитания»** *Маюрова Гульнара Геннадьевна, руководитель муниципальной ассоциации заместителей руководителей по воспитательной работе, заместитель директора МАОУ «СОШ № 10»*	*130-133*
2.	**«Воспитательные возможности музыкального театра в развитии творческого потенциала учащихся»** *Кочева Елена Леонидовна, учитель музыки МАОУ «СОШ № 9»*	*133-136*
3.	**«Повышение эффективности воспитательной деятельности в ДОО в контексте реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание»** *Мокрецова Елена Владимировна, руководитель СОП МБДОУ детский сад №17*	*136-138*
4.	**«Проектная деятельность в воспитательной работе детского сада»** *Бузакова Елена Алексеевна, руководитель СП МБДОУ детский сад №2*	*138-140*
5.	**«Дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственной направленности как средство воспитания дошкольников»**	*140-143*

	Мартьянова Татьяна Юрьевна, воспитатель МАДОУ детский сад № 46	
6.	**«Волонтерский отряд – активная форма реализации рабочей программы воспитания»** *Коминова Светлана Юрьевна, заместитель директора по воспитательной работе МАОУ «Гимназия № 25»*	*143-145*
7.	**«Воспитательный аспект развития универсальных учебных действий школьников средствами математических игр»** *Мухаметьянова Илюся Мухаматвафиевна, учитель математики МАОУ «СОШ № 2»*	*145-146*
8.	**«Эффективное использование современных воспитательных технологий в работе классного руководителя»** *Тычкина Елена Сергеевна, классный руководитель 9 класса МБОУ «СОШ № 13»*	*146-148*
9.	**«Новые цели воспитания – новая роль классного руководителя»** *Клестова Светлана Владимировна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 1»*	*148-150*
10.	**«Формирование основ безопасного поведения у обучающихся в начальной школе»** *Мамошина Наталья Васильевна, учитель начальных классов МАОУ «СОШ № 28 с углубленным изучением отдельных предметов»*	*150-152*
11.	**«Программы воспитания дошкольной образовательной организации (из опыта работы)»** *Богомолова Татьяна Геннадьевна, старший воспитатель МАДОУ детский сад № 46*	*152-153*

ТРЕК 5.

«Эффективные практики обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья»

Модераторы:

Главатских Елена Сергеевна, руководитель ассоциации педагогов-психологов, психолог МАОУ «Еврогимназия»; *Ледр Анна Николаевна*, логопед-дефектолог МАОУ «Еврогимназия» *153-176*

1.	**«Формирование социального опыта младших школьников с ограниченными возможностями здоровья»** *Мещерских Любовь Николаевна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 1»*	*153-156*
2.	**«Система работы учителя-логопеда в условиях группы комбинированной направленности»** *Кузнецова Светлана Леонидовна, учитель-логопед МАДОУ детский сад № 50*	*156-158*
3.	**«Реализация индивидуального подхода при обучении детей с ОВЗ на уроках музыки и ИЗО»** *Ибрагимова Айгуль Ринатовна, учитель музыки и ИЗО МБОУ «СОШ № 7»*	*158-161*
4.	**«Консультативная деятельность педагога-психолога с использованием электронных ресурсов для родителей детей, не посещающих детский сад»** *Настина Лариса Владимировна, педагог-психолог МБДОУ детский сад № 17*	*161-163*
5.	**«Технологии работы по коррекции эмоционально-волевой сферы у детей с ОВЗ в детском саду»** *Филипьева Татьяна Анатольевна, педагог-психолог МАДОУ детский сад № 39*	*163-164*
6.	**«ИЗО терапии: нетрадиционные техники рисования при организации внеурочной деятельности обучающихся с ОВЗ»** *Прислонова Ирина Владимировна, учитель ИЗО МАОУ «СОШ № 10»*	*164-166*
7.	**«Использование интерактивной песочницы в работе педагога-психолога»** *Русакова Наталья Валентиновна, педагог-психолог МАДОУ детский сад № 34*	*166-168*
8.	**«В детский сад пришел тревожный ребенок»** *Сергеева Светлана Алексеевна, старший воспитатель МБДОУ детский сад № 2*	*168-170*
9.	**«Электронные образовательные ресурсы для работы с детьми ОВЗ»** *Омарова Гульнара Кавыевна, учитель математики МБОУ «СОШ № 13»*	*170-174*

10.	**«Методическое сопровождение детей с ОВЗ (ЗПР) на уроках истории в рамках ООО»** *Наталья Анатольевна Горчакова*, учитель истории и обществознания МАОУ «СОШ № 10»	*174-176*

ПЛЕНАРНАЯ ДИСКУССИЯ
«Современные тренды развития образования в практике деятельности образовательных организаций»

«Современные тренд развития образования в практике деятельности образовательных организаций»

***Светлана Леонидовна Макушева**, к.п.н., методист МКУ «Центр развития образования»*

Современное общество претерпевает фундаментальные изменения, которые требуют, чтобы образование, знания стали ведущим ресурсом развития как экономики, так и общества. Именно образование станет фактором роста конкурентоспособности России. Динамичность и взаимозависимость происходящих в обществе перемен диктуют необходимость нового подхода к системе образования. Тренды в образовании – это тенденции в его изменении, направления развития.

Введение стандартов в деятельность образовательных организаций на всех уровнях, определило основные цели и задачи, выбор новых образовательных технологий, средств и методов, которые обеспечат каждому человеку постоянное творческое развитие на протяжении всей жизни, обновление знаний и совершенствование навыков.

Главный тренд – это персонализация образования, индивидуальные траектории развития личности. Главенствующая роль отводится совместной деятельности, активным образовательным методикам, что позволит получить максимальный эффект от обучения и воспитания на всех образовательных уровнях, повысит качество образовательного результата. Акцент смещается с получения конкретных знаний на приобретение основных компетенций (4К-критическое мышление, креативность, коммуникация, командная работа) и soft skills (любознательность, упорство, лидерство и другие). Эти навыки формируются как в урочной, так и внеурочной деятельности. По данным мировой психологии, стереотип неуспешности формируется у ребенка в самом раннем возрасте, до 3х лет, то есть задолго до поступления в 1й класс. Это значит, что правильно организованное дошкольное образование обеспечит успешность детей в обучении и жизни.

В проекте «Школа Минпросвещения России» выделены принципы идеальной школы: это

- ✓ обеспечение доступности качественного образования и равных возможностей для всех обучающихся;
- ✓ сохранение здоровья и обеспечение безопасности обучающихся;
- ✓ непрерывное совершенствование качества образования;
- ✓ развитие интеллекта, таланта и личности обучающихся;
- ✓ социализация и выбор жизненного пути обучающихся.

В выступлениях педагогов показано как реализуются эти принципы во взаимодействии с трендами современного эффективного образования – это цифровизация, где представлены возможности и практики использования электронных образовательных порталов, сетевых и мобильных сред, формирование ключевых (глобальных) компетенций обучающихся; введение в обучение образовательных игр (тренд Геймификация) через выстраивание стратегии обучения по формам оценивания; реализация тренда о раннем интеллектуальном труде – проектное обучение.

Важным трендом современного образования является сохранение собственного национального культурно-генетического кода, функциональная основа которого – патриотизм. В контексте этого тренда основная задача – развитие национальной системы обучения и воспитания путем консолидации усилий учреждений образования, семьи и общественных институтов. Фундаментом успеха является культ знаний.

В вступлениях педагогов было показано развитие информационной среды образовательных организаций, наличие и применение коммуникационных технологий коллективной деятельности, применение новых методик смешанного и перевернутого обучения.

Важным трендом современного образования является развитие талантов, которое представляет системный характер от младших дошкольников, до выпускников средней школы в формах работы с одаренными детьми, формировании единого пространства обучения и воспитания результатом станет конкурентоспособная, прагматичная, сильная, ответственная, творческая личность единой нации.

«Технологическая культура как стратегический элемент развития современного образования»

Анна Анатольевна Козырина,
директор МАОУ «СОШ № 3
с углубленным изучением отдельных предметов
имени Героя России Игоря Ржавитина»

В современных условиях развития образования, когда мы уходим от традиционного способа обучения и все больше в практике обычных школ используются нетрадиционные идеи, подходы, технологии, методы и способы обучения, современный педагог должен не только хорошо разбираться в существующих педагогических новшествах, но и уметь применять их на практике. Поэтому сегодня как никогда остро встает вопрос о технологической культуре педагогических коллективов в целом и отдельных педагогов в частности.

Изменения, происходящие в современном обществе, трансформация ценностных ориентаций человека способствуют появлению в сфере образования идей и концепций, в которых отражается понимание радикального характера происходящих перемен. На смену существующей образовательной парадигме приходит личностно ориентированная, что в свою очередь предъявляет новые требования к педагогическому образованию.

Современной школе для решения данных проблем нужен педагог, обладающий высоким уровнем профессионально-педагогической культуры. На современном этапе большая часть учителей обладает низким уровнем технологической культуры.

Нужен учитель с высоким уровнем технологической культуры, позволяющей ему быстро адаптироваться к изменяющимся условиям, перестраивать свою технологию с учетом социально значимых целей и ограничений

«Технологическая культура учителя – это интегральное личностное образование, соединяющее в себе гуманистические ценности педагогического процесса, определяющие личностную направленность операционального состава педагогической деятельности и его смыслополагание; инвариантные педагогические умения, отражающие технологию педагогической деятельности и способствующие переводу ее операционального состава на технологический уровень; индивидуально-творческий стиль педагогической деятельности, раскрывающий индивидуальную концепцию смысла профессионально- педагогической деятельности и ее творческого воплощения.» В.А. Сластенин.

Освоение современных педагогических технологий и формирование высокого уровня педагогического мастерства происходит только в процессе приобщения учителя к общечеловеческой и педагогической культуре общества, становления на этой основе своей собственной общей и профессиональной культуры.

Технологическая культура отражает деятельностную природу педагогического труда и включает в себя высокий уровень владения методами и приемами постановки и решения педагогических задач: аналитических, прогностических, исследовательских, рефлексивных.

Технологическая культура преподавателя является средством перевода всех других составляющих профессионально-педагогической культуры непосредственно в деятельность.

Профессионально-педагогическая культура общества содержит в себе множество различных технологий. Их освоение учителем включает в себя два этапа:

1. Выбор из культурного многообразия педагогических технологий тех, которые адекватны конкретной педагогической ситуации.

2. Перевод их в практическую деятельность, в соответствующую систему собственных действий.

Освоение данных действий и культурное применение их в педагогическом процессе отражает не только уровень технологической культуры учителю, но и его педагогическое мастерство. Таким образом, высокий уровень технологической культуры учителя определяется не столько знанием современных педагогических технологий и их овладением, сколько умением конструировать свою деятельность как систему педагогических задач и способов их решения.

Анализ практической педагогической деятельности свидетельствует о том, что одним из условий реализации современных концепций обучения и воспитания является соответствие им уровня технологической культуры и мастерства учителя, проявляющихся в его способности «перевести» заложенные в данных концепциях идеи и цели в свою практическую педагогическую деятельность.

педагогическая технология включает в себя систему умений, обеспечивающих проектирование и осуществление педагогического процесса в определенной последовательности действий, процедур. Педагог строит учебно-воспитательную деятельность технологично в том случае, если он понимает логику и структуру данной деятельности, отчетливо видит и выстраивает все ее этапы, владеет умениями, необходимыми для организации каждого этапа.

Для любых видов деятельности педагога (преподавательской, воспитательной, социально-педагогической, коррекционно-развивающей и т.д.) технологическая цепочка действий выглядит следующим образом:

1) диагностика (изучение и анализ) педагогической ситуации (обучающей, воспитывающей, ситуации межличностного и группового взаимодействия);

2) целеполагание – постановка целей (обучения, воспитания) и их конкретизация в системе задач;

3) выбор соответствующего содержания, форм и методов, создание условий педагогического взаимодействия;

4) организация педагогического взаимодействия (обучающего, воспитывающего);

5) обратная связь, оценка текущих результатов деятельности и их коррекция;

6) итоговая диагностика, анализ и оценка результатов педагогического взаимодействия;

7) постановка новых целей и задач.

Умение строить педагогический процесс предполагает владение учителем педагогической техникой – способами и средствами управления собой и воздействия на других, направленных на организацию педагогически целесообразного взаимодействия с учениками.

Первая группа средств педагогической техники связана с психотехническими умениями, обеспечивающими владение собой, своим телом, способами релаксации (расслабления) для снятия физического и психического напряжения, способами эмоциональной саморегуляции, вытеснения отрицательных эмоций и замены их положительными, способами создания рабочего творческого самочувствия и т.д.

Вторая группа содержит вербальные (словесные) и невербальные средства, позволяющие эффективно воздействовать на окружающих, к которым относятся:

· техника речи – ее эмоциональность, образность, интонационная выразительность, ее ритм и темп, точность и языковая грамотность, четкость, дикция;

· невербальные средства – владение мимикой, жестами, движениями, способствующими адекватной передаче мыслей и чувств.

Педагогу недостаточно хорошо знать способы и приемы педагогического воздействия и взаимодействия, необходимо уметь их использовать, соответствующим образом инструментовать с помощью вербальных и невербальных средств. Безусловно, педагогическая техника выполняет служебную роль и не поможет человеку, не обладающему другими свойствами: ярко выраженной направленностью на взаимодействие с учениками, глубокими профессиональными знаниями, развитыми педагогическими способностями и умениями.

Общие и профессиональные знания, умения, педагогическая технология и техника в их единстве составляют основу профессиональной компетентности учителя, но его педагогическое мастерство далеко не исчерпывается ими. Понятие «мастерство» характеризует высший уровень профессионализма, который не сводится к ремесленничеству, добросовестному выполнению

всех инструкций и предписаний. Оно отражает специфику педагогической деятельности как искусства, как творческого процесса, в котором огромную роль играют гибкость и спонтанность учителя, готовность «к изящному исполнению педагогических процессов» (Ш. Амонашвили).

«Мастерство – это великое чудо, которое рождается мгновенно, когда педагог во что бы то ни стало должен найти оригинальное решение, обнаружить педагогический дар, веру в бесконечные возможности человеческого духа», – пишет Ю.П. Азаров [11]. Педагогическое мастерство обусловлено всей культурной эволюцией педагога как личности и поэтому всегда единично, уникально, проявляется у каждого педагога-мастера совершенно индивидуально, оригинально. В процессе всей жизни и педагогической практики складывается собственный профессиональный почерк, индивидуальный стиль деятельности учителя, в котором целостно и своеобразно отражаются его культура и все составляющие его педагогического мастерства.

«технологическая культура» в некотором роде олицетворяет новый слой профессионалов, которые владеют высоким уровнем научных знаний и разнообразных профессиональных умений в реализации технологического процесса. ОПРЕДЕЛЕНИЕ 2 Технологический процесс – это система взаимосвязанных действий, выполняющихся с момента возникновения исходных данных до получения нужного результата. Проблемой развития технологической культуры в современном мире также является система технологического образования. Важнейшей целью системы этого феномена является воспитание потребности специалистов в освоении научного знания.

Формирование технологической культуры специалиста любой сферы сегодня связано с этическими проблемами ответственности за собственные действия в технологических ситуациях и отношениях, причем многое зависит от нравственности, разумности, ответственности. Тем самым технологическая культура есть новая философия современного мира, регулирующая ее существование и позволяющее решать многие проблемы.

Литература:

Симоненко В.Д. Технологическая культура и образование, Брянск, 2001

«Трансформация содержания дополнительного образования»

Юлия Анатольевна Лазарева,
директор МАУ ДО «ЦДО»

В последние годы отчетливо наблюдается восстановление «интереса» государства и стремление сформулировать свой стратегический запрос к содержанию дополнительного образования.

Актуальность обновления содержания дополнительного образования сегодня признаётся большинством экспертов. Следует признать, что задача обновления содержания и технологий дополнительного образования в политическом дискурсе пока уступает по приоритетности задаче обеспечения доступности. Однако очевидно, что по мере продвижения в решении задачи, связанной с увеличением охвата, вопрос о том, «чем» (каким содержанием) будут «охвачены» дети, становится принципиально важным.

Так по мнению Доктора философских наук, профессора Новосибирского государственного технического университета, Попова Александра Анатольевича, «распространённые сегодня направления деятельности в сфере дополнительного образования уже не отражают ситуации и потребностей взросления и вхождения в культуру, актуальных для нашего времени.

Необходимо формировать новые направления – связанные со сферами и типами человеческой деятельности, формирующими пространство возможностей». К таковым он относит следующие:

- социальные технологии: включение детей в создание новых форм организации социальной жизни;
- технологии культурной политики: включение школьников в создание новых культурных форм;
- технологии научного познания: включение школьников в практики научной работы;
- инженерные технологии: включение школьников в создание технических объектов;

- визуальные технологии: включение школьников в реализацию современных визуально-эстетических практик; освоение современных «экранных» технологий: видео, кино, телевидение, веб-дизайн, современное сценическое искусство;

- антропологические технологии - освоение школьниками практик развития человека в различных аспектах – эмоциональном, физическом, волевом, духовном, интеллектуальном.

Иными словами, необходимы образовательные программы нового поколения.

Эти программы станут инструментом управления и реализации нового содержания образования, которое основывается на социокультурной и социально-экономической специфике территории. Но для реализации такого подхода необходимо переосмысление и актуализация содержательно-тематических направлений системы дополнительного образования детей.

Эксперты подчёркивают, что «если ещё вчера стоял вопрос «как не отстать», то сегодня вопрос стоит «как опережать время», потому что только тогда мы сможем ему соответствовать». «Наступает время коротких дополнительных образовательных программ детей и взрослых, в рамках которых каждый сможет научиться современным культурным практикам, компетенциям, которые позволят человеку быть уверенным, самодостаточным и полезным в рамках своей социальной ниши, а возможно, станут «социальным лифтом». Всё большее значение придаётся развитию социально-эмоциональных навыков (саморегулирование, осознанность, эмпатия и др.), которые, надо признать, традиционно рассматривались как эффекты программ дополнительного образования.

Таким образом, трансформация содержания дополнительного образования имеет свои направления:

- направление актуализации содержательно-тематических аспектов системы дополнительного образования детей;

- направление разработки образовательных программ нового поколения;

- направление обновления содержания и технологий.

Рассмотрим направление обновления содержания и технологий с точки зрения методологического подхода. В первую очередь, данный подход подразумевает:

- ориентацию на универсальные компетенции во всех направлениях;

- усиление внимания к компетенции творчества, самовыражения, презентации;

- продуктивность: проекты и «продукты» как задача и результат;

- профессиональная ориентация не на конкретные профессии, а на области;

- использование сетевых информационно-коммуникационных технологий для трансформации коммуникативных и коллаборативных процессов в системе дополнительного образования – реализация сетевых проектов по обмену информацией (знаниями), совместному творчеству, исследованию и проектированию, организации социальных практик для решения социально значимых задач;

- индивидуализацию образовательного процесса, в том числе разработку и реализацию ИОМ с возможностью индивидуальной тьюторской поддержки, в том числе в интернет-пространстве;

- использование различных форм самооценки и взаимооценки, в том числе через организацию представления (презентацию) и обсуждение выполненных работ (проектов, исследований), реализованных практик;

- оценка групповой (командной, коллективной) работы, а также эффективность участия отдельных обучающихся в групповой работе (навыки кооперации), вклад в результаты группы;

- «портфолио прогресса» - разнообразные свидетельства роста обучающегося: работы, фотографии, видеозаписи выступлений, публикации;

- критериальные рубрики (показывают уровень сформированности тех или иных универсальных или специальных компетенций), описываются через показатели, применяемые как при анализе работ учащихся, так и при наблюдениях за их деятельностью (совместной или индивидуальной).

Направление актуализации содержательно-тематических аспектов системы дополнительного образования детей может отразиться в практическом (социальном) обучении, основанным на взаимодействии с местным сообществом и предполагающим вовлечение обучающихся в общественную работу, которая объединена с целями изучения программы и

заключается в предоставлении обучающимся полезного опыта, который основан на подлинных ситуациях в их сообществах.

Сообщество используется как ресурс для изучения, для улучшения у учащихся понимания значимости и полезности занятий по программам, где они получают знания и находят решения важных проблем сообщества. Общественная работа, которую выполняют учащиеся, должна помочь им лучше осознать, как понятия, которые они изучают и навыки, которые осваивают, могут быть применены к ситуациям в повседневной жизни.

В направлении разработки образовательных программ нового поколения важными должны стать следующие составляющие:

- усиление практико-ориентированного характера программ, связи содержания с реальными проблемами ***глобального*** (геополитика, неравенство, терроризм, экономические, культурные, религиозные конфликты и др.), ***регионального*** (демография, образование, экология, межэтнические отношения и др.), ***локального*** (проблемы конкретной территории, местного сообщества) развития, ***практиками*** (социальными, культурными, производственными) в том числе ***через включение обучающихся*** в деятельность профессиональных объединений, некоммерческих организаций, решающих практические задачи, а также включение в содержание образования задач, отражающих интересы и прямые заказы разнообразных стейкхолдеров (предприятия, бизнес, некоммерческие организации, местное сообщество и др.).

Трансформация содержания дополнительного образования в разных типах образовательных организаций

Основными задачами дошкольного образовательного учреждения по оказанию дополнительного образования являются:

- формирование новых подходов к созданию развивающей среды;
- реализация преемственности образовательных программ дошкольного учреждения с авторскими технологиями дополнительного образования, совершенствование непрерывного образования;
- разработка содержания дополнительного образования, соответствующего современным требованиям;
- удовлетворение потребностей детей в занятиях по интересам;
- совершенствование воспитательных программ для одаренных детей и детей с ограниченными возможностями;
- развитие, разработка и реализация новых методов обучения, информационных образовательных технологий.

Дополнительное образование в общеобразовательных организациях неоднородно с точки зрения решаемых задач и ожидаемых результатов. На основе эмпирических данных, школьное дополнительное образование имеет две функции – компенсирующую и развивающую. Компенсирующая функция заключается в восполнении недостатков школьного образования и предполагает занятия по школьным предметам. Развивающее дополнительное образование выходит за пределы школьной программы и делает образовательное пространство ребенка более разнообразным, давая опыт, который трудно получить в стенах школы.

Перспективы устойчивого развития и трансформации системы дополнительного образования следует также связывать с развитием разнообразных моделей сетевого взаимодействия и партнерства между организациями различных типов, видов, форм собственности.

К ситуации в системе дополнительного образования применимо следующее заключение-прогноз: «В целом же будущий ландшафт российского образования зависит от того, будет ли создана среда взаимодействия всех участников образовательного процесса». Важным условием реализации этого сценария является изменение подходов к государственному регулированию и механизмам финансирования.

Литература:

1. «Дополнительное образование детей в России: единое и многообразное» под ред. С.Г. Косарецкого, И.Д. Фрумина. Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2019г.
2. Косарецкий С.Г., Павлов А.В., Мерцалова Т.А., Анчиков К.М. Дополнительное образование: изменения в контексте реализуемых приоритетов государственной политики // Мониторинг

экономики образования. Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики, 2020г.
3. Павленко К.В., Поливанов К.Н., Бочавер А.А., Сивак Е.В. Дополнительное образование школьников: функции, родительские стратегии, ожидаемые результаты// Вопросы образования. №2, 2019г.
4. Сафонова П.Н., Шамрай И.Н. Современная система дополнительного образования детей: особенности, стратегии, тенденции//Вестник МГУКИ. №4, 2020г.

«Роль муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных техников» в воспитательном пространстве города»

Ольга Леонидовна Хайруллина,
директор МБУ ДО «СЮТ»

Образование – активный процесс не только усвоения определенной суммы знаний, но и активного их ***освоения***, превращения знания в часть культуры. Одной из оптимальных мягких технологий реализаций задач воспитания является путь создания воспитательного пространства на уровне семьи, ДОУ, школы, города. Статья 29 п.1 «Конвенции о правах ребенка» гласит: «Образование ребенка должно быть направлено на развитие личности, талантов, умственных и физических способностей в их самом полном объеме» [2].

Поэтому мы и должны создать такую систему образования, которая способствовала бы максимальному развитию личности каждого ребенка в процессе его обучения и воспитания. Развитие образовательной системы происходит под влиянием множества объективных и субъективных факторов, вносящих существенные изменения в жизнедеятельность учреждений и окружающего социума[1].Проблемы воспитания возможно решать только в комплексе, если наладить реальное межведомственное взаимодействие в интересах наиболее полного удовлетворения культурно-образовательных запросов личности, семьи и городского сообщества, создать инфраструктуру воспитательного пространства за счет системы кооперационных, координационных и информационных связей между различными службами, занимающимися с детьми в пределах города.

Практическая реализация этих идей возможна через создание единого общегородского воспитательного пространства. Это целостная локальная, но гибкая структура, в которой составляющие ее элементы (т.е. учреждения образования различных типов; учреждения, обеспечивающие социальный комфорт, защиту и здоровье ребенка; структуры, обеспечивающие целостность самого пространства и поддержку определенной направленности развития самих учреждений образования) связаны широкой сетью отношений взаимовлияний и взаимозависимости. Воспитательное пространство позволяет объединить усилия в воспитании подрастающего поколения широких слоев общественности, которой не безразлична судьба не только своего родного города, но и будущего всей России.

К настоящему времени в городе создана «самодостаточная» сеть учреждений различных видов, в которой работают квалифицированные педагогические работники. Она даёт возможность непрерывного обучения, воспитания и развития творческой личности.

В основе единого пространства – глубокие исторические корни города и современные тенденции развития образования.

Но для того, чтобы эта сеть приносила реальные значимые результаты, надо выявить у каждого образовательного учреждения города его самые сильные стороны. Те дела и мероприятия, которые бы приносили пользу и славу всему городскому сообществу.

Начну с себя. Хочу представить результаты работы за текущий учебный год Станции юных техников. Те достижения обучающихся, педагогов, руководителей, которыми действительно мы можем гордиться.

«Станция юных техников» — это учреждением дополнительного образования, открыта в городе Ревда в 1960 году для детей и подростков, интересующихся миром техники, техническими видами спорта, информационными и компьютерными технологиями. Обучение ориентировано

на развитие технических и творческих способностей, формирование логического мышления, умения анализировать и конструировать.

Сегодня Станция юных техников — это неотъемлемая часть всей системы дополнительного образования в городе, центр пропаганды и развития технического творчества детей. Станция юных техников успешно объединила более 500 ревдинских мальчишек и девчонок от 6 до 18 лет.

Станция юных техников имеет давние славные традиции: из нее вышли многие чемпионы и призеры престижных областных, Российских и международных спортивных состязаний.

В 2021 году обучающиеся объединений «Спортивный авиамоделизм» и «Юный авиатор» стали победителями Первенства Свердловской области среди младших юношей по авиамодельному спорту, Чемпионами России и вошли в Сборную России, а в 2022 году - победителями Первенства Челябинской области среди школьников по авиамодельному спорту, победителями Кубка области. Впервые в этом учебном году обучающийся объединения «Юный авиатор» вошел в состав команды Уральского завода гражданской авиации для участия в конкурсе «Кибердром2022». Основная цель конкурса - обеспечение подготовки высококвалифицированных кадров для предприятий промышленности РФ. Конкурс проходит с 2019 года по инициативе Министерства промышленности и торговли РФ. В этом году в конкурсе принимает участие 78 субъектов РФ. Заняв первое место в практическом экзамене в рамках конкурса «кадры для цифровой промышленности. Создание законченных проектно-конструкторских решений в режиме соревнований «Кибердром», организованном в Верхней Пышме во дворце Технического творчества, команда будет представлять регион на соревнованиях «Кибердром» на федеральном уровне в г. Геленджик.

В 2021 году команда автомоделистов СЮТ стала призером Кубка Урала по автомодельному спорту, ребята завоевали в личном первенстве 2 и 3 призовые места, в 2022 году команда обучающихся стала призером Кубка Урала по автомодельному спорту, призером Первенства города Копейск, Челябинской области, посвященного памяти Г.В. Лебедева.

В 2021 году картингисты СЮТ, под руководством Гуляева Юрия, стали призерами региональных соревнований по картингу. В 2022 году, обучающиеся заняли призовые места на Кубке Свердловской области по картингу, были участниками Всероссийских соревнований по зимнему картингу, призеры во Всероссийских соревнованиях «Кубок РАФ (Российская автомобильная федерация) Серия «РотаксМакс» в г. Н. Новгород (3 этап). В феврале 2022 года обучающийся объединения стал победителем 1 этапа «Кубка Евразии – 2022», 1 этапа Первенства Тюменской области в классе «Супер – мини» по картингу.

Особой популярностью пользуется новое объединение по мультипликации. Обучающиеся объединения «МультКадрики» являются победителями в 8 Всероссийских конкурсах по созданию мультфильмов и в 2 Международных.

На данный момент на Станции юных техников более 50 призеров и победителей в конкурсах городского уровня, более 35 участников стали призерами областных и региональных соревнований, более 30 победителей Всероссийского уровня и 42 победителя международного уровня.

Станция юных техников является базовой площадкой Дворца молодежи по развитию робототехники и инновационного технического творчества. В «Центре образовательной робототехники» СЮТ активно развиваются новые направления: «Робототехника и программирование», «3D-моделирование и конструирование». Продолжает работу городской Фестиваль инновационного технического творчества «SmartRobofest», где свои инженерные достижения демонстрируют воспитанники детских садов и учащиеся школ города.

Каждый год с целью поддержки и поощрения творчества детей и педагогов, проводятся выставки декоративно-прикладного и технического творчества. С каждым разом все больше образовательных организаций города приносят свои работы, чтобы показать свои результаты. В 2022 году в выставке - конкурсе «Детство без границ» приняли участие 16 образовательных учреждений ГО Ревда и г. Первоуральск. Успешно прошла городская выставка начально-технического моделирования в ноябре 2021 года «Мир техники глазами детей», участниками которой стали более 350 человек. Такие выставки позволяют обучающимся не только сравнивать свои и чужие достижения, но и получать адекватную оценку собственного

творческого роста. Участие в выставке представляет уникальную возможность анализа тенденций развития декоративно - прикладного и технического творчества всего города, способствует обмену информацией о новых технологиях и инновациях, позволяют сравнить творческие результаты разных образовательных организаций нашего города.

С 2021 года Станция юных техников является площадкой инновационных практик по сетевому взаимодействию учреждений дополнительного и дошкольного образования как ресурс инновационного развития. В рамках этого дети из детских садов под руководством педагогов СЮТ знакомятся с мультипликацией: получают азы создания мультфильмов, учатся снимать, озвучивать, монтировать свои первые мультфильмы. В 2021 году заключено Соглашение о сотрудничестве МБУ ДО «СЮТ» с детским садом № 34, в этом году для взаимодействия заключены дополнительные соглашения с детскими садами 46 и 50. Реализация программ по сетевому взаимодействию позволила расширить и углубить технические знания и навыки дошкольников, стимулировать интерес и любознательность к техническому творчеству, умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы.

Одним из направлений деятельности СЮТ является реализация проекта «Субботы Ревдинского школьника».

В прошлом учебном году, в связи с эпидемиологической ситуацией, проект реализовывался в online-формате только по направлению «IT-субботы». Видео-уроки публиковались по субботам на канале СЮТ в YouTube. Всего опубликовано 19 видео-уроков, 871 просмотр. В текущем учебном году проект проходит в очном формате и СЮТ расширил направления, включив в реализацию проекта Арт-субботы. На сегодняшний день проведено 20 суббот, которые посетили 136 школьников и дошкольников.

Проект позволяет расширить взаимодействие учреждения с семьей в вопросах воспитания и развития подрастающего поколения.

Обеспечивает эффективную профилактику правонарушений и преступлений среди несовершеннолетних за счёт максимальной занятости учащихся.

Второй год СЮТ взаимодействует с ПАО «НЛМК-Урал» в рамках профориентационной работы с обучающимися. Целью было оказание профориентационной поддержки обучающимся МБУ ДО «СЮТ» и ОО городского округа Ревда в процессе самоопределения и выбора сферы будущей профессиональной деятельности. Группа школьников, которые изучают робототехнику, создала действующий макет комплекса механизированной сортировки заготовок со склада до зоны выгрузки. По задумке ребят и их наставника, внедрение комплекса позволит улучшить условия труда рабочих, снизит трудозатраты и ускорит процесс сортировки заготовок металлургического предприятия. Представители завода выразили большую заинтересованность не только в проекте ребят, но и в будущем юных техников. Школьников пригласили участвовать в профориентационных программах и хорошенько задуматься о карьере на предприятии.

В 2021 году в рамках программы НЛМК «Стальное дерево» - 2021 при финансовой поддержке БФ «Милосердие» СЮТ выиграла Грант для реализации проекта «Трассовый автомоделизм» в сумме 300 000 рублей. Был приобретен 3-D принтер и станок с ЧПУ.

В 2021 году Станция юных техников выиграла муниципальный грант – целевого финансирования социально значимого проекта обеспечивающего развитие образовательной системы города. Сумма 200 000 рублей была потрачена на оборудование для мультипликации.

В декабре 2021 года для работы объединений СЮТ НБФ поддержки культурных и социальных инициатив «Достойным лучшее» выделил деньги на приобретение профессионального фрезерного станка с ЧПУ.

Педагогический коллектив Станции юных техников обладает высоким профессиональным потенциалом и обеспечивает качественное дополнительное образование. Здесь работают влюбленные в свое дело люди, делающие нашу жизнь насыщеннее, красивее, богаче. Профессионализм педагогов по достоинству оценен аттестационными комиссиями: 77,8 % преподавательского состава имеют первую и высшую квалификационные категории. В коллективе работают педагоги, имеющие государственные и ведомственные награды. Более 80% работников МБУ ДО «СЮТ» награждены грамотами и благодарностями муниципального и регионального уровней. Директор учреждения входит в состав жюри межтерриториального конкурса - конференции «Грани науки», член городского методического совета, руководитель

МОЦ. Является членом экспертной группы конкурсной комиссии конкурса на соискание премий Губернатора Свердловской области педагогам дополнительного образования, осуществляющим обучение по дополнительным общеразвивающим программам технической направленности. Один педагог является членом жюри этого конкурса.

Педагоги СЮТ входят в состав областного банка специалистов, привлекаемых для осуществления всестороннего анализа профессиональной деятельности педагогических работников, аттестующихся в целях установления квалификационных категорий, являются экспертами по проведению независимой оценки качества (общей экспертизы) дополнительных общеобразовательных программ, являются членами жюри муниципального конкурса «SmartRobofest», членами жюри муниципального конкурса проектов технического творчества «Robotex» в рамках IV муниципального инклюзивного марафона «Дари добро», членом судейской коллегии Кубка Урала по автомодельному спорту, техническим комиссаром РАФ по картингу на соревнованиях УрФО, инженером–механиком сборной команды мастеров Свердловской области, ежегодно участвующей в официальных чемпионатах России по картингу. Наш педагог имеет звание мастера спорта по авиамодельному спорту, является механиком и пилотом Чемпионата и Первенства Свердловской области по авиамодельному спорту, имеет звание судьи второй категории.

Педагоги СЮТ принимали участие в конкурсах на соискание премий Губернатора Свердловской области педагогам дополнительного образования, осуществляющим обучение по дополнительным общеразвивающим программам технической направленности, в областном конкурсе «Учитель – профессия мужская».

Педагогический коллектив является активным участником дистанционных педагогических конкурсов разных уровней.

За период своего существования Станция юных техников заслужила авторитет среди детей и их родителей.

У коллектива Станции юных техников большие планы на будущее. Изучать и внедрять новые современные технологии, растить инженеров и программистов будущего, шагать в ногу с инновациями.

Исходя из вышеизложенного, можно сказать, что Станция юных техников как учреждение дополнительного образования эффективна для городского воспитательного пространства, потому что соответствует времени и основывается на стратегии общества и человека в нем; ориентирована на будущее - постоянно обновляется целями, содержанием, образовательными технологиями, организационными формами, механизмом управления, непрерывно развивается [3].

Литература:

1. Голованов В.П. Воспитание в современных социокультурных условиях: новые вызовы, возможности, ответственность. — В.П. Голованов. // Социально-политические исследования — 2020 — № 3 (8). — С. 123-132.
2. Конвенция о правах ребенка (Принята Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.89 и ратифицирована Верховным Советом СССР 13.06.90.)
3. Учреждения дополнительного образования- путь к успеху // Время созидать. Сб. мат. всерос. конф. «Принципы обновления и модернизации дополнительного образования детей в деятельности федеральных экспериментальных площадок», С.-Петербург, ноябрь 2002. - С 153-155.

ТРЕК 1. *ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, РАЗВИВАЮЩЕЕ И РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ: НОВЫЕ ПОДХОДЫ К РАЗВИТИЮ НАВЫКОВ БУДУЩЕГО*

Модератор
Ирина Сергеевна, Пенкина,
методист
МКУ «Центр развития образования»

Дошкольное образование – это фундамент всей образовательной системы, так как именно здесь закладываются основы личности, определяющие характер будущего развития ребенка.

Развивающее дошкольное образование имеет процесс самоизменения ребенка, который должен быть некоторым образом осознан, осмыслен, прочувствован им самим. В ином случае при всем многообразии изменений, которые могут протекать внутри него, полноценного развития не происходит. Ребенок утрачивает интерес к образовательному содержанию, потому что не находит в нем сферы для поиска нового образа самого себя.

Это так же «неожиданное» образование, в нем главным событием для ребенка является он сам.

Дошкольное образование сегодня –это развивающая и развивающаяся подсистема, элементы которой определяют будущее детей дошкольного возраста.

Задачи педагогических чтений

- выявление и представление педагогическому сообществу лучших практик реализации современных механизмов организации образовательного процесса, обеспечивающего повышение качества образования;
- выявление потенциала педагогов по применению в образовательном процессе современных технологий и инновационных форм организации образовательного процесса;
- повышение методической компетентности педагогов, развитие их инициативы и творческого потенциала для реализации инновационных направлений деятельности.

Современные тренды развития образования и вызовы времени определяют высокие требования к профессиональной компетентности педагогов дошкольного образования.

Трансформация компетенций воспитателя связана с пониманием категорий «будущее образования», «навыки будущего». Будущее образования напрямую связано с изменением технологий обучения и развития.

На смену традиционных форм и методов обучения приходят интерактивные, проектные, исследовательские методы, направленные на развитие самостоятельных способов познания окружающего мира, способствующие структурированию информационных потоков и комбинированию информации под конкретные образовательные и самообразовательные задачи.

На педагогических чтениях в нашем треке представлены разнообразные практики дошкольного образования с точки зрения развития навыков будущего у дошкольников и возможностей трансформации профессиональных компетенций воспитателей.

«Воспитание финансовой грамотности детей дошкольного возраста»

Татьяна Владимировна Собянина,
воспитатель
МАДОУ детский сад №39

Финансовое просвещение и воспитание детей - сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Ведь финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с ранних лет его жизни.

Приобщение ребенка к миру экономической действительности - одна из сложных, но в то же время важных проблем. Дети, так или иначе, рано включаются в экономическую жизнь семьи: сталкиваются с деньгами, рекламой, ходят с родителями в магазин, участвуют в купле-продаже, овладевая, таким образом, первичными экономическими знаниями, пока еще на житейском уровне.

Тем не менее у большинства родителей дошкольников это вызывает определенные сомнения «Зачем детям так рано что-то рассказывать про деньги?». Выдающийся педагог А.С. Макаренко писал, что *«Деньги – великий воспитатель, так как они позволяют воспитывать у детей честность, доброту, великодушие к близким людям, желание поделиться, способность к самоограничению и привычку тратить их разумно».*

В настоящее время, вряд ли найдется ребенок дошкольного возраста, который не держал в руках монетку. Бесспорно, многие дети знают, что такое деньги. Но проблема в том, что они растут без навыков обращения с ними. А ведь кто-то должен преподать им науку правильного отношения к деньгам. К сожалению, наука денег, это та наука, которой взрослые в отношении с ребенком очень часто пренебрегают.

Исходя из актуальности и обоснованной необходимости, в нашем ДОУ реализуется дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Азбука финансовой грамотности», чтобы с детства воспитывать чувство ответственности и долга во всех сферах жизни, в том числе и финансовой.

Финансовая грамотность – это способность человека управлять своими доходами и расходами, принимать правильные решения по распределению денежных средств (жить по средствам) и грамотно их приумножать. Другими словами – это знание, позволяющее достичь финансового благополучия и оставаться на этом уровне всю свою жизнь.

Как всё-таки правильно познакомить ребенка с финансовой составляющей жизненных отношений?

Сформировать первичные экономические представления и компетенции;

1. научить детей правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию;
2. объяснить взаимосвязь между экономическими и этическими категориями: труд, товар, деньги, цена, стоимость - с одной стороны и нравственными понятиями, такими, как бережливость, честность, экономность, щедрость, деловитость, трудолюбие с другой;
3. научить детей правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер (покупка в магазине, плата за проезд в транспорте и т. д.).

Результат: ребенок должен научиться понимать, что деньги — это результат труда и создания продукта, услуги и их обмена на деньги (**труд-продукт-деньги**).

Это только самая необходимая часть этой науки, которую необходимо преподать детям для того, чтобы они росли в уверенности о своем финансовом состоянии. Деятельность осуществляется по 4 блокам:

I блок: «Труд, продукт, товар»;

II блок: «Деньги, цена, стоимость»;

III блок: «Реклама: желания и возможности»;

IV блок «Семейная экономика»

1. «Труд, продукт, товар»

Труд – это основа жизни**.** При изучении блока дети должны научиться чётко осознавать, что труд – основа жизни, любой труд – это хорошо, плохо – сидеть без дела. Педагог даёт установку положительного отношения к миру, к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда, другим людям и самому себе. Ребёнку важно научиться овладеть чувством собственного достоинства, получить начальные представления об истинных ценностях и богатстве человека.

Дети знакомятся с профессиями, которые тесно связаны с маркетингом, предпринимательством, рекламой, страхованием, биржей, банками, а также спонсорством, конкуренцией и монополией. А также узнают профессии своих родителей и делятся впечатлениями рассказывая о них друг другу.

2. «Деньги, цена, стоимость»

В этом разделе дети знакомятся с понятием «Деньги» как общим эквивалентом, а также с тем, что они являются тоже товаром, но необычным, т.к. количество его всегда оказывается равноценным другому товару, который может быть на них обменен. Кроме того, деньги – это средство платежа при купле-продаже.

Самое главное в этом разделе – это дать освоить детям начальные навыки обращения с деньгами, показать воспитанникам необходимость грамотно и бережливо относиться к деньгам.

Рассказать и о том, что деньги используются для того, чтобы покупать вещи. А расходы могут быть «умными» и «неумными», «полезными» и «бесполезными». Самым простым и доступным способом является игра. Но не только в игре, и в реальной жизни дети также могут участвовать в принятии финансовых решений, например, помочь с походом в продуктовый магазин.

Рассказать детям о том, что все их желания называются потребностями. Что бывают потребности, в которых нуждаются все люди, такие как: пища, воздух, жилье. А есть такие потребности, в которых нуждается только он один, или его семья, или их детский сад.

Необходимо научить детей понимать, что бережливость и экономия – это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей).

3. «Реклама: желания и возможности»

Здесь мы активно исследуем тему, формируем у детей представления о рекламе. Учим детей правильно воспринимать рекламу, поощрять у них объективное отношение к рекламе. Воспитывать разумные потребности. Закреплять экономические знания в практических ситуациях.

Познакомить дошкольников с понятиями: реклама, рекламировать, рекламодатель, рекламное агентство, рекламный агент, распространитель рекламы, участники рекламной деятельности (артисты, дети, животные, герои мультфильмов и др.). Создать в игровой форме свою рекламу на любимый детский продукт или игрушку.

4. «Семейная экономика» (полезные навыки и привычки в быту – тоже экономика).

В этом разделе стоит раскрыть детям сущность понятий **семейный бюджет** и его основные источники *(заработная плата, стипендия, пенсия)*; **расход** *(основной и неосновной)*.

Основные задачи: расширять представление **детей о том,** как складывается **семейный бюджет;** познакомить с новым понятием «**расходы**», какими они бывают (на товары длительного пользования, на товары кратковременного пользования, на услуги); воспитывать в детях бережливость и умение экономно (разумно) тратить деньги.

Необходимо помочь воспитанникам освоить начальные навыки планирования: интересно и с пользой использовать свободное время, принадлежащие ребёнку вещи (игрушки, канцтовары и пр.), денежные средства и пр.

Краткая характеристика современных технологий

1. Проектная деятельность позволяет детям самостоятельно или совместно с взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. С помощью проектов дошкольники осваивают новые понятия и представления о мире личных и семейных финансов. Примерные темы проектов, позволяющих формировать основы финансовой грамотности дошкольника: «Трудиться полезно и почётно», «Наше богатство» - формируем представление об истинных ценностях и богатстве человека.

2. Ситуационные задачи - обучения на примере разбора конкретной ситуации. Эта технология лучше других методов учит решать возникающие проблемы с учетом конкретных условий и фактической финансовой информации. Развитие ребёнка-дошкольника предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, мире экономики и финансов. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий.

Квест игры «Вперед к победе!», «Путешествие денежки», «Нужные профессии».

Телемост: Ревда – Простоквашино (элементарные знания об экономике).

Средства организации изучения основ финансовой грамотности.

Для организации изучения основ финансовой грамотности должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Для изучения основ финансовой грамотности решающее значение имеют средства - совокупность материальных и идеальных объектов.

В первую очередь рекомендуется использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования, макеты, карты, модели, картины и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- трудовой (оборудование и инвентарь для разных видов труда);

- коммуникативной (дидактический материал, электронные образовательные ресурсы);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детская музыка, музыкальные инструменты, дидактический материал и др.);
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другими предметами).

Рекомендуется активно внедрять и использовать средства, носящие интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи значительно повышает эффективность изучения.

Интеграция должна осуществляться гармонично, объединяя различные предметы для того, чтобы внести целостность в познание дошкольником окружающего мира, в том числе его экономической и финансовой областей.

Чем раньше дети узнают о роли денег в частной, семейной и общественной жизни, тем раньше могут быть сформированы полезные финансовые привычки. Грамотность в сфере финансов, также, как и любая другая воспитывается в течение продолжительного времени на основе «от простого к сложному», в процессе многократного повторения и закрепления, направленного на практическое применение знаний и навыков. Формирование полезных привычек в сфере финансов, начиная с раннего возраста поможет избежать детям многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложит основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни.

«Говорящая стена» как элемент развивающей предметно-пространственной среды»

Олеся Александровна Гуряшина,
воспитатель
МАДОУ детский сад №46

Одно из требований ФГОС ДО – создать образовательное пространство в детском саду, способное обеспечить развитие самостоятельности ребенка, сделать его полноценным субъектом образовательных отношений. Для того чтобы организовать и обогащать самостоятельную детскую деятельность, нужно модернизировать образовательную среду в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Правильно организованная развивающая предметно - пространственная среда в дошкольном учреждении (в группе) предоставляет каждому ребёнку равные возможности для приобретения тех или иных качеств личности, возможности для всестороннего развития. Одним из элементов развивающей предметно - пространственной среды является технология «говорящей стены».

Наблюдая за детьми, как они рисуют на стенах веранды и потом рассказывают об этом друг другу, размещают свои рисунки на стенах при организации сюжетно-ролевых игр, возникла идея создания «говорящей стены» в группе. Говорящая стена – это технология, позволяющая ребёнку, получать необходимую информацию, иметь право выбора планировать свою деятельность и конструктивно использовать информационный ресурс. Это «волшебный инструмент», который позволяет необычным образом изменить развивающую предметно-пространственную среду ДОУ, своеобразный живой экран.

Цель «говорящей стены»: создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС в соответствии с конкретными особенностями и требованиями образовательной программы.

Задачи:

· Создать атмосферу эмоционального комфорта.

· Создать условия для творческого самовыражения.

· Создать условия для проявления познавательной активности детей.

· Создать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций.

Технология «говорящих стен» включает в себя различные виды: развивающую, интерактивную, сенсорную стены.

Интерактивная стена - экран, позволяющий взаимодействовать с материалом с помощью касаний или на расстоянии.

Основу развивающей стены составляет доска с различными элементами: наборным полотном, магнитной доской, металлическими вставками, веревками с прищепками, леской, кармашками, вкладышами, геодоской, дидактическим материалом и многим др. В специальных кармашках или контейнерах размещается разнообразный материал: маркеры, фломастеры, резинки, фишки, магниты и т.д. На доске размещаются разнообразные игры. Обязательное приложение к играм – образцы, схемы, карты-алгоритмы. В основе работы с развивающей стеной лежит интерактивное обучение (от англ. Interaction – «взаимодействие»)

И еще одной разновидностью «говорящей стены» является сенсорная стена (от лат. Senstus – «чувство», «ощущение»). Одним из видов сенсорной стены является бизиборд – развивающая поверхность, на которой закреплены разнообразные детали, логические элементы для развития, в первую очередь, мелкой моторики, а также интеллекта, мышления, познания окружающего мира. Чем больше различных элементов закреплено на доске, тем более интересна она будет ребенку. Игровая деятельность с бизибордом способствует речевому развитию: дети договариваются друг с другом, задают вопросы, делятся впечатлениями и эмоциями.

Сенсорное панно – развивающая поверхность из мягкого материала с дидактическим материалом.

Развивающие ширмы – представляют собой вертикальные поверхности, которые могут складываться и трансформироваться, несущие в себе познавательно-игровой материал различного содержания (ширмы для сюжетно-ролевых игр, театральной, познавательной деятельности).

Для развития творческой активности детей можно использовать поверхность для рисования (доска для мела, маркеров, фломастеров, рулон обоев, закрепленный на стене)

Каждая «говорящая» стена индивидуальна. Она должна соответствовать возрастным особенностям детей и требованиям ФГОС: доступность (размещена на уровне детей, весь материал в свободном доступе), многофункциональность (один элемент может использоваться разными способами), вариативность (замена заданий) и т.д.

Как может быть организована работа с говорящей стеной? Очень много вариантов. Педагог может самостоятельно выбирать, каким образом он будет осуществлять работу с развивающей стеной. Она может использоваться в режимных моментах, во время самостоятельной деятельности, индивидуальной работы, как элемент НОД, где ребенок может проявить свою речевую и познавательную активность, закрепить полученные знания, отработать какие-либо навыки.

Таким образом, технология «говорящих стен» — это уникальный инструмент, позволяющий необычным образом изменить развивающую предметно - пространственную среду группы детского сада, своеобразный живой экран, дающий возможности для всестороннего развития детей, для проявления детской инициативы и самостоятельности.

Хочется закончить словами выдающегося педагога Я.А. Коменского: «Дети охотно всегда чем-нибудь занимаются. Это весьма полезно, а потому не только не следует этому мешать, но нужно принимать меры к тому, чтобы всегда у них было чем заняться».

Список литературы:

1. Воскобович, В.В., Вакуленко Л.С. Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес». – СПб.: ООО «Развивающие игры В.В. Воскобовича», 2017. – 176 с.

2. Демичева, Н.В. Педагогические технологии: понятие, сущность, основные подходы [Электронный ресурс] // SuperInf.ru.URL: https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=2175.

3. Кудрявцева, Е.Л., Шершун, С.В. «Говорящие стены» (Образовательное пространство как арт-субъект в диалоге культур) [Электронный ресурс] // DOCPLAYER.URL: https://www.fontanka.ru/2014/12/12/090/.

4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации N 1155 от 17.10.2013.

5.[Электронный ресурс] // ФГОС и проф. стандарты. URL: https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos.

«Диагностический инструментарий для проведения оценки профессиональной компетентности педагогов ДОО»

Елена Георгиевна Кокотова,
заведующий
МБДОУ детский сад № 2

Система Российского образования на современном этапе развития общества претерпевает серьезные содержательные изменения в формулировании миссии и цели. Внедрение профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» ставит важные задачи модернизации организационной и содержательной системы образования. Стандарт является действенным инструментом повышения качества образования и выхода отечественного образования на международный уровень.

Педагог дошкольного образования является одним из центральных субъектов реализации образовательной деятельности в системе образовательных учреждений. От его социальной позиции и педагогической компетентности зависит успех реформирования образовательного процесса.

На базе МБДОУ детский сад № 2 функционировала площадка инновационных практик по теме: «Оценка профессиональной компетентности педагогов ДОО». В рамках деятельности площадки была предусмотрена разработка диагностического инструментария для проведения оценки уровня профессиональной компетентности педагогов. Диагностика уровня профессиональных компетенций педагогов направлена на повышение их уровня профессионализма путем выявления и устранения проблем, связанных с непосредственным выполнением педагогом своих профессиональных обязанностей.

Для оценки профессиональной компетентности устанавливаются следующие основные понятия:

Компетентность - обладание человеком набором соответствующих компетенций, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности. Компетенции являются структурными компонентами компетентности.

Профессиональная компетентность педагога – профессионально-личностная характеристика, включающая комплекс знаний, умений и личностных качеств, позволяющих эффективно осуществлять педагогическую деятельность.

Компетенция — это круг вопросов, в которых педагог обладает познаниями и опытом. Следовательно, компетентность есть по существу - обладание набором компетенций. Компетенции являются структурными компонентами компетентности.

Развитие профессиональной компетентности — это развитие творческой индивидуальности, восприимчивости к педагогическим инновациям, способностей адаптироваться в меняющейся педагогической среде.

Показатель - определенная категория действий, выполняемая педагогом в рамках определенного критерия. Характеристика показателя - доступная наблюдению и измерению характеристика деятельности педагога, позволяющая судить о результативности и качестве его труда и рассчитать индикатор качества.

Целью такой диагностики является получение достоверной информации об уровне сформированности профессиональных компетенций педагога дошкольного образования.

Задачи:

- оценка уровня сформированности компетенций педагога по четырем группам профессиональных педагогических компетенций: общепедагогическому, методическому, психолого-педагогическому, коммуникативному;

- выявление затруднений педагогов, возникающих в процессе решения профессиональных задач;

- определение перспектив развития профессиональной компетентности педагога на основании выявленных профессиональных дефицитов.

Поставленные задачи требуют проведения реальной оценки уровня профессиональной компетентности педагога. Мы были нацелены на то, чтобы разработать охватывающую все направления образовательной деятельности педагога систему диагностирования.

Подготовленную нами систему диагностирования характеризуют следующие особенности.

Первая. В основе предлагаемой системы лежит структура компетенций педагога, учитывающая основные трудовые функции, представленные в профессиональном стандарте:

- педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (обучение, воспитательная деятельность, развивающая деятельность);
- педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных образовательных программ.

Вторая. Часть диагностических методик мы подобрали с таким учетом, чтобы было возможно оценить компетенцию педагога в количественном отношении (форматы оценки снабжены соответствующими шкалами, позволяющими оперативно и относительно легко подсчитать результаты за счет стандартизированной формы).

Третья. Партнерство участников. Педагогический профессионализм оценивают различные субъекты образовательного процесса. Ими могут быть: администрация учреждения в лице заведующих, экспертная группа, в которую входят руководители СОП, старшие воспитатели, психологи, родители.

Сам педагог не является только лишь объектом оценки, а сам вовлекается в оценочный процесс. Это достигается как за счет доступности, открытости материалов оценки, так и за счет регулярной самооценки профессиональной деятельности. Оценка не носит контролирующий характер, она направлена на профессиональное развитие. Мы предлагаем к диагностике следующие группы профессиональных компетенций:

Общепедагогические компетенции — это совокупность профессиональных знаний и качеств педагога, позволяющих организовать эффективный образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении на основе законодательных актов и нормативных документов в области организации образовательной деятельности и защиты прав ребенка.

Психолого-педагогические компетенции — это набор профессиональных знаний и качеств педагога, позволяющих организовать развивающую образовательную среду в дошкольной образовательной группе.

Методические компетенции — это способность к организационно-технологическому сопровождению образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении.

Коммуникативные компетенции - способность устанавливать и поддерживать необходимые эффективные контакты с субъектами образовательного процесса.

Диагностическая работа по проблеме оценки развития профессиональной компетентности педагога дошкольного образования выстраивается по трем блокам:

Блок 1. Инструментарий для администрации дошкольного образовательного учреждения. Администрации предлагается оценить трудовые действия педагогов дошкольного образования по трудовым функциям, прописанным в профессиональном стандарте педагога. Для этого руководителями могут использоваться следующие опросные листы по трем компетенциям. Психолого-педагогическая компетенция находится в стадии разработки с привлечением педагога-психолога.

Блок 2. Экспертная группа анализирует занятие педагогов. Оценка профессиональных компетенций проходит по определенным направлениям:

- виды детской деятельности;
- рабочее пространство при разной форме организации ОД;
- форма организации обучения;
- цель непосредственно образовательной деятельности;
- задачи непосредственно образовательной деятельности;
- методы;
- мотивация;

- соблюдение гигиенических условий организации пространства группы, размещения оборудования и материала;

- содержание НОД.

Блок 3. Пакет диагностик для педагогов, куда включены задания, с помощью которых диагностируются вышеназванные компетенции.

Таким образом, в рамках работы проекта были разработаны модель профессиональной компетентности педагогов, показатели профессиональной компетентности педагогов дошкольного образования; создан банк диагностических методик, позволяющих проводить оценку профессиональной компетентности педагога дошкольного образования; составлен сборник диагностического инструментария; апробирована система оценки профессиональной компетентности педагога; выявлены сильные и слабые стороны педагогов, на основании затруднений и личных потребностей педагогов разработаны индивидуальные планы развития профессиональной компетентности педагогов и составлен план методической работы.

Ценность применения диагностики в процессе самосовершенствования личности и деятельности педагога состоит в том, что она способствует выявлению затруднений педагогов, помогает наметить конкретные пути к их устранению, а также выявляет сильные стороны педагога, на которые он может опираться в дальнейшей работе. Так же обеспечивает эффективный подход к организации работы с кадрами, их профессиональному развитию тем самым влияет на качество организации работы в ДОУ.

«Использование программно-аппаратного комплекса «колибри» в работе с детьми старшего дошкольного возраста»

Наталия Леонидовна Карпова,
воспитатель
МАДОУ детский сад № 46

Наш детский сад приобрел и внедряет в образовательный процесс интерактивную панель «Колибри».

Это безопасная образовательная компьютерная среда, в которой дети могут учиться, играть и развивать полезные навыки, среда, которая включает в себя комплекс интерактивных развивающих игр.

Интерактивная панель – универсальный инструмент помощник для педагога — это не только компьютер, но и помощник в показе презентаций, видео экскурсий, мультфильмов, физминуток; панель, позволяющая сделать занятия с детьми старшего дошкольного возраста более интересными, наглядными и увлекательными.

Интерактивные и мультимедийные средства значительно расширили возможности предъявляемого познавательного материала, позволили повысить мотивацию ребенка к овладению новыми знаниями. Интерактивная панель – универсальный инструмент, позволяющий сделать занятия с детьми старшего дошкольного возраста более интересными**,** наглядными и увлекательными.

Задачи, решаемые при работе с программно-аппаратным комплексом «Колибри»:

• развитие познавательной и творческой активности детей, любознательности, воображения, образного мышления;

• формирование подготовки ребенка к школьному обучению;

• знакомство старших дошкольников с возможностями компьютерных технологий;

• овладение навыками работы с интерактивной доской**;**

• формирование основ здорового образа жизни;

• пробуждение гуманных чувств и заботливого отношения к миру.

Дети, воспринимающие информацию визуально, понимают и усваивают предложенный материал гораздо эффективнее, чем только опираясь на зрительное восприятие иллюстраций и хорошо знакомый метод повторения.

Работа с программно-аппаратным комплексом «Колибри» позволила по-новому использовать в образовательной деятельности дидактические игры и упражнения, коммуникативные игры, проблемные ситуации, творческие задания.

Специальная универсальная программа «Волшебная поляна», которая содержит в себе множество готовых мульти - игр и дает возможность педагогу проводить на их основе занятия.

Комплекс игр прост и понятен, его можно использовать в процессе обучения одного ребенка или подгруппы детей, с участием педагога или без него. Программа «Волшебная поляна» делиться на три блока:

1 блок – общее развитие: пазлы, пуговки квакушки, разложи по местам, времена года, микробы, футбол, обжорки, веселый шарик;

2 блок – творческое развитие водная раскраска, рисование светом, му-хрю, угадай по звуку, волшебные краски;

3 блок – психологическая разгрузка, эффекты аквариум, волшебники.

Работа с программно-аппаратным комплексом «Колибри» позволила по-новому использовать в образовательной деятельности дидактические игры и упражнения, коммуникативные игры, проблемные ситуации, творческие задания.

Образовательная деятельность организуется таким образом, что дети сами работают у панели, выполняя задания, и тем самым обучение и воспитание старших дошкольников становится более привлекательным и захватывающим, это позволяет педагогу достичь наибольшего эффекта, а также формирует у воспитанников дополнительную мотивацию.

Опыт внедрения «Волшебной поляны» в практику показывает:

• образная информация вызывает интерес и понятна детям;

•стимулирует познавательную активность;

• возможность индивидуального и подгруппового обучения;

•в процессе самостоятельной деятельности ребенок приобретает уверенность в себе;

• использование программы является одним из эффективных способов мотивации обучения, развития творческих способностей, разносторонних умений у детей старшего дошкольного возраста, что способствует осознанному усвоению знаний и повышает уровень их интереса к новым знаниям.

Каким бы хорошим ни было интерактивное оборудование, как бы положительно не влияло на качество образования и восприятия информации у детей, мы помним, что все должно быть дозировано и разумно.

Список литературы:

1. Белая К.Ю. Использование современных информационных технологий в ДОУ // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2019. № 4. – С. 14–17.
2. Калинина Т.В. Управление ДОУ. Новые информационные технологии в дошкольном детстве. – М.: Сфера, 2018. – 189 с.
3. Комарова Т.С., Комарова И.И, Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – М.: Мозаика — синтез, 2011. – 214с.
4. Яндекс диск видео в работе с панелью «Колибри» https://disk.yandex.ru/d/lOVLOOkZBt2_hw?w=1
5. Интерактивная панель «Колибри», интерактивные системы https://systemekb.ru/products/?products=pakkollibri

«Использование мультипликации как средство развития личности дошкольника»

Светлана Александровна Максимова,
воспитатель
МАДОУ детский сад №46

Сегодня трудно найти более универсальный и целостный вид творчества, так естественно подходящий детскому возрасту. Мультипликация же по своей сути очень близка детскому миру, потому что в ней всегда есть место игре, полету детской фантазии и абсолютно нет ничего невозможного. Дети стремятся одушевить, оживить буквально все окружающее. Это качество соответствует сути самой анимационной деятельности, подкрепляя естественный, природный интерес ребенка.

Пройдя обучение по образовательной программе «Применение цифровых технологий в дошкольном образовании по компетенции «Дошкольное воспитание» на базе Ревдинского педагогического колледжа, решила применить полученные знания с детьми подготовительной группы. Нами было принято решение - заняться мультипликацией. Мультипликация - в ней и особая структура условности, свобода в трактовке пространства и времени, и возможность использовать разнообразный арсенал выразительных средств. Использование веб - камеры оказалось очень даже не сложным делом. Прикрепили веб - камеру к ноутбуку, подсоединили, стали снимать, фотографировать, поворачивать, крутить. Ребята освоили эту технологию быстро, и им хотелось поскорее снять первый их мультфильм.

Создание мультфильма — это многогранный процесс, он интегрирует в себе разнообразные виды детской деятельности: речевую, познавательную, изобразительную, музыкальную и др. В результате чего в воспитанниках развивается любознательность, активность, способность управлять своим поведением, формируются навыки работы в коллективе, сотрудничество и взаимопомощь.

С чего же началась наша интересная работа?

Подготовка оборудования - вебкамеры или фотоаппарата, или даже телефона, дополнительного освещения (лампа, фонарик), компьютера для монтажа мультфильма. Так как мы создаём анимационный мультфильм, а анимация - это оживление с помощью последовательного изображения кадров, сменяющих друг друга с большой частотой.

На первом этапе необходимо выбрать вид анимации. Это может быть мультфильм - рисунок, который создается с помощью множества рисунков. Мультфильм - аппликация, героями которой являются фигуры, вырезанные и приклеенные, в зависимости от сюжета. Пластилиновые мультфильмы, которые создаются за счет фигурок из пластилина. Так же может быть сыпучая анимация, это песок в планшете для рисования. Предметная анимация, в кадре могут перемещаться любые предметы. Это может быть что угодно: куклы, игрушки, лего - конструктор, книга и др. Все зависит от вашей фантазии и фантазии ваших детей.

На втором этапе - выбор сценария. Для мультфильма можно взять готовые сценарии сказок, рассказов, стихотворений, например, мультфильм по сказке «Теремок». Можно взять готовую сказку, но придумать свое окончание (Медведь не разрушил домик, а Снежная королева оказалась доброй, а волк подружился с козой и козлятами). Так же можно придумать и сочинить свою историю и анимировать ее.

Третий этап — это изготовление декораций для выбранного мультфильма. После занятий всегда остаются продукты детского творчества, которые можно обыграть, или специально изготовить по сюжету, изготовить героев.

Следующий этап - покадровая съемка мультфильма. Выбираем аниматоров, которые передвигают героев, каждый отвечает за своего героя, и оператора, который ведет покадровую съемку. Они работают вместе. Монтаж отснятого материала, соединение кадров в мультфильм происходит с помощью компьютерной программы «Видеоредактор»:

* загрузить фотографии в компьютер;
* открыть их в видеоредакторе;
* поместить их в раскадровку в нужном порядке;
* выставить время кадра (не более 1 сек);
* сохранить или завершить видео

Озвучивать можно с помощью диктофона в телефоне или специальные программы накладываются на звуковую дорожку.

И самый первый мультфильм готов!

В результате создания мультфильма:

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской деятельности;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, способен договориться, учитывать интересы и чувства других;
- ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;
- ребенок проявляет любознательность, склонен наблюдать и экспериментировать;
- у ребенка сформированы представления о таком виде искусства, как мультипликация.

В результате вклад каждого ребенка в мультфильм свой, уникальный.

Список используемых источников

1. Анна Милборн Я рисую мультфильм – М.: Эксмо, 2006

2. Гэри Голдман «Этапы производства традиционного мультфильма».

3. Детская энциклопедия «Что такое. Кто такой». В 3т. Т.2 – 3-е издание, переработанное и дополненное – М. Педагогика – Пресс, 1992

4. И. Иванов-Вано Рисованный фильм – М.: Госкиноиздат, 1950

5. Интернет- ресурс wikipedia.org

6. Марк Саймон «Как создать собственный мультфильм. Анимация двухмерных персонажей», NT Press, М. 2006 г.

7. Мотивационные предпочтения различных форм познавательной деятельности старших дошкольников// Журнал прикладной психологии. – 2003. - №2. – 234 с.

«Использование современных информационных образовательных технологий в приобщении детей дошкольного возраста к истокам народной культуры»

Татьяна Георгиевна Питиримова,
воспитатель
МБДОУ детский сад №17

Современные дети живут во времена постоянно развивающихся информационных технологий (планшеты, компьютеры, гаджеты, смартфоны, музыкальные плееры, игровые приставки и т.д.), поэтому современный детский сад не мыслит себя без информационно-коммуникационных технологий. Актуальность данной проблемы не вызывает сомнения, и определяется существующей в обществе социальной потребностью повышения качества образования, что нашло своё отражение в нормативных документах.

Информационно-образовательные технологии в своей педагогической деятельности использую с 2015 года, и пришла к выводу: ИКТ следует рассматривать не как отдельное учебно-игровое устройство, а как универсальную информационную систему, которая способна эффективно соединяться с разными направлениями образовательного процесса и поднимать их на качественно новый уровень.

Информационно - коммуникационные технологии позволяют модернизировать воспитательно-образовательный процесс в ДОУ, повышают его эффективность, мотивируют детей на поисковую деятельность, способствуют всестороннему развитию дошкольников. Применение информационных технологий в образовательном процессе позволяет внедрить новые дидактические возможности в сфере знакомства и изучения народных промыслов и приобщить детей к истокам народной культуры.

Дошкольное детство является благоприятным периодом, когда наиболее интенсивно формируются морально - нравственные ценности ребенка, развиваются его личностные качества, эмоциональная отзывчивость, у ребенка огромное желание познавать окружающий мир, поэтому знакомство с народными традициями, народной культурой может выступить в роли стимулятора движущей силы в процессе становления личности ребенка. Возникает необходимость с детства заложить в ребенке прочный фундамент нравственных ценностей, научить его любить свою семью, родной город, дружить со сверстниками.

При работе над созданием интерактивных проектов по приобщению детей к истокам народной культуры стараюсь учитывать все аспекты современных требований к образовательной деятельности.

Разработанные мною интерактивные проекты «Зима – не лето, в шубу одето», «Новогодняя игрушка», «Весна – красна пришла, силы принесла », «Матрешка и Петрушка – русские игрушки», «Веселая ярмарка», «Золотая хохлома, а золота нема», помогают организовать партнерскую деятельность с детьми, родителями и представляют «сплав» беседы, игры, художественно – выразительных средств.

Знакомство с народной культурой происходит как в ходе наблюдений за сезонными изменениями в природе и их влиянием на быт, игры, забавы людей, так и при экспериментировании с красками, тканями, глиной, древесиной. Данные интерактивные проекты помогают систематизировать знания детей о народных промыслах, народной культуре России.

При выполнении интерактивных заданий детям помогают виртуальные – помощники в их роли выступали герои русских народных сказок (Сестрица Аленушка, Баба Яга и др.), дети с удовольствием погружаются в игровую деятельность и проявляют интерес к запланированной теме.

Для знакомства детей со средствами художественной выразительности народных промыслов (орнамент, узор, колорит, композиция) в программе SMART Notebook созданы интерактивные страницы «Бабушкин сундучок», «Травный узор», «Цвета радуги». Результатом использования интерактивных страниц является то, что дети самостоятельно на интерактивной доске стали составлять схемы узоров, рисовать форму посуды, подбирать цвета и по составленным эскизам лепить или рисовать предметы народных промыслов.

Большим успехом у детей пользуются интерактивные дидактические игры «Спроси и помоги мастеру», «На завалинке сидели…», «Сарафан для Маши», в них необходимо выбрать предметы определенного народного промысла, из ряда предложенных, оценить правильность выполнения задания помогает функция «Затухание» или «Поворот».

При выполнении интерактивных заданий у детей есть возможность выбора, в игре «Что в сундучке хранится?» необходимо классифицировать глиняную и деревянную посуду или игрушки. Используя панель интерактивных инструментов можно проводить различные манипуляции с предметами: зачеркивать, обводить, выделять, задавать им движение.

Интерактивная дидактическая игра «Склей чашку» учит ребенка логически мыслить, тренирует пространственное восприятие и память. Анимация «шторка» в этой игре помогает усложнить задание, в зависимости от индивидуальных способностей ребенка.

В интерактивных играх прослеживается интеграция образовательных областей. В играх «Деревенская изба», «Кто живет под мостиком», выполняя задания по познавательному или речевому развитию, дети оказываются в атмосфере народного быта, окружены предметами народных промыслов (художественно-эстетическое развитие). Разнообразить данные задания можно предложив детям соотнести цифру с картинкой и расставить в определенной последовательности.

Мнемотаблицы составленные в программе SMART Notebook повышают интерес детей к изучаемому произведению, превращают разучивание стихотворений, потешек, закличек в игру, облегчают и ускоряют процесс запоминания текстов. При помощи функции «затухание» можно убрать текст и рассказать произведение (сказку, рассказ, былину) по картинкам. Усложнить задание можно, поменяв картинки местами, а детям необходимо выстроить их в правильном порядке, в соответствии с текстом.

Для эффективной работы с родителями с помощью программы PowerPoint создана электронная книга «Мудрость народная в пословицах и поговорках». Дети дома с родителями рисовали иллюстрации к русским народным пословицам и поговоркам. Мы в группе вместе с детьми переводили с помощью фотоаппарата в электронный вариант, переносили фотографии в компьютер и собирали электронную книгу по листочкам, дети с удовольствием придумывали надписи к своим страницам и пытались самостоятельно их записать.

С помощью программы PowerPoint были разработаны интерактивные экскурсии «Русская изба», «История самовара», «Деревенский дворик» и т.д. Виртуальные экскурсии всегда вызывают у детей эмоциональный отклик. Экскурсии сопровождаются песнями, потешками, загадками, прибаутками, соответствующие предмету быта, с которым в данный момент идет знакомство.

Таким образом, использование информационных образовательных технологий позволяет приобщить ребенка к истокам народной культуры. Возросла познавательная активность детей, которая стала проявляться в увеличении количества познавательных вопросов, повышение уровня инициативности, настойчивости, увеличилась длительность и устойчивость интереса детей к решению познавательных задач.

Проводимая мною работа показывает, что народное творчество остается привлекательным и интересным для современного ребенка, необходимо только умело мотивировать для более близкого и активного знакомства с народной культурой. Интерес к народной игрушке, русскому слову, истории своего народа, поможет заложить фундамент формирования здоровой личности будущего патриота своей Родины.

«Инновационная форма работы с родителями по физическому развитию детей, не посещающих детский сад»

Ольга Александровна Шаптякова,
инструктор по физической культуре
МБДОУ детский сад №17

В достижении целевых ориентиров и в решении задач национального проекта в сфере дошкольного образования, в нашем детском саду реализуется Проект инновационных практик «Вариативные формы дошкольного образования для детей в возрасте от 2 месяцев до 3 лет: «Родительский игровой стенд». Являюсь участницей инновационного проекта.

В связи с действием ограничительных мер, связанных с распространением коронавирусной инфекции, реализация работы РИС проводится в режиме онлайн, посредством: Вконтакте, Zoom, WhatsApp

Ранний возраст – наиболее ответственный период в жизни человека, в это время закладывается фундамент будущей личности, продолжают формироваться основы физического и психического здоровья.

Ни в каком другом возрасте физическое воспитание не связано так тесно с общим воспитанием, как в первые 3 года. Ведь совершенствуются двигательные умения ребенка, побуждает его выполнять все более сложные действия, одновременно развивается его сообразительность, воля, характер, настойчивость. Ребенок приучается к дисциплине.

В период от года до 3 лет практически надо развивать четыре умения: ходьбу, лазанье, бег и метание. Совершенствуется координация, устойчивость, ловкость.

Помимо действий по инициативе ребенка взрослый организует для него игры (догонялки, прятки, игры с мячами и др.).

Физическое воспитание надо проводить, непременно учитывая особенности характера ребенка. Робкого, неуверенного надо подбодрить, вялого, малоподвижного заинтересовать яркой игрушкой, вовлекая в игру.

Мероприятия в рамках «Родительский игровой стенд» для родителей имеющих детей от 2 месяцев до 3 лет проводятся по утвержденному плану работы 2 раза в месяц.

Определила формы работы по данному проекту:

- развивающее игровое занятие (на основе ведущего вида деятельности дошкольного возраста – игры. С учетом возрастных особенностей детей).

Снимаю игровое развивающие занятие продолжительностью не более 5 минут. Дома родители (законные представители) в свободное время выполняют игровое развивающие занятие со своими малышами.

Провожу консультации как по индивидуальному запросу родителей, так и групповые.

В заключении хотелось бы отметить, что семья и детский сад – два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

Список используемых источников

1. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. – М.: 2002.
2. Дорохина Н. Школа для заботливых родителей. // Ребёнок в детском саду. 2004.- №3.- с. 59
3. Сластенин В. А. Профессиональная деятельность и личность педагога//2000. №1. С.15-23.
4. Тюпкина И. В. Опыт внедрения вариативной формы работы «Игровой вечер вместе с мамой» для успешной социализации детей от 2 месяцев до 7 лет, не посещающих дошкольное образовательное учреждение/И.В.Тюпкина [Электронный ресурс] https://moluch.ru/archive/283/63856/.

«Круги Луллия, как средство развития познавательных и речевых способностей детей дошкольного возраста»

Вера Владимировна Карабань,
воспитатель
МАДОУ детский сад №46

Одна из первостепенных задач воспитания и обучения в дошкольных учреждениях, согласно ФГОС ДО - воспитание нового поколения детей, обладающих высоким творческим потенциалом. Мыслить по шаблону просто и удобно. Но современное общество заинтересовано в самостоятельных, креативных личностях, которые умеют решать проблемы с различных позиций. А эти качества закладываются с детства. Чтобы обеспечить детскому интеллекту благоприятные условия для развития, важно стимулировать нестандартное мышление. Педагогу необходимо находить новые образовательные технологии с целью воспитания подрастающего поколения.

Одной из таких технологий является использование в обучении кругов Луллия. Раймонд Луллий, философ, богослов и алхимик 14 века, создал приспособление, логическую машину для открытия новых истин и умозаключений, которое представляет собой несколько кругов разного диаметра, нанизанных на общий стержень. В верхней части стержня устанавливается стрелка. Круги подвижны. Все они разделены на одинаковое количество секторов. При свободном вращении кругов под стрелкой оказываются определенные сектора. Луллий на секторах размещал рисунки, писал слова и целые изречения. Любой желающий мог задать вопрос и с помощью полученной комбинации получить ответ, который надо было расшифровать, подключив воображение. Несмотря на то, что методика появилась довольно давно, «Круги Луллия» является средством, отвечающим современным требованиям ФГОС ДО.

Методика способствует всестороннему развитию дошкольников, обеспечивая интеграцию образовательных областей:

- социально-коммуникативное: является одним из способов развития общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, способствует становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- познавательное развитие: помогает в формировании первичных представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и взаимоотношениях (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве, времени и др.), способствует формированию познавательных действий, развитию любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности;

- речевое развитие: обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной речи, развитие речевого творчества, происходит в процессе работы с кругами Луллия;

- художественно-эстетическое развитие: может быть использовано в процессе организации театрализованной деятельности, создании замысла; может использоваться в процессе изобразительной деятельности для создания целостного представления об изображаемом предмете, а также круги Луллия можно эффективно использовать при знакомстве детей с различными видами декоративно-прикладного искусства;

- физическое развитие: крупная и мелкая моторика обеих рук, координация движений.

Эта методика позволяет воспитаннику проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, образовательной деятельности, общении.

По данной методике с детьми среднего дошкольного возраста занимаюсь первый год. При знакомстве, дети самостоятельно дали название пособию. Назвали его «Крутилка». Все задания предлагает не педагог, а игрушка, прикрепленная к стержню. Удобно использовать для закрепления изученного материала с подгруппой детей и индивидуально. Карточки меняются исходя из поставленных образовательных задач. Детям играть нравится. В силу своего возраста (4-5 лет), дети хорошо справляются с решением реальных задач, задания, требующие творческого подхода, даются пока тяжело. Трудность для педагога в том, что необходимо постоянно готовить и обновлять дидактический материал.

Технология работы с кругами Луллия заключается в том, что ребенок, раскручивая кольца, объясняет сочетание картинок, которые выпадают под стрелочкой. Универсальность игрового материала в том, что, используя лишь несколько колец можно получить разные варианты игры. Детям очень нравится это пособие, они с удовольствием самостоятельно размещают картинки, комбинируют задания, пытаются сами определить цель и правила игры.

Для детей 3-4 лет рекомендуется брать только два круга с 4 секторами на каждом. Для детей 4-5 лет – можно использовать два-три круга с 4-6 секторами. Дети 6-7-летнего возраста справляются с заданиями, в которых используется четыре круга с 8 секторами.

Игры могут быть подобраны по двум направлениям:

1. На закрепление и уточнение уже имеющихся знаний – например, на сектора самого маленького круга прикрепляются изображения диких животных (белка, ёж, лиса и т.д.), на больший по величине круг – изображение детенышей этих животных, на третий – место обитания, жилище, а на самый большой – то, чем питается это животное.

2. На развитие воображения, фантазии и творчества – например, на занятии по изобразительной деятельности ребенок самостоятельно выбирает, какую вазу он будет рисовать: на первом круге прикрепляются различные формы вазы, на среднем – цвет, а на маленьком – варианты росписи.

Авторы методики «Кольца Луллия» в работе с пособием используют такое понятие, как тренинг. Это серия игр, объединенных одной темой. Тренинг должен состоять из двух частей:

1) уточнение имеющихся знаний в определенных областях (реальное задание - РЗ);

2) упражнения на развитие воображения (фантастическое задание - ФЗ).

Технологическая цепочка проведения тренинга

1. На всех секторах круга картинками или знаками обозначаются какие-либо объекты. Например, на сектора первого, самого большого круга прикрепляют изображения деревьев (сосна, яблоня и др.); второго - мест их произрастания (сад, лес, болото и т.п.); третьего - плодов или семян (апельсин, яблоко, шишка и др.).

2. Ставится задача тренинга. Детям предлагается найти соответствия на кругах. Например, по просьбе воспитателя они находят на нижнем круге изображение яблони, затем, поворачивая средний круг, отыскивают изображение сада и располагают его над яблоней, на маленьком круге таким же образом находят яблоко. Объясняют, что получилось.

3. Круги раскручивают, дети смотрят, какие изображения на кругах оказались под стрелкой, называют их. Например: береза - болото - апельсин. Задача. Объяснить, как объект может расти в таком месте и приносить подобные плоды. С достаточной степенью достоверности объяснить это фантастическое преобразование. Например, хорошо ли иметь такую чудесную березу в унылой болотистой местности и каким обитателям леса особенно понравится, что на ней растут апельсины.

4. На основе фантастического преобразования составляется рассказ. По итогам преобразования организуется продуктивная деятельность.

Обдуманно подобранные задания для кругов Луллия научат ребенка различать признаки предметов, сравнивать их, помогут развивать логическое мышление, внимание, навыки устной речи, воображение, т.е. мыслить гибко, нестандартно.

А самое главное, они помогут ребенку почувствовать себя творцом, умеющим объяснять, сочинять фантастические истории, решать проблемы, пусть пока и сказочные.

Список используемых источников

1.Гуткович И.Я., Сидорчук Т.А. Учимся системно думать вместе с детьми. Технология ТРИЗ. Методическое пособие (рекомендации), 2018.-88 с.

2.Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия. 2018 г.-40с

3.Тусупова Г.У., Мусынова С.М. Использование «Кругов Луллия» в работе по развитию познавательной и речевой активности дошкольников: Методическое пособие / Сост.: – Нур-Султан: ФАО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по г. Нур-Султан, 2020. – 80 с.

«Онлайн-технологии как средство эффективного взаимодействия педагогов и родителей» (на примере виртуальной доски Padlet)

Марина Валерьевна Киселева,
руководитель ОСП 2
МАДОУ детский сад №50

Современный мир беспрерывно меняется. Практически во все сферы деятельности человека внедряются инновации, и образование не исключение. Период пандемии послужил

стимулом для инноваций в образовании. Использование цифровых технологий стало не просто возможным, а необходимым условием.

Сегодня практически каждый педагог не просто знает, но и владеет навыками организации онлайн-конференций. Многие научились создавать обучающие видеоролики и видеоклипы о проведенных мероприятиях.

За этот непродолжительный период мы совершили большой шаг вперед на пути цифровизации образования!

Мир вокруг предоставляет множество возможностей, которыми может воспользоваться современный педагог в своей работе. Главное, не отказываться сразу, а пробовать и экспериментировать, подбирая свою педагогическую палитру вспомогательных цифровых и интернет-сервисов, которые значительно облегчат и разнообразят процесс взаимодействия всех участников образовательных отношений, могут быть успешно использованы при дистанционном взаимодействии.

Одним из таких сервисов является виртуальная доска Padlet. Данный сервис прост и удобен в использовании и является сегодня одним из самых популярных онлайн-средств создания виртуальных досок. «Padlet» предоставляет возможности для общения и сотрудничества педагогов и родителей при помощи удаленных компьютеров, которые имеют подключение к Интернету.

Padlet – это гибрид блога, записной книжки и платформы онлайнового обмена файлами. На виртуальную стену можно прикреплять заметки, фото и видео (в том числе с камеры устройства), тексты, ссылки на внешние ресурсы и т.д.

Процесс создания онлайн-доски достаточно прост и доступен каждому педагогу:

1. В поисковой системе набираем онлайн доска «Padlet».
2. Прелесть сервиса в том, что для создания доски не обязательно регистрироваться на сервисе, если у есть аккаунты гугл, майкрасофт - можно войти через них.
3. Для создания доски, сервис предложит шаблоны. От того, какой шаблон вы выберете, будет зависеть, как будет выглядеть ваша доска.

Остановимся и рассмотрим возможные области применения доски Падлет в работе с родителями.

Например, если стоит задача сбора информации по какой-то определенной теме, фиксирования идей родителей в одном месте, сбор предложений по организации мероприятия и т.п., то подойдет шаблон «Стена». Педагоги могут создавать доски с материалами проекта, темы, которая реализуется в группе, родители могут размещать материалы, найденные с ребенком в различных источниках, продукты своего труда по теме проекта, видеофрагменты и аудиозаписи. Очень удобно то, что видео, фото, аудио файлы, участники могут добавлять прямо из своего смартфона. Таким образом, можно накопить целый архив документов и материалов и проследить, как семьи включались в процесс.

Иногда нам необходимо выяснить мнение по какому-то вопросу у разных категорий участников: детей, родителей, педагогов. Для решения этой задачи удобно воспользоваться шаблоном «Колонки». В данном шаблоне удобно работать педагогам, реализующим технологию «Трех вопросов». Тогда родители смогут не только узнать, что дети знают, хотят узнать, и что планируют делать по определенной теме, но и вносить свои идеи и предложения.

Шаблоном «Хронология» целесообразно воспользоваться при планировании мероприятий или событий на определенный период времени: план образовательных событий в группе или детском саду, цикл мероприятий в рамках одной темы и др. варианты. Значимым фактором использования шаблона является то, что в каждом событии можно разместить различную информацию: планы, конспекты, фото и видеофайлы. Родители будут осведомлены о проходящих и будущих мероприятиях с участие их ребенка.

Для того, чтобы оставить свое сообщение, участникам не обязательно не только регистрироваться, но и входить в сервис. В этом случае, сообщение будет опубликовано под ником «аноним», но, если есть необходимость в определении авторов сообщения, это легко исправить, установив правила «подписи своих сообщений».

Итак, после создания доски автору необходимо пригласить участников для ее наполнения. Это можно сделать, скопировав и разослав ссылку необходимой аудитории (удобно это делать,

используя родительские чаты, которые есть у каждого педагога). Все, кто получили ссылку, перейдя по ней, попадут на созданную доску и смогут оставить на ней свои заметки. И здесь, вновь обозначим удобство сервиса: сделать это участники смогут в любое удобное для них время, находясь в различных точках города и даже страны! Для этого необходима ссылка и доступ к интернету.

Еще одна причина, по которой стоит освоить и начать пользоваться данным сервисом, это возможность сохранения всей информации имеющейся на онлайн доске на бумажном носителе. Так мы получаем возможность документировать процессы взаимодействия и сотрудничества и в любой момент воспользоваться полученной информацией.

Если вы, прочитав эту статью до конца, еще сомневаетесь, использовать или нет, я приведу 5 причин попробовать Padlet в действии прямо сейчас:

1. Это просто.
2. Это удобно.
3. Это информативно.
4. Это современно.
5. Это эффективно.

Попробуйте, и убедитесь сами!

Список использованных источников:

1. https://ru.padlet.com/
2. https://teacher.yandex.ru/posts/doska-padlet-dlya-prepodavatelya-stsenarii-ispolzovaniya
3. https://www.youtube.com/watch?v=CIV_0w2MUD4

«Организация познавательно-исследовательской деятельности с детьми дошкольного возраста»

Надежда Яковлевна Чувашова,
воспитатель
МАДОУ детский сад №39

В дошкольном возрасте протекают серьезные физиологические изменения в коре головного мозга, соответственно качественно изменяются психические (познавательные) процессы. Благодаря этому ребенок начинает овладевать новым способом познания – освоение информации посредством слова. У него появляется возможность постигать и перерабатывать информацию, воспринятую через рассказы, комментарии и объяснения взрослых. Развитие детей дошкольного возраста носит наглядно-действенных характер, новые знания ребенок усваивает на основе непосредственного восприятия, когда следит за действиями взрослого, слушает его пояснения и указания и сам действует.

Говоря о познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста, мы имеем в виду активность ребенка, направленную на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение, систематизацию.

В образовательном процессе дошкольной образовательной организации познавательно-исследовательская деятельность, так же, как и игровая и коммуникативная является сквозным механизмом развития ребенка дошкольника (ФГОС ДО п. 2.7).

Для формирования у воспитанников познавательно-исследовательской активности работа проводилась по следующим направлениям: организация развивающей среды, взаимодействие с детьми и сотрудничество с родителями.

Развивающая среда включала следующие центры:

- центр «Игры», содержащий развивающие игры и упражнения;

-центр «Познавай-ка», который наполнен детскими энциклопедиями, иллюстрациями, наборами открыток и картин, альбомами экологической направленности и ознакомления с организмом человека;

- центр «Науки и природы», где дети проводят наблюдения за комнатными растениями, экспериментируют с огородом на подоконнике;

- центр «Мы исследователи», где проводятся опыты плановые и по интересам детей с использованием специального оборудования;

Взаимодействие педагога с детьми в образовательном процессе осуществлялось через различные виды деятельности.

Непосредственно-образовательная деятельность с целью – введение ребенка в исследовательскую деятельность: развитие познавательных интересов, потребностей и способностей, самостоятельной поисковой деятельности на базе обобщенного и сформированного эмоционально-чувственного опыта. Дети, включаясь в процесс познавательно-исследовательской деятельности, учились делать выбор интересующей их темы, строить план действий, делать первые шаги в сторону поиска и сбора информации, общаться со сверстниками и взрослым.

Совместная деятельность педагога и детей реализовывалась в разнообразных формах: сюжетно-ролевая игра, целевые прогулки и экскурсии, наблюдение, беседа, исследовательская деятельность и экспериментирование. В процессе сюжетно-ролевой игры дети систематизировали информацию, упорядочивали, расширяли и закрепляли ее. Целевые прогулки и экскурсии предоставляли возможность знакомить детей в естественной обстановке с многообразием окружающего мира, видеть взаимосвязи его объектов и явлений, наблюдать причинно-следственные зависимости, развивать любознательность и расширять познавательные интересы. Наблюдение обогащало представление, направляло мыслительную деятельность, способствовало совершенствованию познавательных психических процессов (восприятия, воображения, памяти, мышления, речи). Беседа расширяла, уточняла и систематизировала представления дошкольников о предметах и явлениях окружающего, актуализировала личный опыт.

Исследовательская деятельность как особая форма познавательно-исследовательской деятельности была направлена на освоение ребенком способов реализации познавательных инициатив.

Постановка и решение познавательной задачи осуществлялась ребенком с помощью поисковых действий.

Исследовательская деятельность расширяла представления ребенка об окружающем, связывая их в целостную картину мира.

Экспериментирование как форма познавательно-исследовательской деятельности была направлена на преобразование вещей или ускорение процессов, происходящих с ними. Через экспериментирование, элементарные опыты дети осмысливали явления окружающего мира, расширяли кругозор, устанавливали существующие взаимосвязи.

В поисковой активности выделяются три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. В практическом экспериментировании вместе с детьми определяли плавучесть предметов, свойства воды, свойства магнита и др. Перед дошкольниками ставилась такая познавательная задача, которую можно было решить только с помощью эксперимента: Нужен ли свет растению? Зимой растения живые? Прорастут ли растения без воды? и др. Обсуждали с детьми высказанные ими предположения. После детям задавался вопрос: «Как проверить, кто прав?». Для проверки предположения организовался эксперимент, и когда изменения в процессе эксперимента были хорошо видны, делались соответствующие выводы.

Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане. Умственные исследования проводились с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Дошкольникам предлагались проблемные ситуации в вербальном варианте: при анализе литературных произведений, от лица разных персонажей, при поиске причин описанной ситуации и др. Использовались визуальные проблемные ситуации и задания, представленные рисунками. Детям нравились задания, предполагающие использование продуктивных видов деятельности: из заданного набора геометрических фигур разной конфигурации и размера или деталей конструктора сложить образ.

В социальном экспериментировании своеобразным объектом изучения и экспериментирования являются отношения ребенка с его социальным окружением: сверстниками, детьми противоположного пола, взрослыми. В первую очередь социальное

экспериментирование детей направлено на поиск новых результативных форм и способов общения, на удовлетворение потребности в самоутверждении.

Дошкольный возраст является благоприятным для нравственного развития, возникает необходимость создания таких условий, чтобы у ребенка складывалось осознание того, что такое хорошо, а что плохо, чтобы формировались представления о нравственных чувствах и эмоциях. В средней группе был реализован проект «Добрым быть – добрым слыть» с целью формирования положительных личностных качеств и эмоциональной отзывчивости у детей.

Формы организации взаимодействия детей с воспитателем и сверстниками проводились в различных видах детской деятельности. Это подвижные, словесные, развивающие игры, этические беседы, объяснение пословиц, инсценирование диалогов сказочных героев и обсуждение их поступков, решение проблемных ситуаций. После реализации проекта были отмечены следующие результаты: дети различают положительные и отрицательные поступки и дела; используют в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания; стараются найти позитивный выход в конфликтной ситуации.

Родители активные наши сотрудники, совместно с ними в группе созданы условия, которые дают детям возможность получать удовольствие от разнообразия своей деятельности. Именно семья дает ребенку первый опыт взаимодействия с природой и окружающими, показывает пример отношения к объектам животного и растительного мира, к людям. С этой целью с родителями проводятся родительские собрания, консультации, выпускаются ширмы. Родители принимают участие в мероприятиях, развлечениях, акциях, вместе с ребенком готовят макеты, поделки, рисунки, участвуют в конкурсах, проектах и акциях. Такое взаимодействие с семьей нацеливает родителей на необходимость поддержания в ребенке любознательности, пытливости, сплачивает семью, вовлекает в единое образовательное пространство.

Таким образом, в результате проделанной работы с детьми дошкольного возраста было отмечено, что познавательно-исследовательская деятельность оказала результативное влияние на развитие познавательной активности детей.

Расширился объем и углубились знания об окружающем мире. Дети рассуждают и мыслят логически, проявляют способность к анализу и синтезу, стараются правильно излагать свои мысли, высказывать собственное суждение.

Расширился словарь детей. Дети способны оценить поступки людей, героев сказок или мультфильмов, находить оригинальные решения в поведении и различных сферах деятельности.

У детей проявляются способности к прогнозированию – предсказывают возможные действия и последствия.

«Преемственность в развитии дошкольника средствами ТРИЗ технологии»

Елизавета Николаевна Втюрина,
воспитатель
МАДОУ детский сад №46

Современная жизнь доказывает, что в условиях, которые все время меняются, лучше ориентируется, принимает решения творческий человек, способный к генерированию и использованию новых идей и замыслов, новых подходов, новых решений. Сегодня нужны люди интеллектуально смелые, самостоятельные, оригинально мыслящие, творческие, умеющие принимать нестандартные решения.

Существуют технологии, в которых развитие творческих способностей является приоритетной целью. Среди них видное место занимает ТРИЗ — теория решения изобретательских задач, которая эффективно способствует развитию технического творчества в целом и личности в частности.

Мировоззрение современных детей не ограничено «глубоким образом жизни» и традиционными представлениями о том, как всё должно быть. Это позволяет им изобретать, быть непосредственными и непредсказуемыми, замечать то, на что мы взрослые давно не обращаем внимание.

С самого рождения дети, получая информацию и анализируя ее, активно познают мир, пытаются выстроить систему, понятий и закономерность происходящих процессов. Использование элементов ТРИЗ (Теории Решения Изобретательских Задач) в игровом процессе

с детьми помогает научить их анализировать все происходящее вокруг, видеть явления и системы не только в структуре, но и во временной диалектике. ТРИЗ представляет собой уникальный инструмент для поиска оригинальных идей, развития личности. Цель ТРИЗ — не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов.

ТРИЗ технологию, как универсальный инструментарий можно использовать практически во всех видах деятельности (как в образовательной, так и в играх и режимных моментах). Это позволяет формировать единую, гармоничную, научно обоснованную модель мира в сознании ребенка дошкольника.

Моей целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; развитию речи и творческого воображения.

Использование технологии ТРИЗ в дошкольном образовании дает большие возможности для формирования универсальных учебных действий у будущих первоклассников. В своей практике начинаю применять ТРИЗ игры с младшего дошкольного возраста, подбирая объекты доступные возрасту детей. Например, игра на формирование умения выделять функции объекта «**Что умеет делать»**. Объект можно загадать с помощью загадки. Дети должны определить, что умеет делать объект или что делается с его помощью.

Ход игры:

Воспитатель*:* что может слон?

Дети: Слон умеет ходить, дышать, расти. Слон добывает себе пищу, перевозит грузы, людей, выступает в цирке. Он помогает людям в хозяйстве: бревна даже таскает.

Или игра на определение линии развития объекта «Чем был – тем стал»**.**

Правила игры: Ведущий называет материал, а дети называют объекты материального мира, в которых эти материалы присутствуют …

Ход игры: при уточнении понятия относительности размера

Воспитатель*: это* было маленьким, а стало большим.

Дети: *был* маленьким медвежонком, а стал взрослым медведем.

Воспитатель: *было* деревом, а стало…Чем может стать дерево?

Дети: Домиком для белки, домик для бобра, берлога для медведя.

В младшем возрасте игра «Найди пару» помогает сформировать у детей навыки образной речи через умение находить одни и те же признаки в разных объектах. В этом возрасте знакомлю детей с различными признаками предметов и развиваю умение определять сходства между объектами по различным признакам. Например: на игровое поле располагаем две карточки с изображением одного признака, затем подбираем из карточек два объекта с одинаковым значением выбранного признака. Выбрали признак «форма», определяется значение «Круглая», из карточек выбирается два объекта мяч и капуста. В данной игре есть разные варианты хода игры.

В старшем дошкольном возрасте применяю игры: «Загадочные прятки», «Детективные истории», «Собирайка», «Как это бывает», «Что я знаю». В такие игры можно играть как индивидуально с ребенком, так и с небольшой подгруппой детей.

Применение ТРИЗ игр в обучении дошкольников позволяет развивать у ребенка любознательность, заинтересованность и способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Список используемых источников

1. Гин С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений, интернет источник file:///C:/Users/LIZA/Downloads/ЗАНЯТИЯ%20ПО%20ТРИЗ%20В%20ДЕТСКОМ%20САДУ.pdf , дата обращения 25.02.2022
2. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт Дошкольного Образования, интернет источник https://ciur.ru/kmb/kmb_ds_kama/SiteAssets/DocLib6/Forms/AllItems/ФГОС.pdf, дата обращения 25.02.2022

3. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт Начального образования, интернет источник http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028, дата обращения 25.02.2022

«Предметно - развивающая среда, как одно из условий полноценного формирования личности ребёнка»

Наталья Петровна Григина,
воспитатель
МАДОУ детский сад №39

Система образования в России, и в том числе дошкольное образование в настоящее время активно развивается и трансформируется. Изменения, происходящие сегодня в сфере дошкольного образования ориентированы, прежде всего, на улучшение его качества.

При этом дошкольная образовательная организация становится открытой системой, способной оперативно реагировать на особенности и потребности социальной среды, взаимодействовать с различными социальными группами, имеющими собственные интересы в сфере образования, учитывая образовательные потребности, в том числе индивидуальные, а также предоставляющей широкий выбор образовательных услуг, что является основой высокого качества дошкольного образования. Существует очень мало современных, а главное эффективных инструментов, для комплексной оценки качества дошкольного образования.

И одним из оптимальных инструментом могут послужить Шкалы – ECERS для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях.

При проведении экспертизы качества образования в дошкольных образовательных учреждениях с помощью шкал ECERS-R становиться видна доступность развивающей предметно-пространственной среды для воспитанников. Как дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Насколько воспитатель обеспечивает условия для физического развития, для охраны и укрепления здоровья. Созданы ли в группе условия для эмоционального благополучия и личностного развития детей (имеются индивидуальные шкафчики для одежды, личных вещей, игрушек детей; оборудованы уголки уединения и уютные зоны отдыха; организованы выставки с поделками детей). Важно, чтобы предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации обеспечивала условия для развития игровой деятельности, познавательного развития, художественно - эстетического развития детей. Необходимо, чтобы сотрудники создавали условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности, как воспитатель поддерживает и активизирует детское творчество, проявления индивидуальности у ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда начинается с раздевалки, где мы встречаем наших детей. У каждого ребенка есть свой **индивидуальный шкафчик с наклейкой**, для того чтобы ребенок мог найти его без труда, (точно такие же наклейки есть и в туалете на кармашках с полотенцами) внутри каждой кабинки внизу есть полочка для самого ценного для ребенка (сумочка с бусиками, игрушки, открытки и т.д.), ребенок может оставить что то свое и если захочет может показать «свою драгоценность» еще кому то или внести в группу. Выбрали место для **уголка «Мое настроение сегодня»** дети берут прищепку со своей фотографией и вешают на смайлики хорошее настроение у него на данный момент или не очень. Также в раздевалке есть **«Уголок именинника»** ребята, заходя в группу, каждое утро смотрят, есть ли у нас сегодня именинник в группе или нет. В раздевалке так же имеется **«Алгоритм одевания на прогулку»**, а также **«Правила поведения на прогулке»**. Не забыли мы выделить место для **«Выставки»** художественного творчества наших детей и родителей по сезонам года и лексическим темам.

Для создания комфортной среды для каждого ребенка важно наличие частички дома в детском саду: любимой игрушки из дома (полочка в шкафчике в раздевалке) и семейных фото. Для этого мы сделали **уголок «Наша семья».** Это большое дерево, на котором размещены фотографии семей воспитанников. Фотографии меняются. Если у ребенка в семье произошло, какое-то интересное событие, мероприятие и ребенок хочет поделиться, своей радостью, впечатлениями мы размещаем на дерево новые фотографии, принесенные им из дома, все вместе

рассматриваем их и слушаем рассказ об этом. Также есть альбомы с фотографиями детей «Узнай малыша», «Мое любимое местечко в Ревде».

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («Центров») – на каждом центре есть маркировка или обозначение, соответствующих направлениям ФГОС, которые оснащены большим количеством развивающих материалов, все предметы в группах доступны детям. Мы обратили внимание, в первую очередь, на необходимость богатого материально-технического оснащения среды: большого количества кубиков, материалов для развития мелкой моторики, оборудования для развития крупной моторики, игр, пособий, книг по различным тематикам и т.д. Т.к. **«насыщенность»** среды является одним из ключевых конструктов ФГОС ДО и «Шкал комплексной оценки качества образования ECERS».

Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности (игровую, познавательную, двигательную, продуктивную) и поддерживающие их инициативу и самостоятельность.

Стимулирование детской активности во многом обеспечивается наличием полифункциональных предметов, не обладающих жестко закрепленными способами употребления, пригодных для использования в различных видах деятельности детей дошкольного возраста.

«Центр дежурства» расположен у входа в групповую комнату, чтобы дети и их родители могли сразу узнать, кто сегодня дежурит. На стенде расположены алгоритмы накрывания на стол, подготовки дежурных к дежурству и лист, где дети оценивают свое дежурство, выставляя себе кружки разного цвета.

В группе имеется материал и оборудование для художественно-творческой деятельности. В **уголке «Наше творчество»** есть портреты и репродукции картин знаменитых художников, альбомы «жанры живописи», трафареты, шаблоны, штампики из различных материалов, которые позволяют детям самим создавать, строить симметричные изображения разными способами, экспериментировать с формой и цветом. Уголок художественного творчества оснащен разными видами бумаги, книжками-раскрасками, карандашами, фломастерами, пластилином, мелками и т.д. У детей имеется свободный доступ ко всем материалам.

Для систематической работы по знакомству детей с произведениями изобразительного искусства в группе отведено специальное место: создана небольшая «**Полочка красоты»** - не простая, а волшебная! На ней появляются очень красивые предметы и вновь исчезают. Кто первый из детей заметит на полочке новое, тот получает право первым рассмотреть этот предмет: взять его в руки и, если это, возможно, поиграть с ним. Работа с «Полочкой красоты» осуществляется в повседневной жизни. Для этого использую любые произведения народного, декоративно-прикладного искусства.

«Музыкально - театрализованный» центр — это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети - большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно.

Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать.

Для этого в нашей группе создан музыкальный **центр «Веселые нотки».** Который помогает моим воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе. Здесь имеется магнитофон с дисками (классическая музыка, современная, сказки, звуки природы), детские музыкальные инструменты, дидактические игры.

«Книжный уголок» и **«Уголок патриотизма»** содержат литературу и пособия в соответствии с возрастом детей. Каждый ребенок может самостоятельно выбрать книгу, альбом с картинками, иллюстрациями по своему желанию. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке

помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения. Для развития познавательной активности детей и стимуляции социальных интересов в книжном уголке размещены детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, страны, края о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, иллюстрации к произведениям. Педагоги знакомят детей с символикой государства, с историей страны, родного края, города. Уголок оснащен глобусом, картой, флагами и гербами России, пособиями, отражающими многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с достопримечательностями нашей малой Родины - Ревдой, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д.

«Уголок экологии» включает в себя экологическую деятельность. Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды.

В **«Уголке экспериментирования»,** есть материалы для экспериментирования с водой, песком, землей; природные материалы можно взять из уголка природы (камни, ракушки, шишки, семена, крупы); весы, емкости с сыпучими, жидкими, твердыми веществами, магниты, лупы, мерные ложечки, пипетки, пинцеты, сосуды для проведения опытов, картотека игр – экспериментов.

В уголке «Речевичок» подобраны картинки и игры разной тематики: овощи, фрукты, животные, растения, одежда, мебель, транспорт и др. Создана картотека с играми на развитие общей моторики, пальчиковыми и словесными играми. Сделаны тренажёры для воспитания правильного дыхания (снежинки, листочки). Игры на развитие мелкой моторики, картотека по звукам. Серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т.д

Для **ФЭМП** имеются математические наборы, логические и настольно-печатные игры математической направленности, магнитная доска, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. В группе имеется много плакатов математического содержания. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Такими играми являются развивающие игры Палочки Кюизенера, «Логические блоки Дьенеша», «Геоконт» и др.

Для успешной социализации создан **«Уголок школьника»**, в котором имеется Кукла – школьница, рабочее место (парта и стульчики); школьные принадлежности: портфель, пенал с руками, карандашами, линейкой и др., готовальня, тетради, учебники для первого класса; распечатки с заданиями на определение звукового состава слова, написание печатных букв, сложение и вычитание в пределах 10; иллюстрации на тему «День знаний», «Первый класс», набор для игры в школу.

Создана зона расслабления, уединения – **«Уголок тишины».** Уголок позволяет ребенку уединиться и выбрать вид деятельности в соответствии со своим настроением; прожить проблемную конфликтную ситуацию со сверстниками, сдержать негативные побуждения, снять напряжение, проанализировать свое агрессивное поведение.

«Физкультурный уголок» содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей - ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств.

«Уголок безопасности» отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Создание такого центра в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

«Строительно-конструктивный центр» хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность, как с подгруппой детей, так и индивидуально.

В группе имеется разнообразное игровое оборудование, как для мальчиков, так и для девочек. Созданы центры для **сюжетно-ролевых игр**, в которых имеются игрушки для обыгрывания сюжетов. Центры наполнены разными ролевыми атрибутами (предметами быта, детской, кукольной, мебелью, полифункциональным материалом). Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, шкафчиках, пластмассовых емкостях**.** Все материалы, находятся в поле зрения, и доступны детям. Дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. В группах имеются сюжетно-ролевые игры: «Кухня», «Парикмахерская», «Библиотека», «Больница», «Гараж», «Мастерская».

Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого, помимо конструкторов имеется большой выбор различных видов транспорта, наборы детских инструментов.

В группе много **дидактических и развивающих игр**, которые помогают детям играть вместе и индивидуально («Пазлы», «Лото», «Домино», «Шашки»).

Мы в группе старались изменить предметно-развивающую для обеспечения комплексного развития каждого ребенка с учетом его психического и физического состояния здоровья, развить познавательно-речевую активность, художественно-эстетическое восприятие, социально-эмоциональное восприятие окружающего мира, то есть *обеспечить полноценное формирование личности ребёнка.*

«Развитие физической активности воспитанников посредством внедрения интерактивного оборудования «Скалодром»

Галина Юрьевна Кузнецова,
инструктор по физической культуре
МАДОУ детский сад №34

В соответствии с ФГОС ДО одной из задач дошкольных образовательных учреждений является задача охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. Для решения данной задачи образовательные учреждения находятся в поиске современного физкультурного оборудования и здоровьесберегающих технологий. Поэтому, одним из приоритетных направлений деятельности нашего детского сада является физкультурно-оздоровительная работа, ориентированная на эффективное физическое развитие и укрепление здоровья воспитанников. В нашем детском саду для работы с детьми было приобретено новое оборудование скалодром, искусственное сооружение, имитирующее рельеф скалы с зацепами.

Скалолазание - вид спорта, который заключается в лазании по естественному или искусственному рельефу. Этот спорт возник из альпинизма, и является одной из его техник. Однако, цель скалолазания - не достижение горных вершин, а сам процесс преодоления препятствий. [2]

Можно заметить, что детям намного интереснее в игровой форме осваивать образовательные задачи. Например, запоминать цифры, решать примеры, различать геометрические фигуры, развивать смекалку, уметь быстро реагировать.

Лазание вызывает положительные эмоции, а скалодром позволяет развить ребенку множество полезных навыков:

- Развитие физических качеств: Лазание увеличивает выносливость, усиливают силу и цепкость пальцев, улучшает ловкость и гибкость. Занятия позволяют задействовать мышечные группы всего тела. Покоряя искусственные вершины, у детей работают мышцы спины, плевого пояса, живота, ног, рук и даже пальцев. А регулярные тренировки позволяют укрепить все группы мышц.

- Координация: Развитие координации движений ребенка важный фактор. Координация движений имеет важное значение для всех видов деятельности, способствует выработке гибкости, точности и плавности движений, развитию глазомера, вырабатывает чувство равновесия, формирует правильную осанку. Скалолазание положительно влияет на функционирование мелкой моторики и сопутствует предварительному планированию своих движений, что играет важную роль и в повседневной жизни.

- Логическое мышление: почти всегда разная трасса, каждый новый маршрут представляет собой головоломку, для решения которой необходимо задействовать логическое мышление. Ребенок учится анализировать, строить план восхождения и визуализировать его. Развивает целеустремленность, научиться концентрировать внимание на наиболее важных задачах и быстро принимать решения.

Скалодром мы используем при реализации проекта «Скалолазы». Целью которого являлось создание условия для мотивации детей к двигательной активности посредством интерактивного скалодрома. И были выведены показатели оценивания дошкольников по шкале уровней физических возможностей детей. По окончанию реализации проекта проведен мониторинг и составлены графики и диаграммы, где можно увидеть, что в группе в большинстве преобладает средний уровень 52 %, это значит, что цель проекта достигнута, но есть к чему стремиться и есть что развивать, чтобы достигнуть большего количества воспитанников с высоким уровнем.

Как мы начинали: были проведены ознакомительные занятия со скалодромом. С детьми была просмотрена презентация про горы и альпинизм, далее рассмотрен наш скалодром. Проведено обучение о названиях выступов, о правильности постановки рук и ног. Перед каждым занятием с детьми проводится беседа правил безопасности.

Золотое правило при работе на скалодроме – разминка, чтобы избежать растяжений, «забитости» мышц. В разминку желательно включать упражнения, направленные на разогрев всего организма:

- общий разогрев;
- ОРУ (сверху-вниз) – делая упор на связки и суставы;
- обязательно разогреть пальцы;
- упражнения на растяжку.

Научив детей навыкам правильного держания за зацепы, правильной перестановке рук и ног переходим к освоению подъемов вверх, прохождение методом траверс [1, с.130], затем переставляя зацепы на скалодроме можно создавать разные трассы от более легких к более сложным, для поддержания интереса детей к занятиям. Зацепы можно как добавлять, так и убирать.

Дети, занимающиеся на скалодроме, становятся более решительными и настойчивыми в достижении своей цели. Обучение детей лазанию длительный и сложный процесс, цель которого планомерное совершенствование основных физических качеств: выносливости, скорости, силы, гибкости, координации, быстроты реакции. Использование данного интерактивного оборудования на занятиях позволяет повысить интерес детей к занятиям физическими упражнениями, разнообразить и совершенствовать физическую подготовленность воспитанников ДОУ.

Главное отличие интерактивного скалодрома от обычного, в том, что занятия спортом на нём превращаются в игру. Скальная поверхность меняет свой дизайн, в зависимости от выбора игры. Прямиком из межгалактического путешествия можно попасть в джунгли, чтобы подружиться с обезьянами, а оттуда переместиться в деревню, где уже готов к сбору урожая. Кроме того, комплекс направлен еще и на интеллектуальное развитие.

У нас имеется 14 игр, которые интегрируют с образовательными областями «физическое развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» [3]. Занятия организованы таким образом группа делится на 2 подгруппы: 1 подгруппа на скалодроме с инструктором, 2 подгруппа проходят эстафеты либо занимаются на тренажерах под наблюдением и сопровождением воспитателя.

Одновременно пользоваться скалодромом могут от 3 до 10 детей. Всё зависит от индивидуальных детских параметров и модели скалодрома. Важно помнить, что во время занятия

ребята не должны находиться сверху или снизу лазающего участника. У каждого должно быть своё пространство.

Режимы рассчитаны не только на индивидуальную, но и на командную работу. Например, в игре «Спаси город» можно устроить соревнование между несколькими командами. Главная задача поскорее забраться на пожарную лестницу, и позвонить в колокол. Таким образом, можно задействовать сразу всю группу.

Интерактивный скалодром так же используется в коррекционной педагогике: учитывает индивидуальные и возрастные особенности ребенка. Поэтому использовать его можно на занятиях с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья. Дополнительная страховка сделает каждый шаг возможным даже для ребенка, имеющего нарушения координации.

Список используемых источников

1. Антонович И.И. Спортивное скалолазание. М., 1978.
2. https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2018/08/22/programma-skalolazanie
3. https://products.playstand.ru/climbing_wall?ysclid=l0kt0wk1v

«Воспитательные возможности развивающей предметно-пространственной среды»

Оксана Михайловна Тюрина,
воспитатель
МАДОУ детский сад №46

Современный детский сад — это место, где ребёнок получает опыт широкого эмоционально - практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни.

Еще Жан Жак Руссо, одним из первых предложил рассматривать среду как условие оптимального саморазвития личности. Он считал, что благодаря ей ребенок сам может развивать свои способности и возможности. Роль взрослого заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребенка.

Зачем нужна предметно-развивающая среда воспитателю**?** Во-первых, она является эффективным вспомогательным средством для воспитателя при поддержке индивидуальности и целостного развития ребенка до школы. Во- вторых развивающая среда строится с целью предоставления детям наибольших возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности. А в- третьих служит для воспитателя специальным пространством организации деятельности детей и влияет на воспитательный процесс.

При создании РППС ДОО необходимо обеспечить реализацию:

- образовательного потенциала пространства группы и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей, охраны и укрепления их здоровья, учета индивидуальных особенностей и коррекции развития детей;
- двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, возможности для уединения;
- различных образовательных программ с учетом применения инклюзивного образования, национально-культурных, климатических и других условий.

Развивающая предметно – пространственная среда нашего детского сада организована с учётом требований ФГОС дошкольного образования. Она содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Оборудование и материалы распределены по центрам активности, что позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам, взаимодействовать с взрослыми и сверстниками. Среда наполнена разнообразием материалов и оборудования, которые имеют маркеры. В каждом центре имеются правила поведения, оформленные детьми, фотографии схемы, продукты детской деятельности. Поэтому, хозяин в группе- ребенок.

Как театр начинается с вешалки, так и наши группы начинаются с раздевалки. Добро пожаловать! В раздевалке находятся: Экран «Мое настроение» в какой -то группе как общий, а где-то так и индивидуальные на каждом шкафчике. Совместно с детьми были оформляются картинки, которые они сами располагают у себя на шкафу. Вместе с педагогом оформляются фотовыставки.

Организация жизнедеятельности в детском саду построена на проектно-тематической деятельности. Все планирование разрабатывается совместно с детьми на утреннем круге. В группах в каждом центре есть правила, сделанные руками детей. Утренний круг начинается с работы с календарем, которые не фабричные, а оформленные в совместной деятельности воспитателя с детьми. Ребенок может самостоятельно поставить дату, день недели, погоду. Вся деятельность в детском саду структурирована, понять это ребенку помогает оформленные режим и распорядок дня. В течении дня дети пользуются распорядком дня. Работу в центрах активности нам помогает экран мой выбор. Самые востребованные детьми центры — это центр мастерок. Где они настоящими инструментами учатся забивать гвозди, пилить. Центр кулинарии- где дети пробуют себя в роли повара.

«Центр творчества». - В данном центре, подобран материал для рисования, аппликации, лепки, дидактические игры. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. Готовые работы дети размещают на выставку, самостоятельно или с помощью воспитателя подписывают.

То, что дети делают в одном центре, находит применение в другом.

Для развития интереса к художественной и познавательной литературе, формированию умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию создан центр книги. К праздникам и событиям в группах с детьми оформляется адвент- календарь.

Для развития у детей интереса к исследовательской работе, созданы центры опытно-экспериментальной деятельности. В них находится материалы, для проведения опытно-экспериментальной деятельности. Подобрана картотека детских опытов, описаны алгоритмы их проведения.

С целью обеспечения детям психологического комфорта в группах детского сада созданы специальные уголки уединения, многофункциональные ширмы**.** Из всего вышесказанного можно сделать вывод: проведенная нами работа позволила разнообразить материальное оснащение группы. Подобная организация пространства формирует любознательность, инициативность, самостоятельность, побуждают детей творить и импровизировать, помогают детям раскрепоститься, появляется уверенность в себе, планируют свои действия, соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Среда развивает ребенка только в том случае, если она представляет для него интерес, подвигает его к действиям, исследованию. Статичная, «застывшая» среда не может активизировать ребенка, вызвать у него желание действовать в ней. Следовательно, такая среда не просто не развивает, а отрицательно влияет на ребенка.

«Развитие саморегуляции поведения дошкольников через технологию «Ежедневный рефлексивный круг»

Светлана Викторовна Краснова,
воспитатель
МАДОУ детский сад №39

Вопрос о развитии саморегуляции у детей дошкольного возраста, стоит достаточно актуально. В современных городах дети дошкольного возраста не гуляют самостоятельно, и, как следствие, не решают разновозрастные конфликты. Изолированность детей во многом связана с риском и страхами родителей за их безопасность. Детский сад становится единственным местом, где у ребенка есть шанс развить свою самостоятельность. Базой, фундаментом развития социальных навыков у ребёнка служит развитие у него саморегуляции поведения.

Возникает вопрос, как создавать такие ситуации и формы активности, при которых развитие саморегуляции, фундамента социализации, протекало бы в максимально адекватных для ребенка условиях?

Приблизиться к поэтапному разрешению вышеназванных проблем позволяют авторские технологии эффективной социализации детей 3-7 лет, разработанные Н.П. Гришаевой. Одна из таких технологий - Ежедневный рефлексивный круг.

Ежедневный «Рефлексивный круг» важен для ребят дошкольного возраста в целях саморегуляции поведения, инициативности, ответственности, а еще самостоятельности.

Проводится рефлексивный круг перед завтраком и после полдника со всеми детьми, присутствующими в группе.

Вопросы, задаваемые во время «Ежедневного рефлексивного круга», можно распределить на несколько видов.

1. Творческие - развитие творческого потенциала (дети учатся фантазировать, сочинять), релаксация, этюды и представления о музыке, красоте, рассказы по воображению.
2. Личностные - способствовать познанию самого себя, своих мыслей, чувств, своего духовного мира, оценка себя в обществе других сверстников и взрослых.
3. Событийные – осмысление собственных действий и состояний (дети учатся анализировать и передавать свое отношение к событиям прошедшей недели, дня и частично планировать свою деятельность на будущее).
4. Понятийные – представление о взаимоотношениях, о собственном состоянии (Что такое дружба, добро, счастье, радость, смелость и т. д.).

Задача утреннего круга — это разделить свои впечатления со сверстниками, узнать, что нового произошло, обсудить планы на будущее, а также какие-то образовавшиеся за это время проблемы, настроение ребят, условиться о правилах и т. д.

Вечерний круг: ведется в форме рефлексии — обсуждая с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Задача вечернего круга обучить их проводить самоанализ своих действий, а также сверстников. В случае если потребует обстоятельства дня, то «вечерний круг» проводится еще раз, незамедлительно после инцидента. Обговаривая условия произошедшего, и ищем пути совместного их разрешения. Важно, чтобы дети сами определили этот путь.

Обсуждение занимает от 5 до 10 минут. Основная проблема, с которой приходится сталкиваться на первых порах – высокий эмоциональный накал детей, а также их мнение о том, что они правы в любой ситуации. Дошкольники не сразу научатся работать в рефлексивном круге. В начале обучения большинство из них испытывают трудности: не умеют выражать словами свои мысли, чувства; не всегда понимают вопросы и задания; не умеют выслушивать мнения других ребят, перебивают друг друга, выкрикивают; боятся высказывать свое мнение, думают, что над ними посмеются. Постепенно они привыкают видеть доброжелательность, терпеливость, прислушиваются к тому, о чем рассказывают другие, не боятся говорить о себе. Речь детей становиться эмоциональной, а запас слов больше и разнообразнее.

«Ежедневный рефлексивный круг» может включать в себя примерные компоненты:

1. Приветствие.
2. Игра.
3. Обмен новостями.
4. Динамическая пауза.
5. Обсуждение проблемных ситуаций.

Общее время и время отдельных частей «Ежедневного рефлексивного круга» подвижно и зависит не только от возрастной группы, но и от того, какие цели преследуются. Могут быть варианты, когда приветствие – очень короткое, игры нет вовсе, а обмен новостями займет все время.

Приветствие адресовано каждому, кто находится в кругу. Дети продолжают приветствовать друг друга по кругу, пока приветствие не вернется к воспитателю. Дети обращаются друг к другу по имени, с улыбкой, глаза в глаза. Устанавливается дружеская атмосфера. Можно приветствовать всех детей одновременно. Приветствия необходимо постоянно разнообразить, чтобы поддержать интерес детей. Виды приветствий: приветствия с действиями (помахать открытой ладонью, улыбнуться соседу и т.д.); стихотворные приветствия; приветствия с передачей предмета; приветствия с использованием фотографий детей; приветствия с комплиментом.

Основа игры – это веселая и вместе с тем полезная деятельность, в результате чего приобретается навык совместного нескучного времяпрепровождения. Игры должны проводиться как игры, а не как учебные действия. Могут быть использованы любые игры, не требующие большой подвижности: пальчиковые; словесные; игры-фантазии; игры-цепочки; игры-шутки; пение, слушание; загадки, скороговорки. элементы тренинга, психогимнастика.

Обмен новостями - часть «Ежедневного рефлексивного круга», пожалуй, наиболее насыщена содержанием. Каждому воспитателю приходится сталкиваться со стремлением детей поделиться своими новостями – домашними событиями, удачами-неудачами, детскими обидами и достижениями. Обмен новостями в «Рефлексивном кругу» – высказывания всего, что переполняет душу ребенка. Обмен информацией позволяет каждому получить опыт публичного выступления. В обмене новостями присутствуют самые разнообразные сюжеты. Новости принимаются как факт.

Динамическая пауза включает в себя ритмопластику; логоритмику; подвижные игры.

Обсуждение проблемных ситуаций, планов. Каждому ребенку дается возможность поучаствовать в обсуждении проблемной ситуации, обсудить планы на день, неделю, месяц.

Каждый круг заканчивался технологией «К родителям через детей», по которой дети своим родителям задают свои вопросы по теме прошедшего «круга».

Данная технология позволила пополнить развивающую предметно-пространственную среду в группе детского учреждения: планшетом самонаблюдения «Зеркало» (ежедневно дети, приходя в группу, укрепляют свое эмоциональное состояние два раза в день — хорошее настроение или печальное настроение); «Ковриком примирения», на нем дети учатся разрешать конфликтные ситуации, а также мириться сначала при помощи взрослого, а затем самостоятельно; «Стульчиком послушания» для тех, кто нарушил правила поведения; «Секретным телефоном», по нему дети звонят и сообщают о своих радостях, огорчениях, впечатлениях.

Если говорить о воздействии данной технологии на развитие шестилеток, то можно подметить положительный эффект, т. е. дети начали усваивать этические нормы в обществе, свойственные для их возрастной категории. Они не остаются равнодушными к происходящему в группе, могут обходительно общаться со сверстниками, а также с окружающими их взрослыми, становятся не безучастными в жизни группы, а также могут поддержать беседу друг с другом, внимательно слушают и понимают окружающих. Дети подготовительной к школе группе будут готовы разобраться в собственных эмоциях и поделиться с другими собственными эмоциями, а еще они имеют все шансы понять эмоции своих сверстников, как положительные, так и отрицательные. Скромные и застенчивые, становятся раскованными и активными в дальнейшем.

«Система работы по опытно-исследовательской деятельности дошкольников в проектах экологической направленности»

Людмила Анатольевна Коноваленко,
воспитатель
МБДОУ детский сад №17

На протяжении всего дошкольного детства, наряду с игровой деятельностью, огромное значение в развитии личности ребенка, в процессе социализации имеет познавательная деятельность, которая понимается не только как процесс усвоения знаний, умений и навыков.

Современная система дошкольного образования отходит от способа передачи детям знаний информационным методом (прямая передача от педагога — воспитаннику). Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования педагогическая задача состоит в создании оптимальных условий, при которых каждый воспитанник мог раскрыть и совершенствовать способности в открытии особенностей и свойств объектов окружающей действительности.

Китайская пословица гласит: «Расскажи - и я забуду, покажи - и я запомню, дай попробовать - и я пойму». Дошкольники - прирожденные исследователи, экспериментаторы, что подтверждает их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации.

Целью опытно-исследовательской деятельности является формирование и расширение представлений у детей об объектах живой и неживой природы через практическое самостоятельное познание.

В своей группе мною была создана система работы по опытно-исследовательской деятельности через проекты экологической направленности, что позволяет воспитанникам получать не только новые знания, но и приобретать навыки бережного, созидательного

отношения к окружающему миру. В процессе реализации проектов я создаю для воспитанников различные ситуации, побуждающие их самостоятельно мыслить, находить и решать элементарные познавательные проблемы, воплощать идеи в практике, стимулирую активность и инициативность детей.

В своей работе стараюсь не проводить четкие границы между обыденной жизнью и обучением, потому что опыты – это не самоцель, а способ ознакомления с миром, в котором будут жить воспитанники. На разных возрастных этапах жизни воспитанников учитываю особенности экспериментирования.

В младшей группе старалась по возможности не сообщать знания в готовом виде, а помогала воспитанникам получать их самостоятельно, поставив несложный опыт. В этом случае детский вопрос превращается в формулированные цели. Воспитанники в этом возрасте уже способны устанавливать простейшие причинно–следственные связи.

В средней группе появлялись первые попытки работать самостоятельно, но визуальный контроль с моей стороны был необходим для обеспечения безопасности и для моральной поддержки, так как без постоянного поощрения и выражения одобрения деятельность четырехлетнего воспитанника быстро затухала. Проводила опыты по выяснению причин отдельных явлений, воспитанники изучали свойства воды и снега, песка.

В старшей группе стали доступными более сложные цепочки причинно – следственных связей. Поэтому чаще задавала вопрос «Почему?». Очень часто воспитанники задавали его сами, что свидетельствовало об определённых сдвигах в развитии логического мышления.

На данный момент в подготовительной группе воспитанники, стараются выдвигать какие – либо гипотезы, способны делать выводы о скрытых свойствах предметов и явлений, зачастую самостоятельно делают выводы о скрытых свойствах предметов и явлений, делают выводы без наводящих вопросов.

Мною были разработаны и реализованы следующие проекты на разных этапах развития воспитанников:

- младший дошкольный возраст: «Что я знаю о воде», «Маленькие огородники», «Что я знаю о бумаге».

- средний дошкольный возраст: «Плотность вещества», «Огород на окошке», «Наш цветник», «Что я знаю о воздухе», «Что я знаю о почве».

- старший дошкольный возраст: «Я - исследователь четырех стихий», «Хочу все знать о птицах», «Агрегатное состояние воды», «Юные защитники природы».

Работа по опытно-экспериментальной деятельности строятся по нескольким взаимосвязанным направлениям: живая природа (характерные особенности сезонов, многообразие живых организмов); неживая природа (воздух, вода, почва, свет, тепло); о природных явлениях (явления погоды, круговорот воды в природе, движение солнца и снегопад); человек (функционирование организма); рукотворный мир; материалы и их свойства; преобразование предметов и явлений.

В процессе экспериментирования воспитанники учатся применять карты-схемы – описание опытов. С моей помощью изучают, а затем с помощью карт-схем подтверждают свойства веществ, формулируют алгоритм проведения определенных опытов и, в итоге, рассказывают о полученном результате, объясняя причинно-следственные связи и закономерности.

Использование карт-схем для проведения опытов позволяет учитывать особенности наглядно-образного мышления (наличие зрительно-смысловых образов на схеме) и, в тоже время способствует формированию логического мышления (изучение алгоритма действий), помогает устанавливать причинно-следственные связи, развивает мыслительные операции (сравнение, классификация, обобщение, анализ, синтез).

Элементарные опыты могут быть самыми различными. Это опыты с объектами живой и неживой природы, которые можно проводить в групповой комнате на занятиях по экологии и вне занятий, на прогулках на участке детского сада, в цветнике. Для реализации опытно-исследовательской деятельности в нашем дошкольном учреждении имеется: метеостанция, кабинет экспериментирования, создан искусственный водоем, мини-огород, цветники, аллея выпускников, в группе созданы - центр воды и песка, центр науки.

При проведении опытов я придерживаюсь следующей структуры:

1. Постановка проблемы;
2. Поиск путей решения проблемы;
3. Проведения наблюдения;
4. Обсуждение увиденных результатов;
5. Формулировка выводов.

Опыты бывают индивидуальные или групповые, однократные или циклические (цикл наблюдений за водой, за ростом растений, помещённых в разные условия и т. д.).

По характеру мыслительных операций опыты могут быть: констатирующие (позволяющие увидеть динамику процесса) и обобщающие (позволяющие прослеживать общие закономерности процесса, изучаемого ранее по определённым этапам). По способу применения опыты делятся на демонстрационные и фронтальные. Демонстрационные проводит воспитатель, а дети следят за его выполнением. Эти опыты проводятся тогда, когда исследуемый объект существует в единственном экземпляре, когда он не может быть дан в руки детей или он представляет для детей определенную опасность (например, при использовании горящей свечи). В остальных случаях лучше проводить фронтальные опыты, так как они более соответствуют возрастным особенностям воспитанников.

Родители являются активными участниками во всех проектах, реализуемых в нашей группе. Совместная работа приносит колоссальный, плодотворный и эффективный результат, глаза блестят у всех, родители вместе с детьми полностью растворяются в мире экспериментов.

В заключение хочется привести слова академика К.Е. Тимирязева: «Люди, научившиеся наблюдениям и опытам, приобретают способность самим ставить вопросы и получать на них фантастические ответы, оказываясь на более высоком умственном и нравственном уровне в сравнении с теми, кто такой школы не прошел».

Список используемых источников

1.Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. «Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками»: метод. пособие. – М. ТЦ Сфера, 2016 – 128 с.

2. Лаврова Л.Н.,Чеботарева И.В. «Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками» метод. пособие. – М. «Русское слово», 2019 г. 112 с.

3. Николаева С.Н. «Система экологического воспитания дошкольников». - М.: Мозаика синтез, 2011г.- 256с.

4. Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: - Методические рекомендации. АРКТИ, 2008 -.120 с.

5. https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)

«Формирование мировоззрения ребенка через STEAM-образование»

Ирина Александровна Блохина,
старший воспитатель
МАДОУ детский сад №39

Стратегические документы современной системы образования ставят перед нами новые целевые ориентиры: создание механизма развития образования, обеспечение соответствия вызовам XXI века, требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина. Об этом говорил Президент страны в своем обращении к Федеральному Собранию, сделав акцент на профориентацию, в том числе и раннюю[1].

[1] *STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста (парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество)/Т.В. Волосовец, В.А. Маркова, С.А. Аверин. - Москва: ЭЛТИ-КУДИЦ, 2017. - 112 с.*

В свете этих событий STEAM-образование становится приоритетным и выделяются главные его преимущества:

1. Решение современных задач на основе интеграции областей естественных наук, математики инженерного творчества, цифровых технологий и т.д. с помощью методов проектов, которые основаны на познавательно-художественном поиске и имеют конкретный продукт результата деятельности.
2. Привлечение детей к научно-техническому творчеству, способствующему, в том числе, формированию интеллектуальных способностей в познавательно-исследовательской культурной практике, позволяет успешно чувствовать себя в современном мире. Это может способствовать комфортным условиям в будущем, во взрослой жизни.
3. Развитие критического мышления нацелено на искусство добывать полезную информацию, уметь ее анализировать и применять в повседневной жизни.
4. Умение работать в коллективе и индивидуально развивает умение эффективно работать в команде, совместно достигать общих целей, быть уверенным в собственных силах, договариваться друг с другом, правильно задавать вопросы, дискутировать. Коллективная деятельность также способствует формированию умения ценить и беречь личные и общие результаты труда.
5. Появление новых профессий и специальностей 21 века: специалистов информационных технологий, информационной безопасности, аналитиков, операторов электронно-вычислительных систем, специалистов в направлении робототехники, автоматики, ядерной физики, радиохимии, военных профессий, которые умеют работать с большим объемом информации, требуют технических знаний в различных областях.
6. Все дети от природы любят и умеют (в отличие от взрослых, не известно, у кого лучше получается) конструировать и моделировать, что тоже способствует развитию интереса к STEAM-образованию.

В целевых ориентирах ФГОС ДО в том числе определена существенная значимость развития личностных характеристик. И это ориентирует на необходимость использования практических направлений занятий, отражающих окружающий мир, для формирования целостного восприятия природного и социального мира ребенка.

STEAM-образование в нашем детском саду было организовано после общения с автором этой методики Беляк Екатериной Александровной, которая задала нам три вопроса и дала однозначный ответ:

Могут ли дети программировать прежде, чем научатся читать и писать?

Могут ли дети понять законы Вселенной и астрономии?

Могут ли дети разгадать теорию вероятности?

Однозначно, да!

Она предложила нам использовать для внедрения новую оригинальную методику конструирования искусственной обучающей среды для дошкольников по направлению «Babyskills». В этой методике акцент делается на исследовательскую и проектную деятельность с помощью геймифицированных технологий (это адаптация игровых методов к неигровым процессам и событиям). Что же такое STEAM. Это проекты инженерно-научного творчества на основе математических подходов.

В том же году мы наладили сотрудничество с компанией MATATALAB, которая была основана в 2017 году. Это уникальное образовательное решение. В форме игры, без использования компьютера или мобильных устройств для программирования, с помощью простейшей логики и элементарной робототехники, мы можем обучать детей элементам математики, геометрии, программирования и даже музыки.

Цель практики - увлечь дошкольников направлением научно-технического творчества средствами STEAM-образования, в процессе познания развивать интеллектуальные способности.

Основные задачи:

1. Освоение основ цифрового мира, развитие творчества, креативности и любознательности, используя математический подход и критическое мышление.

2. Развитие у дошкольников элементов научно-технического мышления средствами реализации практических экспериментальных и исследовательских проектов, которые способствуют пониманию сути технического продукта или физического явления в области космической астрофизики и защиты информации, химии, физики.
3. Благодаря тому, что ребенок обучается, обучая робота, он комфортней преодолевает трудности. («Уча, учимся». Сенека).
4. Меняется диспозиция «взрослый – ребенок» в рамках взаимосотрудничества, когда ребенок в качестве «лаборанта» может быть на равных со взрослым «заведующим лабораторией», т.е. коллегой, где ребенку предоставляется возможность выбрать себе деятельность, где ребенок отвечает за принятые им самостоятельно решения.
5. Организация участия членов семьи воспитанника в педагогическом процессе, в жизни группы.

Догматизм минимизирован. Занятия интерактивные, содержат большое количество образовательных игр, различных проектов, дети максимально вовлечены в процесс познавания, творческо-инженерной самореализации. Например, обсуждаем, что такое энергия, ее проявления, использование, генерация и т.д. А потом разбираем, что в этом явлении относится к физике, что к математике и т.д.

Все занятия имеют сюжетно-ролевую историю. Создана «лаборатория», в которой ребенок, играя, занимаясь опытно-экспериментальной деятельностью изучает мир, который его окружает. Главное, позволить детям играя и экспериментируя, конструируя и используя творчество проектировать и создавать роботов-моделей. Освоив элементы программирования, дети стараются наделить робота-модель зрением, слухом и логическим мышлением. Эта увлекательная деятельность может стать стимулом при получении перспективной и востребованной профессии инженера, программиста, конструктора, учёного и т.д.

Ожидаемые результаты освоения STEAM-образования представлены в виде целевых ориентиров, заявленных в ФГОС ДО[2]: активное проявление любознательности, умение наблюдать, экспериментировать, принимать собственные решения, проявлять инициативу, уметь работать в команде и т.д.

Итоговые мероприятия по направлениям проходили в форме праздников-соревнований между детьми и родителями по созданию городов и проведению экскурсий для Микибот; экспромтных занятий для родителей, где дети обучают взрослых; выставки детских работ; проводили конкурс по танцам родителей с роботом, когда дети оценивали конкурсы (им это очень понравилось). Родители вообще очень часто незримо включены в наши занятия: то мы изготовили для них карту детского сада, чтобы они не заблудились, то делали для них шифровки и искали клад и т.д.

Главными помощниками нам служат Микибот и Matata. Прежде всего Matata развивает логическое мышление (постоянные вопросы «почему?», «как ты думаешь?», «какое ваше мнение?», «как можно изменить или улучшить?» и т.д., «Главное – не переставать задавать вопросы». Альберт Эйнштейн). Дети познают элементы тригонометрии. Очень интересно программировать робота на рисование фигур. Увлекательные возможности сочинять музыку и воспроизводить вместе с роботом. С помощью набора Matatalab можно создавать свои приключенческие поиски и истории, соревноваться в умении программировать движение робота[3].

У Микибота есть своя история: это робот, которого создали умные мышки, живущие на далекой планете. Мышки захотели изучить Вселенную и создали помощника-робота, потому что сами лететь не захотели - (это неэкономично и небезопасно). Микибот должен найти обитаемые планеты, познакомиться с их жителями и все про них узнать. Робот обучает детей программированию, будучи сам объектом обучения для детей. Дети, обучая роботов, становятся по профессии дизайнерами, аналитиками, учеными, инженерами, программистами, строителями. Для поддержания игрового тонуса и самоуважения детей в «лаборатории» мы так и обращаемся

---

[2] *Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155*

[3] http://matatalab.pro/

к детям - «юный лаборант», «дорогие коллеги», «уважаемый программист» и т.д. Это своего рода ранняя профориентация.

Вся деятельность осуществлялась в 5 направлениях:

Первое направление – это «Основы чтения».

Демонстрируем детям карточки (всего 7 минут в день). На каждой карточке с одной стороны размещено слово, а с другой стороны – то же самое слово, но без рисунка. Каждый день проводится игра «Поиграшки», которая позволяет развивать фотографическую память. Логическое мышление развивается по принципу усложнения заданий (карточки (104 слова учитывая темы всей программы) со словами делятся на категории (техника, овощи, фрукты, животные и т.д.). У детей также формируется взаимосвязь между словом и зрительным образом. Ну и, конечно, происходит подготовка к изучению букваря, то есть формируется навык распознавания (идентификации) букв алфавита. В эту игру можно играть дома с родителями (до 20 секунд утром и вечером).

Следующее направление «Основы программирования и робототехники». Юные программисты знакомятся с ключевыми понятиями: робот, программа, команда, определение последовательности действий, алгоритм, цикл, условия выбора; учатся искать альтернативные решения; тренируются в построение циклов. Дети должны почувствовать свою руководящую роль по отношению к роботу, свой «высокий уровень» осведомленности в устройстве жизни человека и закономерность возможных ошибок.

Ребенок ищет конструктивный подход к поиску ошибок. Он не должен бояться ошибиться, вместо указания на неудачу или ошибку мы вместе с ним ищем обоснования и методы улучшения результатов; хвалим за победы, открытия, поощряем и мотивируем на поиск усовершенствований при отрицательных результатах. Джон Гарднер говорил, что «одна из причин, по которым люди перестают учиться, — это страх ошибиться». Родители выступают благодарными зрителями «наших» достижений (выставки и т.п.), которые не стесняются высказывать свое искреннее восхищение «нашим» творчеством.

Направление «Основы математики и теории вероятности». Математика – универсальный язык Вселенной, развитие интеллекта. И мы разбираем одно из важных направлений математики – теорию вероятности. Конечно, мы не изучаем формулы. Мы знакомимся с элементами комбинаторики, понятиями вероятности событий через игры и веселые эксперименты.

Юные математики приходят на помощь роботам и учат друзей различать фигуры по форме, по цвету, знакомят с понятиями больше/меньше, быстрее/медленнее, четные/нечетные; сложение, вычитание, построение последовательностей чисел и т.д.

Программируя движения роботов по заданной задаче, дети играют и занимаются творчеством одновременно: пишут «математические» картины, создают космическую базу, для жизни и работы робота на любой планете. Для Мики Бота строят простые и сложные лабиринты, учатся находить из них выход. Роботы участвуют в соревнованиях, выступают на праздниках. В мире роботов также проходят выборы и голосование.

А дети-математики устраивают для родителей конкурс-экзамен «Второй раз – в первый класс!», используя ряд занимательных игр.

Направление «Основы Картографии и астрономии». Мы с детства представляли, что Робот – Космический гость, герой. Дети часто видят роботов в фильмах, мультфильмах. Но для нас главное не только обучить робота, но и показать важность человека во Вселенной, его влияние и интересы.

Дети-лаборанты становятся на время астронавтами: изучают небесные тела, определяют планеты Солнечной системы. Решают вопрос, для чего планеты нужны людям, есть ли от них польза и какая? Ответы позволяют детям понять, как и для чего человек может освоить космическое пространство. Мы составляем детские карты с уловными обозначениями, учимся определять масштаб, прокладываем маршруты передвижения, копируем часть карты или полностью всю карту.

Общие инженерные проекты учат детей взаимосотрудничеству: умению договариваться и конструировать вместе посадочные модули на Марс, а затем проводить испытания своих посадочных модулей, отмечая, какие механизмы не так работают и, как это исправить. Задача для инженера? Создают летающие города для планеты Венера, проводят исследования по

изучению массы, веса, давления, принципа реактивного движения, свойств оптических иллюзий, инерции, гравитации, амортизации, превращения энергии (кинетической и потенциальной), фракталов, запуска вулкана. Путешествия детей по континентам, встречи с разными народами, знакомство с культурой помогает освоить элементы географии[4] (ландшафт, территория).

Основная задача для родителей – посещать выставки достижений детей, провести путешествие по садику, по группе, используя созданные детьми карты и схемы.

Последнее направление «Основы криптографии». Это наиболее «незнакомая» для всех программа.

Мы живем в современном мире, мы ежедневно пользуемся современными гаджетами, банковскими картами и т.д., поэтому нам необходимо научиться понимать коды и важность шифрования данных. Случайно мы выяснили, что дети не умеют разгадывать ребусы. В нашем детстве были журналы «Мурзилка», «Веселые картинки» и т.д., в которых было очень много ребусов, лабиринтов, загадок. И мы умели их разгадывать без труда, в отличие от наших детей. Основы криптографии вызвали огромный интерес у ребят. Запуская колесо времени перед детьми раскрывались тайны Цезаря, разобрали китайскую тайнопись, играли в Шерлока Холмса, разгадывая шифровки. Шифровали свои сообщения шифром замены, сдвига, с помощью зеркала, книги, решетки Кардано, двойного шифрования. Играли в пиратов, используя азбуку Морзе. Расшифровывали сообщения с Марса придуманным самими детьми шифром. Детям очень нравится исследовать отпечатки пальцев. Большой восторг вызвало создание криптограмм симпатическими чернилами. Много нового узнали о новой профессии шифровальщика. В нашей лаборатории мы знакомимся с тем, как работают компьютер и телефон, как их кодируют и для чего. Узнаем, что такое кинопроектор, параллельно исследуя направление звука, света.

Родители вместе с детьми создали и разгадали не одну шифровку. А потом провели праздник «Тайная комната», где проводили конкурсы по разгадыванию тайнописи, ребусов и играли в игры.

Детские возможности в познании больше, чем у взрослых. Петр Капица писал: «Воспитание творческих способностей в человеке основывается на развитии самостоятельного мышления». Занятия построены с акцентом на доверие к способностям детского мышления. Мы очень стараемся минимизировать перенос на них «взрослых» стереотипов и неперспективных ограничений мышления. Не нужно бояться говорить с детьми о серьезных вещах и создавать «глобальные» проекты. Нельзя ограничивать полет детской фантазии. Мы, взрослые, конечно, знаем, какое решение можно найти для многих задач, но дети найдут еще с десяток нестандартных вариантов! Возможно, сегодня нам, взрослым и умудренным это покажется фантастическим или абсурдным, но в дальнейшем эти идеи будут самыми конструктивными. И главная наша задача – не допустить того, что у детей пропадёт интерес к познанию и вера в свои силы.

Литература

1. Об образовании в Российской Федерации. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.
3. Комментарии к ФГОС дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки России от 28 февраля 2014 года № 08-249.
4. Стратегия развития образования на 2018-2025 годы. Государственная программа (от 26.12.2017 г. № 1642).
5. Концепция развития образовательной робототехники и непрерывного IT-образования в РФ (от 01.10.2014 г. № 172-Р)
6. Стратегии развития воспитания до 2025 года (от 29.05.2015 г. № 996-р).

[4] Беляк Е.А. «150 культур Дона» - интеграция этнокультурного воспитания в рамках системы школьного образования// Synthesis of science and society in solving global problems, Collection of scientific articles Shioda GmbH -Steyr, Austria 2018, с. 194-206.

7. Беляк Е.А. «150 культур Дона» - интеграция этнокультурного воспитания в рамках системы школьного образования// Synthesis of science and society in solving global problems, Collection of scientific articles Shioda GmbH -Steyr, Austria 2018, с. 194-206.
8. Беляк Е.А. Детская универсальная STEAM-лаборатория: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-пресс», 2019, 472 с. цв.ил.
9. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста (парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество)/Т.В. Волосовец, В.А. Маркова, С.А. Аверин. - Москва: ЭЛТИ-КУДИЦ, 2017. - 112 с.
10. https://labsteam.ru/
11. http://matatalab.pro/

«Цифровые технологии в музыкальном развитии детей дошкольного возраста»

Татьяна Васильевна Волкова,
музыкальный руководитель
МАДОУ детский сад № 46

Модернизация образования РФ в XXI веке, национальный проект «Образование» ведут нас к цифровизации всех сфер деятельности, в том числе и образовательной среды. ДОО оснащаются комплектами компьютерного и мультимедийного оборудования для создания современной, безопасной цифровой образовательной среды, что обеспечивает высокое качество и доступность образования, академическую мобильность, а также построение индивидуальной траектории развития детей, в том числе для детей с ОВЗ.

С каждым годом цифровые технологии становятся все доступнее и совершеннее. Дети, включенные в цифровой мир почти с рождения, охотно и легко их принимают и включаются в образовательный процесс.

Мультимедийные компьютерные технологии являются одним из эффективных способов передачи знаний. Они развивают интерес к обучению и интеллектуальную деятельность, воспитывают самостоятельность, дают возможность развиваться в духе современности, позволяет качественно обновить и повысить эффективность образовательного процесса. Использование ИКТ в ДОО диктуется стремительным развитием информационного общества, широким распространением мультимедийных технологий, электронных информационных ресурсов, а также сетевых технологий в качестве средства обучения и воспитания. Использование современных инновационных технологий в дошкольном образовании открывают все новые и новые возможности в обучении и воспитании дошкольников.

Цифровые технологии помогают и в приобщении дошкольников к музыкальному искусству. Использование ИКТ возможны во всех видах музыкальной деятельности. Мультимедийное оборудование музыкального зала позволяет «организовать» слушание музыки в концертном зале филармонии или в оперном театре. Мультимедийные презентации знакомят с творчеством композиторов, основами музыки. С помощью интерактивных презентаций с легкостью можно познакомиться с инструментами симфонического или народного оркестра, узнать какие музыкальные инструменты были в древние времена. Интерактивные музыкально-дидактические игры позволяют в увлекательной форме знакомить с музыкальным искусством, свойствами музыкальных звуков, тембрам и др. А закреплять и совершенствовать полученные знания можно на интерактивных панелях в группах. Например, стать пианистом и сыграть на виртуальной музыкальной клавиатуре мелодию или превратиться в композитора и сочинить свою песню или пьесу. Также с помощью различных музыкальных приложений и тренажеров можно сочинять ритмические рисунки, совершенствовать координацию движений, мелкую и крупную моторику, музыкально-ритмические движения, даже можно придумать свой танец. Организовать свой оркестр поможет анимационная презентация с музыкально-ритмической партитурой. Вокальные тренажеры помогут в развитии музыкального слуха, а под фонограмму дети могут сольно, ансамблем и хором исполнить любимые песни. Но не надо увлекаться и полностью погружаться в цифровой мир, это лишь дополнение к традиционному отечественному музыкальному воспитанию.

Также к цифровизации образования нас призывают и реалии жизни – вынужденные периоды самоизоляции приводят к необходимости внедрения дистанционных цифровых технологий.

Так в дистанционной форме музыкальный руководитель может демонстрировать материал занятия на сайте ДОО, в сети Internet, это может быть онлайн-занятие на платформе Zoom, Skype и др. Также можно передать информацию родителям в мобильных приложениях Telegram, Viber и WhatsApp либо использовать другие средства дистанционного общения с детьми и их родителями, принимая во внимание наличие доступности (Facebook, Messenger, Zoom, Skype, российская платформа для конференций Webinar Meetings и др.). Сейчас это очень востребованные коммуникационные ресурсы. С их применением проводятся дистанционное просвещение и консультирование родителей. Мобильно, быстро и в команде можно решать различные проблемы, готовить совместные проекты, праздники, делиться полезными ссылками, творческими идеями и т.п. Опросы удобно проводить с помощью сервисов Google-forms и онлайн-доски Padlet. Для музыкального просвещения родителей и детей можно устраивать музыкальные гостиные в онлайн и офлайн формате.

Преимущества цифровизации в работе с родителями очевидны:

- оперативное получение информации родителями;
- обеспечение индивидуального подхода к родителям воспитанников;
- возможность продемонстрировать документы, аудио-, видео, фотоматериалы;
- оптимальное сочетание индивидуальной работы с родителями и групповой;
- обеспечение диалога музыкального руководителя с родителями группы;

Очевидно, что данные преимущества помогают оптимизации взаимодействия музыкального руководителя с семьей.

В дистанционной форме сейчас проходят заседания городских и районных методических объединений музыкальный руководителей, курсы повышения квалификации педагогов. Цифровые технологии позволяют узнать лучшие отечественные и зарубежные педагогические практики, что, несомненно, приводит к повышению качества образования.

Современное информационно-цифровое пространство ДОО требует новых квалификационных характеристик от музыкальных руководителей, повышения их квалификации; необходимо сохранять лучшие традиции отечественного музыкального образования и в то же время использовать новое, позитивное, цифровое в детском саду, как в отношении детей, так и в отношении педагогов и родителей.

Список используемых источников

1. Федеральный закон от 29.12.2012 n 273-фз (ред. от 30.12.2021) "Об образовании в Российской Федерации".
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N1155 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
3. Зайцев В.С. Мультимедийные технологии в образовании: современный дискурс / В.С. Зайцев. – Челябинск: Издательство ЗАО «Библиотека А.Миллера», 2018 – 30 с.
4. https://edu.gov.ru/application/frontend/skin/default/assets/data/national_project/main/Паспорт_национального_проекта_Образование.pdf

«Экспериментально – исследовательская среда как область развития личности каждого ребенка»

Светлана Ивановна Некрасова,
руководитель ОСП 1
МАДОУ детский сад №39

Дети – величайшие исследователи, которые постоянно нуждаются в познании окружающего мира и стабильном развитии. Проведение эксперимента – сложный процесс, требующий внимания не только со стороны ребенка, но и со стороны взрослого, организовывающего этот процесс. Таким взрослым может выступать как родители ребенка, так и педагоги, участвующие в процессе обучения и воспитания на различных этапах дошкольного образования. В целом экспериментирование дает детям реальное представление относительно

тех или иных сторон изучаемого ими объекта, а также о его взаимоотношениях с иными объектами, похожими группами и со средой обитания, полем, в контексте которого развивается этот объект.

Актуальность экспериментирования в детском возрасте характеризуется тем, что познание мира считается достаточно активной и сложной деятельностью, новой и непривычной для ребенка сферой его деятельности. Все объекты и предметы, существующие вокруг нас, являются важнейшими источниками развития любознательности у детей, их первым шагом к построению исследовательского мышления и исследовательского типа поведения.

В связи с этим многие исследователи отмечают, что и педагогам, и родителям следует ориентироваться именно на экспериментирование для пояснения каких-либо закономерностей, причинно-следственных связей, существующих в мире. Так, ребенку будет проще понять сущность процесса образования, если педагоги и родители смогут ему экспериментальным путём доказать его необходимость и значение.

Рассматриваемый процесс достаточно многогранен. Он включает в свой состав множество элементов, стимулирующие развитие у детей различных умений и навыков исследовательского характера. В ходе экспериментирования они учатся целеполаганию, проблематизации, проверки опытным путем теорий, анализу и рефлексии. Совершая открытия, дети учатся взаимодействовать с исследовательской средой, в которой им предстоит развиваться на следующих ступенях обучения. Кроме того, развиваются их мыслительные и познавательные навыки, формируется устойчивый базис знаний, навыков и умений практического исследовательского характера, которые пригодятся им в будущем даже не столько в научной исследовательской деятельности, сколько в бытовой и учебной [7].

Целью экспериментальной деятельности детей мы считаем развитие у них познавательных интересов, потребностей и умений, ориентированных на организацию и управление ими самостоятельной деятельностью на базе богатого и эмоционально-чувственного опыта, приобретённого в ходе экспериментирования.

Как видно из вышесказанного, экспериментальная деятельность ориентируется не только на становление у детей исследовательской культуры и исследовательского образа мышления. Это важно понимать, поскольку дети дошкольного возраста особо нуждаются в развитии и внимании к их личностным качествам, от которых зависит все дальнейшее развитие личности ребёнка. Здесь следует упомянуть, что современные дети обладают особым спектром специфических черт [1]. Дело в том, что современные дети развиваются в эпоху глобальной информатизации и цифровизации. Они с детства приучаются к использованию компьютерных технологий в собственно образовательной деятельности, учатся работать в целях поиска и обработки информации, полученной в школе или в детском саду, находятся в постоянном процессе коммуникации с взрослыми. Именно поэтому многие отечественные исследователи считают, что экспериментирование всегда должно ввести к выработке у ребенка, прежде всего самостоятельности, которая позволит ему находить актуальные и соответствующие его уровню развития данные и информацию. Он должен уметь оперировать существующим у него багажом сведений, творчески мыслить и самостоятельно анализировать происходящее события. Именно поэтому экспериментирование современным психологом, социологом и педагогом представляется наиболее эффективным методом наряду с иными.

Исходя из этого, мы можем сделать вывод о том, что дети дошкольного возраста, участвующие в процессе познания окружающего мира, должны задействовать различные органы чувств и мыслительные аспекты, в связи, с чем педагогам и родителям важно понимать не только психологию ребенка, но и его поведенческие и мыслительные аспекты, регулирующие поведенческую и учебную деятельность. Здесь же отметим, что ребёнок дошкольного возраста в современном мире считается активным и важнейшим субъектом образовательно-воспитательного процесса. Его главный мыслительный аспект – его познавательная деятельность и познавательная активность, ориентируясь на которые современные педагоги могут активно участвовать в процессе развития умственной работоспособности и формирования исследовательской активности ребенка, тем самым выполняя не только профессиональный, но и гражданский долг по воспитанию и обучению представителей нового поколения. В случае с

детьми дошкольного возраста воспитателям детского сада и педагогам дошкольного учебного учреждения необходимо ориентироваться на ведущие принципы развития дошкольников.

Экспериментирование в дошкольном возрасте характеризуется множеством специфических характеристик и качеств, которые следует учитывать при организации и управлении процессом экспериментирования [2].

Как видно из вышесказанного, педагог должен быть не просто высококвалифицированным педагогическим кадром, осуществляющим педагогическую образовательную воспитательную деятельность, но и тонко чувствовать психологические и психоэмоциональные особенности каждого ребенка, в соответствии, с чем выстраивать образовательный маршрут. В ходе самостоятельной деятельности ребенка дошкольного возраста осуществляется многоуровневый, сложный и комплексный эксперимент, который включает в свой состав множество элементов простого эксперимента.

Выводы. Исходя из всего вышесказанного, можно отметить, что детское экспериментирование, особенно в дошкольном возрасте, никогда не бывает изолированным от иных видов деятельности. Оно позволяет ребенку обратить внимание на коммуникативные, и на психологические, и на личностные особенности, которые способны сформировать у ребенка новый ряд интересов и повлиять на развитие его исследовательской активности. Помимо всего прочего экспериментирование позволяет не просто знакомить детей с окружающей действительностью и познакомить их с внешним миром, но и объяснить им принцип взаимодействия с исследовательскими методами, способами измерений, с правилами поведения в коллективе, что оказывает объемный и целостный эффект на детскую психику.

Экспериментирование позволяет ребёнку развить и коммуникативные, и личностные, и творческие способности, заинтересовывает его, стимулирует к обучению, воспитанию, самообучению и самовоспитанию. Важно понимать, что посредством такого метода формирования и развития исследовательской активности, ребенок способен не просто исследовать действительность, но и понять свое место в ней, спрогнозировать ее дальнейшее развитие, проследить существующие в ней причинно-следственные связи и определить ключевые проблемы.

Поэтому современным педагогам дошкольного образования следует ориентироваться на исследование этой темы, решать проблемы и критические вопросы, существующие в ней на современном образовательном этапе.

Список используемых источников

1. Михеева И.В. Детское экспериментирование как средство развития познавательной активности дошкольников / И.В. Михеева, Е. В. Ташлыкова // Молодой ученый. – 2019. – № 6 (244). – С. 226-228.

2. Поддьяков Н.Н. Проблемное обучение и творчество дошкольников / А.Н. Поддьяков. – М.: Центр «Дошкольное детство» им. А. В. Запорожца, 2014. – С. 59.

3. Путилин В.Д., Ушачев, В.П. Психолого-педагогические основы формирования творческой активности школьника / В.Д. Путилин, В.П. Ушачев. – Магнитогорск: МГПИ, 1998. – 62 с.

4. Развитие и воспитание дошкольников: Учебное пособие для студ. высш. уч. зав. / под ред. Л.Г. Нисканен. – М.: ИЦ «Академия», 2014. – 208.

5. Регуш Л.А. Развитие способностей прогнозирования в познавательной деятельности: дошкольник юноша: учебное пособие / Л.А. Регуш. – Ленинград: ЛГПУ им. А.И. Герцена, 1983. – 84 с.

6. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – М.: Госучпедиздат Мин-ва просвещ., 1946. – 704 с.

7. https://e-koncept.ru

ТРЕК 2. *«ШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – НОВОЕ ВРЕМЯ, НОВЫЕ РЕШЕНИЯ»*

Модератор
Светлана Леонидовна Макушева,
методист МКУ «ЦРО», к.п.н.

Главной задачей государственной политики в сфере школьного образования является обеспечение высокого качества образования.

Качество образования обеспечивается освоением педагогами новых технологий, отбором содержания образования, обеспечивающего фундаментальность знаний и развитие творческих компетенций обучающихся в соответствии с потребностями личности и общества.

Каждая образовательная организация обеспечивает целенаправленную, скоординированную деятельность педагогического коллектива по повышению образовательных результатов своих учеников.

В выступлениях педагогов было представлено внедрение в образовательную деятельность электронного обучения с применением дистанционных технологий, реализация образовательных программ в сетевой форме, возможности получения доступа школьников к лучшим образовательным ресурсам, представление направлений цифровизации образовательного процесса.

В отдельных выступлениях были представлены находки в методическом совершенствовании по применению в практике современных образовательных технологий, усилению учебной мотивации обучающихся, позволяющей обеспечить индивидуальный прогресс каждого ученика, следовательно, повысить качество образовательных результатов.

«Образование – важнейшее из земных благ,
если оно наивысшего качества.
В противном случае оно бесполезно»
Р.Киплинг

<u>«Активизация самостоятельной деятельности обучающихся начальных классов при дистанционном обучении с использованием платформы Учи.ру»</u>

Татьяна Викторовна Вольхина,
учитель начальных классов,
МАОУ «СОШ № 2»

В наше время жизнь все разнообразней и сложнее. Она требует от человека не привычных действий, а подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации, способности творчески мыслить. С развитием новых технологий развивается мир. Прогресс пришел и в образование.

Основная цель обучения в начальной школе — научить каждого ребенка за четыре года осваивать, преобразовывать и использовать в практической деятельности огромный массив информации. Детей необходимо учить самостоятельному поиску информации, а также ее обработке с использованием новейших технологий, рациональному использованию своего времени, эффективному сотрудничеству с одноклассниками, учителями, родителями, другими взрослыми. [1]

Формирование навыков самостоятельной деятельности обучающихся одна из актуальных задач современного образования.

Самостоятельность следует рассматривать в двух разных аспектах: как характеристику деятельности обучающегося в конкретной учебной ситуации и, как черту личности. Самостоятельность следует связывать не просто со способностью действовать без посторонней помощи, а именно со способностью достижения цели без помощи со стороны. [2]

Сочетание традиционных методов обучения и дистанционных образовательных технологий может помочь учителю в решении этих задач. Использование дистанционных образовательных технологий в начальной школе позволяет сделать процесс обучения более интересным для детей и продуктивным.

Современные технологии позволяют находить новые формы и возможности обучения в школе. В настоящее время дистанционное обучение занимает все большую роль в модернизации образования.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий.

Дистанционное обучение рассматривается как вид интерактивного взаимодействия между учителем и учащимися, а также между ними и интерактивным источником информационного

ресурса, отражающий все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения), осуществляемые в условиях реализации средств ИКТ с помощью образовательных технологий.

Технология дистанционного обучения заключается в том, что обучение и контроль усвоения материала происходит с помощью компьютерной сети Интернет, используя технологии on-line.

Технологии дистанционного обучения позволяют решать ряд существенных педагогических задач:

- создания образовательного пространства;
- формирования у учащихся познавательной самостоятельности и активности;
- развития критического мышления, толерантности, готовности конструктивно обсуждать различные точки зрения. [3]

Для дистанционного обучения и активизации самостоятельной деятельности учащихся была выбрана платформа Учи.ру.

Учи.ру — это отечественная онлайн-платформа, лидер в сфере цифрового школьного образования, полностью соответствующая требованиям ФГОС ОО.

С платформой Учи.ru я познакомилась в 2016 году. На Учи.ру разработаны интерактивные упражнения по всем предметам для начальной школы, много курсов для средней и старшей школы. Для работы на сайте Учи.ру необходим Интернет. Можно использовать планшеты, компьютеры, телефоны, электронную доску.

На этапе знакомства с платформой Учи.ru мы с учениками решали задания (карточки) разного уровня сложности на интерактивной доске в школе как при фронтальной работе.

На родительском собрании я познакомила родителей класса с данным ресурсом, зарегистрировала своих учеников, раздала пароли для доступа на платформу. Мои ученики выполняли карточки в качестве домашних заданий, самостоятельно восполняли пробелы в знаниях, выбирая необходимые темы и упражнения, участвовали в конкурсах и олимпиадах. В личном кабинете в разделе «Портфолио» я могу отследить все успехи моих учеников.

Учащимся регулярно показываю статистику прохождения предметных курсов, что вызывало большой интерес, мотивировало детей и добавляло элемент соревновательности.

В 2022 году в период ограничений на проведение занятий в школе необходимо было организовывать обучение дистанционно. Учи.ру оперативно адаптировало продукты и сервисы.

Для общения с классом и проведения онлайн-уроков я использовала бесплатный сервис «Виртуальный класс». При проведении уроков в «Виртуальном классе» учитель формирует расписание, указывая время и название урока. На сайте мной были запланированы ежедневные уроки по русскому языку и математике, согласно школьному расписанию. Дети «заходили» на урок по ссылке из своего личного кабинета.

Во время уроков дети видели и слышали меня, также я могу видеть и слышать своих учеников. При проведении онлайн-уроков есть возможность подключать фрагменты видео-уроков с любых сайтов, останавливать записи, комментировать их. Также на интерактивной доске можно демонстрировать документы, презентации, использовать виртуальные маркеры и виртуальную указку, включить интерактивные задания по темам урока из общей базы заданий сайта. Маркером также могут пользоваться дети. На уроках работает чат, который позволяет оперативно получить «обратную связь» от учащихся.

Кроме «Виртуального класса» мной активно использовались сервисы «Задание от учителя» и «Проверка знаний». Они дают возможность легко и быстро отработать определенную тему и провести дистанционно самостоятельную или контрольную работу с целью актуализации знаний учащихся и восполнения пробелов.

«Задания от учителя» я использовала в качестве домашних заданий по предметам. Задания формируются учителем из общей базы карточек, указывает срок, отведенный на выполнение. После завершения задания учитель имеет возможность видеть, какие задания были выполнены без ошибок, а для каких потребовалось две и более попыток.

Проверочные работы формируются из банка готовых заданий. В основе ресурса лежит технология генерации большого числа вариантов для каждого задания - тем самым решается проблема списывания. На сегодняшний день заданий недостаточно, но они постоянно

пополняются. После выполнения работы формируется отчёт о выполнении по всему классу и отдельному ученику.

За время работы на платформе Учи.ру, хочется отметить, что она непрерывно совершенствуется, появляются новые сервисы, совершенствуются инструменты.

Образовательная платформа рассчитана на базовый уровень, но позволяет и работать с одарёнными детьми. На сайте Учи.ру регулярно проводятся бесплатные предметные олимпиады.

Чтобы взаимодействие на Учи.ру было результативным, необходим целый ряд условий. Для дистанционного обучения необходимы:

- постоянный доступ к источникам информации;
- хорошая техническая оснащенность (компьютер и выход в Интернет);
- умение самостоятельно пользоваться электронными сервисами и оперативно решать возникшие технические проблемы;
- необходимость кратко и ёмко формулировать свои высказывания по вопросам на время кратковременного выхода в эфир;
- жесткая самодисциплина, результат напрямую зависит от самостоятельности и сознательности учащегося, его распорядка дня. Именно чёткое расписание уроков, установка таймера при выполнении заданий помогли активизировать самостоятельность и ответственность детей.

Дистанционное обучение – очень увлекательный процесс, таящий в себе много нового и неизведанного! Оно дает возможность ученикам самостоятельно освоить учебный материал, не отставать от программы и не быть оторванными от коллектива, делает уроки интересными, насыщенными качественными, результативными. Повышает мотивацию к обучению.

Список используемых источников:

1.https://infourok.ru/primenenie-distancionnih-obrazovatelnih-tehnologiy-na-urokah-v-nachalnoy-shkole-3502053.html
2. https://core.ac.uk/download/pdf/197388772.pdf
3.https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/distantsionnoe-obuchenie/2020/11/02/distantsionnoe-obuchenie-mladshih-shkolnikov-s
4. https://infourok.ru/distancionniy-urok-v-nachalnoy-shkole-3732582.html
5.https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/psikhologiya/2020/10/12/distantsionnoe-obuchenie-mladshih-shkolnikov-plyusy-i
6. https://uchi.ru/teachers/lk/main

«**Использование интерактивной тетради Skysmart в современной школе»**

Ольга Александровна Шалгина,
учитель начальных классов
МАОУ «СОШ №28»

Весна 2020 года вошла в историю Российского образования как период нестандартных ситуаций и, соответственно, неординарных решений. Оказавшись в ситуации социального разобщения и массового ухода от классно-урочной системы, учителя, обучающиеся и их родители ощутили на себе всю сложность этого периода жизни. Возникало множество вопросов, на которые вначале не было ответов, были моменты неизвестности и неопределенности.

Компания Skyeng и АО Издательство «Просвещение» 15 апреля 2020 года запустили платформу для организации дистанционного обучения «Интерактивная рабочая тетрадь Skysmart». Сервис помогает организовать дистанционное обучение по 15 предметам школьной программы, используя дополнительные материалы учебно-методических комплексов АО «Издательство “Просвещение”». Данные УМК входят в Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации программ общего образования.

Проект решает три главные задачи:

- помочь учителям и ученикам задействовать в online формате именно те параграфы и упражнения, которые есть в учебниках и рабочей программе;
- освободить родителей от необходимости постоянно отвлекаться и помогать детям с решением технических проблем;

- предоставить школьникам достойный и интересный учебный ресурс, сделав вынужденное обучение дома полезным и эффективным времяпрепровождением.

Доступ к тетрадям бесплатный для всех учителей и школьников страны. Тетрадь работает с любого устройства: компьютер, планшет или смартфон. Особенность интерактивной тетради в том, что она совместима с любыми образовательными продуктами, а потому подойдет всем учителям и ученикам.

«Skysmart-Класс» — сервис на основе готовых интерактивных тетрадей. Площадка не имеет инструментов для «живого» общения со школьниками или объяснения нового материала.

Существует алгоритм работы в тетради:

1. Выбрать категорию:
- ✓ школьная программа;
- ✓ подготовка к экзаменам;
- ✓ подготовка к школе;
- ✓ уроки о мире для 1 – 4 классов;
- ✓ марафон ВПР.

2. Выбрать предмет. Есть диалоговое окошечко «Нет моего предмета». Можно на него нажать и отправить создателям тетради сообщение о том, какого предмета и каких учебников вам не хватает.
3. Выбрать класс.
4. Выбрать упражнения. Можно выбрать все, можно несколько – на усмотрение учителя. Стоит обратить внимание на функцию «Предпросмотр». Учитель может посмотреть, какие задания представлены в каждой теме, оценить содержание, уровень сложности и т.п.
5. По желанию можно выставить срок сдачи и время на решение.
6. Следующая функция: показывать или не показывать ответы. «Не показывать» — это значит, что ученик во время выполнения не будет видеть, правильно он ответил или нет. Если учитель поставит галочку – «показывать ответы», то ученик будет видеть, правильный ответ он дал или ошибочный.
7. Создать задание.
8. Задание создано. Теперь его надо отправить ученику. Созданное задание автоматически получает оригинальную ссылку. Педагог копирует сгенерированный системой адрес, отсылает его учащемуся (через чат, электронную почту, мессенджер…).

Ученикам не нужно сканировать или фотографировать задания, потому что они проверяются автоматически. Программа выставляет оценки. Результаты приходят в личный кабинет учителя.

Ещё одним положительным моментом тетради является проверка выполненной учеником работы. Кнопка «Подробнее» напротив каждой фамилии позволяет открыть работа ученика, пролистать и увидеть, какие задания выполнены неправильно, какие правильно, какие ошибки допустил, и сделать вывод о том, какие пробелы есть у ребенка и что нужно сделать, чтобы их восполнить. Красным (розовым) цветом помечены неправильные ответы, зеленым – правильные.

Отдельной вкладкой высвечивается «Журнал» учителя, в котором ученики распределены по классам. Там отражены их отметки за выполненные работы.

Ученики могут принять участие в различные Олимпиадах как актуальных на данный момент времени, так и прошедших.

Для педагогов регулярно организуются вебинары в онлайн – формате и в записи. Это очень удобно.

На 1-ой международной онлайн-конференции сообщалось о новшествах тетради в новом учебном году:

1. Защита от списывания. Функция антифрод. Когда появилась эта тетрадь, сразу же возросло количество запросов «ГДЗ для Skysmart». Ученики не могут скопировать задание, не могут списать, не могут найти ответы для заданий Skysmart.

А учитель со своей стороны добавляет защиту от списывания:

- ✓ указывает дату, когда нужно окончить задание (это дисциплинирует учеников, помогает им сосредоточиться и выполнить уроки вовремя);
- ✓ ограничивает время на выполнение задания (у учеников нет времени на поиски ответов в интернете или помощь одноклассников);

2. Функция виртуальный помощник. В сложных заданиях скоро станет можно включать подсказки и советы. Ученик может получить подсказку или задать вопрос экспертам Skysmart в онлайн-чате.

3. Автопроверка письменных заданий. Программу хотят обучить проверять тетради учеников. Для этого сейчас разработчики просят учителей фотографировать или сканировать исписанные тетради учеников и отправлять им.

«Использование информационно-коммуникационных технологий при изучении орфографии в начальной школе»

Надежда Александровна Ганькина,
учитель русского языка и литературы,
МАОУ СОШ № 10»

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования указывается необходимость создания условий для использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа [1, с. 23]. Особую значимость информационных технологий обучения подчёркивают в своих исследованиях М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров, Е.С. Полат, обозначая таким образом все технологии, использующие информационные средства. Если при этом применяются телекоммуникации, то этот процесс обозначается термином «информационно-коммуникационные технологии» (ИКТ) [3].

Применение современных информационно-коммуникационных технологий в рамках школьных предметов способствует формированию навыков общения и творческих способностей детей, позволяет целенаправленно включать обучающихся в различные виды деятельности, развивая у них не только предметную грамотность, но и познавательный интерес. Уроки с использованием информационно-коммуникационных технологий обучения особенно актуальны в начальной школе. У младших школьников в первую очередь возникает интерес к формам и приёмам познавательной деятельности, и как следствие, к содержанию и самому процессу. Очень важно, чтобы в процессе обучения были задействованы все каналы восприятия:визуальный, аудиальный, сенсорный, двигательный. Кроме того, использование ИКТ повышает эстетический уровень урока за счёт включения изобразительных, условно-графических средств обучения, мультимедийных приложений. Применение средств ИКТ даёт широкие возможности для реализации дифференцированного подхода в обучении.

Эффективность использования компьютерных технологий при изучении русского в начальной школе доказана в работах П.В. Афанасьевой, Е.А. Гогун, П.В. Лариной, И.Б. Ларских, Л.В. Савельевой и др. авторы рассматривают возможности интеграционных связей предмета «Русский язык», способствующих интенсификации учебного процесса [4].

В современной школе имеется достаточное количество компьютерных обучающих программ, а также есть возможность обратиться к научным образовательным ресурсам сети Интернет. Остановимся на предметно ориентированных средствах ИКТ. В первую очередь это интерактивные тренажёры и репетиторы («1С: Репетитор. Русский язык»; интерактивные тренажёры издательства «Учитель» и др.); интерактивные игры, мультимедийные тесты; конспекты уроков с компьютерной презентацией и ресурсом для доски SmartBoard. Особое место занимают цифровые учебники, которые дают возможность представления информации в текстовом, графическом, мультимедийном виде (учебники в составе сетевых учебных курсов МЭО «Мобильное электронное образование», электронные формы учебников издательства «Просвещение», учебники из серии «Начальная школа» «Уроки Кирилла и Мефодия»). Важной составляющей среди электронных и цифровых ресурсов, ориентированных на обучение русскому языку являются порталы, на которых размещена необходимая учителю информация о состоянии лингвистической науки, о методических нововведениях и текстовых базах данных (http://edu.ru/ – Федеральный портал "Российское Образование»; http://school-collection.edu.ru/ – Коллекция цифровых образовательных ресурсов; http://window.edu.ru/ – Единое окно доступа к образовательным ресурсам).Помимо образовательных порталов, существует справочно-информационный портал http://gramota.ru/ – Гра́мота.ру, где содержится необходимая филологическая информация, обширный список словарей с удобной поисковой системой.

Для подбора дидактического материала (цитат), иллюстрирующих то или иное языковое явление, в качестве ресурса может быть использован портал http://www.ruscorpora.ru/ – «Национальный корпус русского языка», который является информационно-справочной системой, основанной на собрании русских текстов в электронной форме.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования в комплект УМК для начальной школы входят электронные приложения к учебникам, являющиеся их составной частью [1], например, электронное приложение к учебникам русского языка Л.Ф. Климановой, Т.В. Бабушкиной /CD/ (в комплекте с учебниками).

В результате учитель начальной школы должен ориентироваться в предметных средствах ИКТ, подбирать те, которые адекватны целям начального языкового образования и конкретным методическим задачам. Одним из важнейших направлений обучения русскому языку в начальной школе является формирование навыков письма, соответствующего нормам современного правописания. В данном контексте возникает необходимость отбора содержания и эффективных приёмов обучения, позволяющих реализовать возможность применения ИКТ на уроках русского языка в начальной школе при формировании орфографических знаний и умений. К обобщённым орфографическим умениям относятся:

- умение обнаруживать орфограмму;
- умение определять тип орфограммы и выбирать способ её проверки;
- умение проверять орфограмму по словарю или по правилу;
- умение контролировать орфографическую правильность письма.

Перечисленные умения являются обобщёнными и конкретизируются применительно к определённой орфограмме и этапу обучения [2].

Одним из условий освоения такого сложного вида деятельности, как орфографически правильное письмо является достаточное количество, правильный отбор и организация орфографических упражнений, обеспечивающих автоматизацию орфографических умений.

Приведём примеры упражнений, покажем целесообразность применения информационно-коммуникационных технологий для повышения эффективности их выполнения на уроках русского языка.

Упражнения, направленные на формирование умения обнаруживать орфограмму, в действующих тренажёрах и электронных приложениях к учебникам представлены незначительно. Между тем, умение обнаруживать место в слове (орфограмму), где для обозначения определенного звука нужно выбрать букву, должно стать предметом целенаправленного обучения. Только оно может повысить практическую значимость изучения правил. Рассмотрим несколько примеров.

- С какими словами можно соотнести две разные картинки? Какие? Выбери буквы, которые можно написать на месте выделенных звуков. В скобках указаны звуки, похожие на те, которые мы произносим в указанных словах: *Гру[ст]ь, л[и]са, лу[к], пру[т], ма[к], м[и]чи.*
- Вставь нужное слово в предложение. *Орфограмма – это место в слове, где для обозначения звука нужно_____ букву.*
- Запиши слова буквами, оставляя окошки на месте, где есть выбор букв из нескольких возможных, на месте главных опасностей письма (даны картинки, на которых изображены) *дуб, столы, сосна, трава, гора, краб, шарф, столб, суп*.

Умение определять тип орфограммы и выбирать способ её проверки предполагает наличие знания о частных опознавательных признаках орфограмм определенного типа, знание проверяемых / непроверяемых орфограмм, изученных / неизученных орфограмм. На формирование данного умения направлены следующие упражнения:

- Помести слова в нужный столбик, в соответствии с указанной орфограммой.
- Вставь пропущенные буквы и подбери слова с той же орфограммой.
- Выдели слова, в которых пропущенная буква в корне.

Умение проверять орфограммы по словарю требует знания о назначении и устройстве орфографического словаря, умение проверять орфограммы по правилу – знания правил правописания и способов их применения. Упражнения могут быть следующими:

- Восстанови алгоритм действий по орфографическому правилу.

- Выбери слова, в которых правильно обозначены орфограммы.
- Найди среди однокоренных слов то, которое является проверочным.
- Выбери слова с непроверяемым написанием, найди их в словаре. Выбери нужный словарь из представленных
- Запиши только те слова, в которых для выбора буквы на месте пропуска ты сможешь использовать знакомые тебе правила (*п_дход, ключ_к, цв_тной, на ветк_*).
- Сгруппируй слова по наличию указанной гласной в корне.

Умение контролировать орфографическую правильность письма синтезирует все перечисленные выше орфографические знания и умения, формируется в процессе выполнения упражнений:

- Вставь пропущенную букву, сравни с образцом.
- Выбери правило, которое необходимо повторить.
- Найди слова, в которых допущена ошибка на правописание буквы безударного гласного в корне, исправь: *Мы поседели у печки и немного согрелись. Было темно, и мы посвятили фонариком по сторонам. У зеркала мы примиряли наряды. В кузнице оружейника ковали щиты, мячи, шлемы. Старший брат защищал меня и никогда не обежал.*

В соответствии с этапом обучения и изучаемой орфограммой педагог может подбирать различный языковой материал, сохраняя формулировки заданий. Упражнения могут выполняться в демонстрационном режиме, когда на уроке используется один компьютер и мультимедийный проектор, выводящий на экран информацию в виде слайда. Либо могут быть использованы возможности интерактивной доски, например, для заданий, предполагающих упорядочивание объектов (группировку слов). Это даёт возможность организовать фронтальную работу и обсуждать варианты выполнения заданий.

Индивидуальная работа предполагает наличие персонального компьютера. Такая форма работы даёт возможность каждому ученику выполнить достаточно большой объём работы, что невозможно при выполнении тех же упражнений в тетради. Кроме того, в процессе выполнения упражнений ученик может воспользоваться теоретическим материалом, необходимым для проверки правил, алгоритма их применения. Ученику предлагается выполнить дополнительно упражнения того типа, в которых встречаются недочёты и ошибки. Также возможен комбинированный режим работы, предполагающий сочетание указанных выше форм деятельности.

Таким образом, систематическое и целенаправленное использование комплекса упражнений по формированию орфографических умений у младших школьников на уроках русского языка с использования информационно-коммуникационных технологий обучения является логическим продолжением традиционной работы по обучению орфографии, способствует организации индивидуальной работы обучающихся, развитию логического мышления, формированию навыков самостоятельной работы, а также оказывает существенное влияние на мотивационную сферу учебного процесса, его деятельностную структуру и на развитие интереса обучающихся к изучению русского языка.

Список используемых источников:

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с.

2. Плотникова С. В. Теория и технология начального языкового образования :учебное пособие для студентов Института педагогики и психологии детства / С. В. Плотникова, В. А. Шуритенкова ; Урал.гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2014. – 277 с.

3. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений /Е. С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В.Моисеева, А. Е. Петров; под ред. Е. С. Полат. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 272 с.

4. Афанасьева, П. В., Ларина, И. Б., Ларских, З. П. Компьютерное сопровождение обучения русскому языку в школе и вузе: Монография / П. В. Афанасьева, И. Б. Ларина, З. П. Ларских. – Saarbrucken: LapLambertAcademicPublishing, 2011. – 166 с.

«**Использование критического мышления при изучении математики»**

Наталья Владимировна Тимофеева,
учитель математики
МАОУ «СОШ № 9»

Использование технологии развития критического мышления на уроках математики позволяет развить у учащихся: логическое мышление, критическое мышление, умение проводить исследование, решать проблему, умение работать с информацией, творческие способности.

В условиях динамично меняющегося мира очень важно помочь каждому человеку получить возможность включиться в межкультурное взаимодействие, сформировать базовые навыки человека открытого информационного пространства и научиться эти навыки применять.

«Ребенок, никогда не познавший радости труда в учении, не переживший гордости от того, что трудности преодолены, — это несчастный человек», - писал известный педагог В.А.Сухомлинский.

Технология развития критического мышления разработана для ученика, для того чтобы приблизить его к процессу познания, чтобы ему было интересно учиться, а педагогу интересно обучать, и это в нашей учительской власти: сделать ребенка счастливым!

«Кто не владеет техникой какого-нибудь
искусства, науки, ремесла,
тот никогда не будет способен создать что-нибудь выдающееся»
/И.В.Мичурин/

Современная система образования должна быть построена на предоставлении учащимся возможности размышлять, сопоставлять разные точки зрения, разные позиции, формулировать и аргументировать собственную точку зрения, опираясь на знание фактов, законов, закономерностей науки, на собственные наблюдения, свой или чужой опыт. Все это способствует интеллектуальному и нравственному развитию личности, умению работать с информацией, формированию критического и творческого мышления.

Анализ психологического обследования детей показал, что большая часть учащихся школы имеют низкую мотивацию к учебной деятельности. Поэтому педагоги должны создать условия для развития и реализации способностей всех учащихся: и с высоким учебным потенциалом, и с отсутствием интереса к учебе. учителя должны формировать новую систему универсальных знаний, умений и навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности учащихся, то есть ключевые компетентности, что и определяет современное качество образования.

Достижение данной цели не сводится лишь к усвоению конкретных знаний, а предполагает становление готовности выпускника к продолжению образования, к успешности в условиях неопределенности современного мира. Формированию ключевых компетентностей способствует технология развития критического мышления.

Целью педагогической деятельности являлось формирование УУД учащихся с использованием технологии развития критического мышления на уроках математики

Для достижения данной цели, мной были поставлены и реализованы следующие задачи:

- развивать потенциал учащихся, создавать необходимые условия для активизации познавательной деятельности;
- повысить качество обучения на основе внедрения технологии критического мышления;
- фиксировать уровень овладения технологией критического мышления на каждом этапе школьного обучения.

1. Критическое мышление

1.1. Технология развития критического мышления на уроках математики

Данная технология основана на творческом сотрудничестве ученика и учителя, на развитии у школьников аналитического подхода к любому материалу. Она рассчитана не на запоминание материала, а на постановку проблемы и поиск ее решения.

Основные положения техники развития критического мышления нашли свое развитие и в трудах российских ученых. В частности, разработкой данной проблемы занимается лаборатория

дистанционного обучения Института содержания и методов обучения РАО (зав. лабораторией доктор пед.наук, профессор Е.С.Полат)

Разработано определение критического мышления, которое, по общепризнанному мнению, «станет общим элементом различных инициатив, вызревающих сегодня и планируемых на ближайшее будущее».

Критическое мышление – это способность анализировать информацию с помощью логики и личностно-психологического подхода с тем, чтобы применять полученные результаты как к стандартным, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам. Этому процессу присуща открытость новым идеям.

Определяются следующие признаки **критического мышления:**

1. ***Критическое мышление – мышление самостоятельное***.

Каждый формирует свои идеи, оценки и убеждения независимо от других. Чтобы сформировать собственное мнение, знания необходимо черпать не из лекций и учебников, содержащих готовую оценку, а получать в результате самостоятельного поиска и анализа. При этом следует заметить, что критическое мышление не обязательно должно быть совершенно оригинальным: мы вправе принять идеи и убеждения другого человека, как свои собственные.

2. ***Информация является отправным, а не конечным пунктом критического мышления.***

Знания создают мотивацию, без которой человек не может мыслить критически. Чтобы сформировать собственную оценку, нужно переработать огромную информацию: факты, идеи, тексты, концепции. Фактические знания не исчерпывают критическое мышление. Благодаря критическому мышлению процесс познания обретает индивидуальность и становится осмысленным, непрерывным и продуктивным.

3. ***Критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить.***

Сторонники критического мышления считают, что следует заменить традиционное образование на «проблемно-постановочное», когда ученики работают над решением реальных, взятых из жизни проблем. Учение пойдет гораздо успешнее, если ученики будут формулировать проблемы на основе собственного жизненного опыта, а затем решать их, используя при этом все возможности, которые предоставила им школа.

4. ***Критическое мышление основано на убедительной аргументации.***

Критически мыслящий человек находит собственное решение проблемы и подкрепляет его разумными, обоснованными доводами. Аргументация будет более убедительна, если учитывается существование возможных контраргументов, которые либо оспариваются, либо признаются допустимыми. При этом критически мыслящий человек старается доказать, что выбранное им решение логичнее и рациональнее прочих. Критически мыслящий человек, вооруженный сильными аргументами, способен противостоять даже таким признанным авторитетам, как печатное слово, сила традиции и мнение большинства. Таким человеком практически невозможно манипулировать.

5. ***Критическое мышление – мышление социальное.***

Всякая мысль проверяется и оттачивается, когда ею делятся с другими. В результате обсуждения, спора, обмена мнениями уточняется и углубляется индивидуальная позиция. Работая в группах, ученик решает более сложные задачи, нежели только конструирование собственной личности. В ходе продуктивного обмена мнениями вырабатываются такие качества, как умение слушать других, толерантность, ответственность за собственную точку зрения. Таким образом, удается значительно приблизить учебный процесс к реальной жизни.

Данная характеристика критического мышления позволяет сделать вывод о том, что критически мыслящий человек готов жить в современном мире, мире неоднозначном и меняющемся.

Технология развития критического мышления позволяет решать задачи:

-образовательной мотивации: повышения интереса к процессу обучения и активного восприятия учебного материала;

-информационной грамотности: развития способности к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией любой сложности;

-социальной компетентности: формирования коммуникативных навыков и ответственности за знание.

Технология развития критического мышления способствует не только усвоению конкретных знаний, а социализации ребенка, воспитанию доброжелательного отношения к людям. При обучении по данной технологии знания усваиваются значительно лучше, так как технология рассчитана не на запоминание, а на вдумчивый творческий процесс познания мира, на постановку проблемы, поиск ее решения.

Методические приемы для развития критического мышления, включающие в себя групповую работу, моделирование учебного материала, ролевые игры, дискуссии, индивидуальные и групповые проекты, способствуют приобретению знаний, обеспечивают более глубокое усвоение содержания, повышают интерес учеников к предмету, развивают социальные и индивидуальные навыки.

Технология развития критического мышления наиболее эффективно реализуется в проектной ученической деятельности. Несомненно, решение поставленной проблемы и ее реализация в виде проекта дает более высокий результат качества обучения. При использовании метода проектов учитель вместе с учениками проходит весь тернистый путь познания. При этом учитель не декларирует знания и не требует их воспроизведения на репродуктивном уровне. Он может подсказать источники информации, а может направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. В итоге ученики самостоятельно решают проблему, применяя знания, добытые, что радует, из дополнительных источников, и получают вполне реальный и ощутимый результат - внутренний и внешний. Внешний результат можно будет увидеть, осмыслить, применить на практике; внутренний — это опыт деятельности (достояние учащегося), соединяющий знания и умения.

Восприятие информации происходит в три этапа, что соответствует таким стадиям урока:

- *подготовительный – стадия вызова;*
- *восприятие нового – смысловая стадия (или стадия реализации смысла);*
- *присвоение информации – стадия рефлексии.*

Описание технологии развития критического мышления			
Стадия (фаза)	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Возможные приемы и методы
Стадия вызова	Вызов уже имеющихся знаний; задает вопросы, Информация, полученная на первой стадии, выслушивается, записывается, обсуждается, работа ведется индивидуально - парами - группами.	- Вспоминают и анализируют знания по данной теме; - систематизируют информацию до ее изучения; - задают вопросы, на которые хотят получить ответы; - строят предположения о содержании текста, исходя из заголовка, выделенных слов и т.д.; -публично демонстрируют свои знания с помощью устной и письменной речи.	1. Составление списка известной информации по вопросу. 2**. Рассказ-активизация по опорным ключевым словам.** 3. Систематизация материала (графическая): **кластеры, таблицы.** 4. Верные и неверные утверждения (игра «Верю-не верю) перепутанные **Корзина понятий** логические цепочки и т.д.

Стадия осмысления	Работа с новой информацией. Непосредственный контакт с новой информацией (текст, фильм, материал параграфа), индивидуально – **парами – группами**.	- Читают или слушают текст, используя предложенные педагогом активные методы чтения; - делают пометки на полях или ведут записи по мере осмысления новой информации.	**Методы активного чтения:** 1. Маркировка с использованием значков **«v», «+», «-», «?» (прием «Инсерт»)** 2. Ведение различных записей типа двойных дневников, бортовых журналов. 3. Поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы.
Стадия рефлексии	Вернуть учащихся к первоначальным предположениям, установление причинно-следственных связей между блоками информации; Творческая переработка, анализ, интерпретация изученной информации, работа ведется индивидуально – в парах – группах	- Соотносят новую информацию со «старой», используя знания, полученные на стадии осмысления; - классифицируют и систематизируют, рождение новых целевых установок для дальнейшей самостоятельной работы; - своими словами выражают новые идеи и мысли; - обмениваются мнениями друг с другом, аргументируя свою точку зрения; - анализируют собственные мыслительные операции и чувства; - самооценка и самоопределение.	1**. Заполнение таблиц, кластеров,** внесение изменений, дополнений в сделанные на первой стадии. 2. Возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям. 3. Ответы на поставленные вопросы. 4. Организация устных и письменных круглых столов. 5. Исследования по отдельным вопросам темы. 6. Творческие, исследовательские или практические задания на основе осмысления изученной информации.

Формы урока с применением технологии развития критического мышления отличаются от уроков в традиционном обучении. Ученики не сидят пассивно, слушая учителя, а становятся главными действующими лицами урока. Они думают и вспоминают про себя, делятся рассуждениями друг с другом, читают, пишут, обсуждают прочитанное. Тексту отводится приоритетная роль: его читают, пересказывают, анализируют, трансформируют, интерпретируют, дискутируют, наконец, сочиняют. Роль учителя — в основном координирующая.

Критическое мышление несовместимо с тем, чтобы пассивно усваивать предложения и аргументы. Вместе с тем следует критически относиться к проблеме, к получаемой информации, следует задумываться о подтексте, о возможных исключениях и противоречиях Критическое

мышление есть мышление социальное. Всякая мысль проверяется и оттачивается, когда ею делятся с другими, - или, как пишет философ Ханна Арендт, «совершенство может быть достигнуто только в чьем-то присутствии».

Когда мы спорим, читаем, обсуждаем, возражаем и обмениваемся мнениями с другими людьми, мы уточняем и углубляем свою собственную позицию. Поэтому педагоги, работающие в русле критического мышления, всегда стараются использовать на своих занятиях всевозможные виды разноуровневой, парной и групповой работы, включая проведение дебатов и дискуссий, а также различные виды публикаций письменных работ учащихся.

В своей деятельности я уделяю большое внимание выработке качеств, необходимых для продуктивного обмена мнениями: терпимости, умению слушать других, ответственности за собственную точку зрения. Таким образом, мне удается значительно приблизить учебный процесс к реальной жизни, протекающей за стенами классной комнаты.

Создаю учебные условия, способствующие критическому мышлению:

- Задаю **вопрос** и только потом называю учащегося, который на него будет отвечать;
- Даю учащемуся адекватное время для обдумывания вопроса, который ему задала ранее;
- Задаю один вопрос за один раз;
- Даю возможность всем учащимся отвечать на вопросы (т.е. не выделяю учащихся, которым предпочитаю их задавать);
- Перефразирую вопрос, который задала, если чувствую, что у учащегося возникли трудности с ответом;
- Избегаю вопросов с ответами «Да» и «Нет»;
- Задаю вопросы, требующие разнообразных мыслительных умений: на сравнение, сопоставление, выявление общего/различного;
- Задаю интересные вопросы, которые, по возможности, апеллируют к личному опыту учащихся;
- Если позволяет содержание урока, градирую вопросы от простого к сложному;
- Задаю вопросы, которые помогают учащимся прояснить или расширить их ответы;
- Задаю вопросы, которые заставляют учащихся задуматься над ответом, данным другим учащимся, чтобы они могли расширить, дополнить ответ одноклассника;
- Создаю в классе атмосферу, когда учащиеся могут отвечать, не боясь быть высмеянными;
- Задаю вопросы, которые будут давать учащимся возможность пережить успех.

1.2. *Формирование УУД учащихся с использованием технологии развития критического мышления на уроках математики*

Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу обучения. Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов. Неотъемлемой частью ядра нового стандарта являются универсальные учебные действия (УУД).

Под УУД понимают «общеучебные умения», «общие способы деятельности», «надпредметные действия» и т.п.

Общеучебные универсальные действия:

-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

-поиск и выделение необходимой информации;

-структурирование знаний;

-осознанное и произвольное построение речевого высказывания;

-выбор наиболее эффективных способов решения задач;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия: моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель; преобразование модели с целью выявления общих законов.

Коммуникативные действия призваны:

- учить понимать возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;
- понимать позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения.

Стараюсь на уроках использовать парную и групповую работу:

- парная (каждая пара получает задание и выполняет его, прислушиваясь друг к другу, затем отвечают вдвоём или кто-то один по обоюдному согласию).

- групповая (каждая группа получает определенное задание (либо одинаковое, либо дифференцированное) и выполняет его, сообща, под непосредственным руководством лидера группы; задания в группе выполняются таким способом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого члена группы. Затем лидер группы или учитель (в исключительных случаях) назначает выступающего.

Технология критического мышления, интересна и эффективна тем, что в ней синтезированы многие из известных технологий. Это **коллективный и групповой способ обучения, технологии развивающего и проблемно-ориентированного обучения**.

Многие приемы технологии представляют собой совокупность заданий, в процессе выполнения которых появляются работы творческого характера. В основе технологии критического мышления лежит принцип: **«Как можно больше ученика и как можно меньше учителя»,** который и служит формированию мотивации познания у обучающихся и развития самостоятельности.

Технология критического мышления, как часть педагогических технологий

• ИКТ технологии;
• здоровьесберегающие технологии;
• технология критического мышления;
• уровневая дифференциация;
• тестовые технологии;
• проблемное обучение.

1.3. Анализ результатов деятельности

Из своего педагогического опыта могу привести пример о том, что мною созданы условия для успешности учащихся, для их развития и самореализации, и о том, что поставленные задачи решены, свидетельствует, во-первых, стабильная динамика учебных достижений учащихся по следующим показателям: 100% успеваемость обучающихся; процент качества обучения повысился с 60% в 2019-2020 учебном году до 67% в 2020-2021 учебном году.

Диаграмма 1.

Динамика качества обученности по математике (по классам)

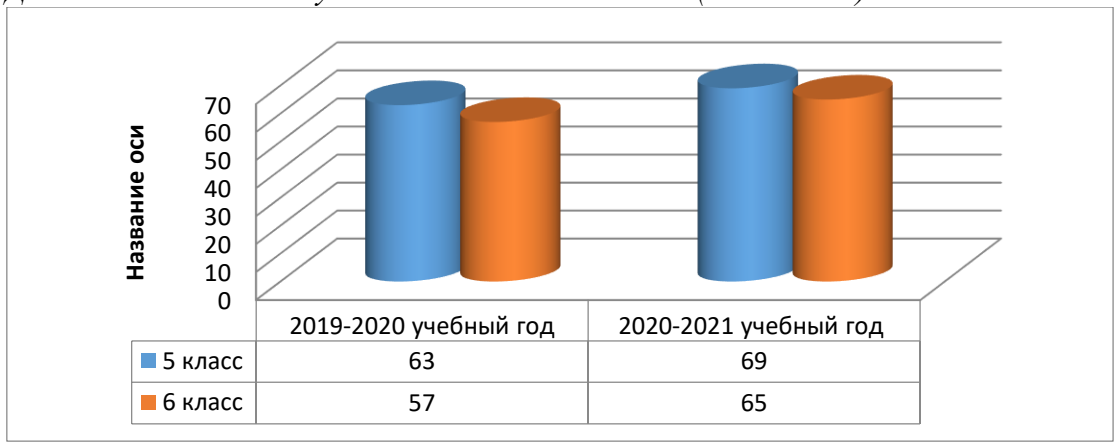
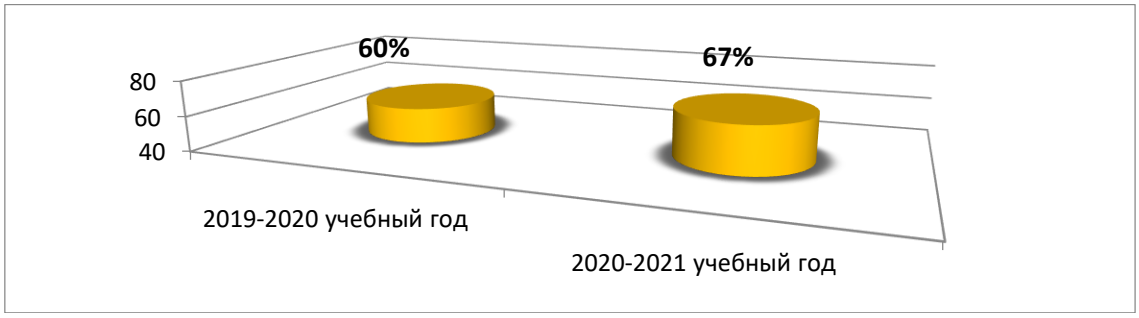


Диаграмма 2.

Динамика качества знаний в межаттестационный период

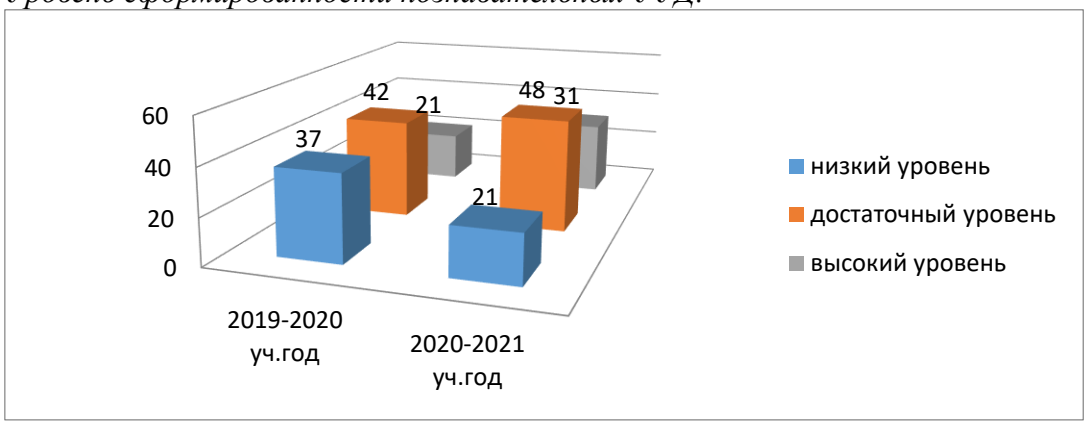


Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания раскрывает определенные возможности для формирования УУД. Целенаправленное планомерное формирование именно познавательных УУД является ключевым условием повышения эффективности образовательного процесса. Это во многом зависит от того, как устроена система оценки: насколько точную обратную связь она обеспечивает; насколько она информативна для управления системой образования.

Диагностика показала положительную динамику сформированности познавательных учебных действий.

Диаграмма 3.

Уровень сформированности познавательных УУД.



Из диаграммы 3 видно, что в параллели 5 классов на начало года 37% обучающихся имели низкий уровень сформированности познавательных УУД, 42% обучающихся показали достаточный (средний уровень) и только 21% учеников обладали высоким уровнем сформированности познавательных универсальных действий.

В мае 2021 года эти же ученики окончили 6 класс со следующими результатами. Значительно повысилось количество детей с высоким уровнем сформированности познавательных УУД до 31%, а количество детей с низким уровнем уменьшилось до 21%. Что свидетельствует о правильной педагогической деятельности в классе.

Одним из показателей познавательной активности учащихся является их участие в олимпиадах и конкурсах различного уровня.

Учащиеся систематически подтверждают результаты, участвуя в школьных, районных, городских, международных конкурсах.

В заключении хотелось бы сказать, что избранные мною педагогические приемы, методы, технологии результативны, целесообразны и нацелены на развитие личности ребенка. Главное для меня в работе – ученик со всеми его задатками, потребностями, проблемами.

Главное на современном уроке – постановка ученика в позицию субъекта деятельности, добытчика знаний, в ситуацию самостоятельного поиска, реализация всех его творческих возможностей, полноценное общение с учителем и товарищами. По-моему, решение этой задачи невозможно без изменения стиля взаимоотношений учителя и учащихся. Не заставлять и контролировать, не командовать и запрещать, а направлять и увлекать, помогать и стимулировать – в этом вижу один из путей активизации обучения. Помогать каждому, кто при полном

напряжении своих способностей и возможностей самостоятельно без посторонней помощи не может преодолеть познавательную трудность, – в этом, считаю, назначение учителя.

Таким образом, подводя итог педагогической деятельности, можно отметить, что цель, задачи, определенные мною в начале, достигнуты, уровень их реализации - достаточный. Педагогическая деятельность дала возможность мне самой совершенствовать собственный профессионализм через самообразование, курсовую подготовку, семинарские занятия, участие в педагогических советах.

Список используемых источников

1. Авдонина Г. Формирование независимости мышления в ходе решения задач. //Математика №18, 2016, с.17
2. Бердяев Н.А. Философия свободы. Смысл творчества. М.: 1989.
3. Бессонова М. Право на ошибку. //Математика №2, 2016, с.7
4. Бутенко А.В., Ходос Е.А. Критическое мышление: метод, теория, практика. Учеб.-метод. пособие. М.: Мирос, 2015.
5. Горькова С.А. Актуальные проблемы развития критического мышления при изучении математики. Харьков. Украина. 2013.
6. Епишева О.Б., Крупич В.И. Учить школьников учиться математике. М.: Просвещение, 2010.-128с.
7. Ермолаева М.Г. Современный урок: тенденции, возможности, анализ. СПб. 2016
8. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. – СПб: Издательство «Альянс «Дельта», 2013.
9. Зак А.З. Как определить уровень развития мышления школьника.-М.:Знание. 2012.
10. Каплунович И.Я. Пять подструктур математического мышления: как их выявить и использовать в преподавании. //Математика в школе №5,1998, с.45
11. Кулюткина Ю.Н... Спасская Е.Б. Образовательные технологии. КАРО СПб 2013.
12. Лейкина Т. Верно ли, что …? К вопросу развития критического мышления школьников //Математика №34, 2016,
13. О.Б. Епишева. Технология обучения математике на основе деятельностного подхода. Просвещение Москва 2013.
14. Сайт международного журнала о развитии критического мышления «Перемена» http://ct-net.net/ru/ct_tcp_ru
15. Сборник методических материалов семинара учителей Томского района, Томской области. Уроки с использованием приемов ТРКМЧП. – с. 62-68, 90-100.
16. *Селевко Г.К.* Современные образовательные технологии. Учебное пособие. М. 2016
17. Слепкань З.И. Психолого-педагогические основы обучения математике: метод. пособие. - К.: Рад.школа, 2014.-192с.
18. Субботин И.Я., Якир М.С. Обучающая функция ошибки. // Математика в школе №2-3, 2012, с.27
19. Технология развития критического мышления [Электронный ресурс], - Режим доступа:http://litcey.ru/literatura/19420/index.html?page=12. – 2013
20. Тягло А.В., Воропай Т.С. Критическое мышление: Проблема мирового образования XX1 века.- Харьков:Ун-т внутр. дел., 2015.
21. Фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru/2004_2005/index.php?subject=9

«Интеллект-карта как технология оценки качества знаний обучающихся в условиях информатизации учебного процесса»

Оксана Александровна Цернэ,
учитель физики и математики
МАОУ «Гимназия № 25»

В данной статье описаны методические и практические аспекты использования одного из приемов технологии критического мышления на уроках математики и физики – интеллект-карты. Рассмотрены способы применения этого приема при изучении нового материала, при систематизации и обобщении изученного материала.

Ключевые слова: интеллект-карта, способ работы с информацией, рекомендации по составлению интеллект-карт.

В современных условиях необходимым является воспитание способности не репродуцировать знания, а расширять их, применять в различных жизненных ситуациях.

Одной из образовательных технологий, которая отвечает всем требованиям образовательного стандарта, и способствует формированию универсальных учебных действий, является технология развития критического мышления. Составление интеллект-карты – один из приемов технологии критического мышления.

Необходимость использования интеллект-карт у меня возникла при анализе результатов ВПР по физике. При анализе работ, я пришла к выводу, что одной из причин низких результатов выполнения ВПР по физике обучающимися 7-х и 8-х классов является то, что я недостаточно уделяю внимания обобщению и систематизации изученного материала. Кроме того, выяснилось, что у обучающихся есть такой предметный дефицит, как затруднение использования имеющихся знаний при выполнении незнакомых заданий. Поэтому я решила использовать в своей работе интеллект-карты.

Интеллект-карта — это способ изображения процесса общего системного мышления с помощью схем, способ работы с информацией.

Интеллект-карты используются для создания, визуализации, структуризации и классификации идей, а также как средство для обучения, организации, решения задач, принятия решений. [1]

Можно сказать, что интеллект-карты на сегодняшний день – это один из самых универсальных и простых в использовании приемов для увеличения эффективной умственной деятельности. При составлении интеллект-карт задействованы оба полушария головного мозга человека. Интеллект-карта – модель индивидуальных знаний обучающих, позволяющая, в том числе, оценить качество знаний обучающихся.

Интеллект-карта имеет ряд отличий от традиционной линейной формы представления информации:

- легче выделить основную идею, если она размещена в центре листа в виде яркого графического образа;
- внимание концентрируется не на случайной информации, а на существенных вопросах;
- четко видна относительная важность каждой идеи. Более значимые идеи находятся ближе к центру, а менее важные – на периферии;
- быстрее и эффективнее запоминается и воспроизводится информация за счет ее разноцветного и многомерного представления;
- структурный характер карты позволяет без труда дополнять ее новой информацией (без вычеркиваний, вырезаний, вставок и т.п.);
- составляя мыслительные карты, т.е., рисуя мысли, обучающиеся демонстрируют индивидуальный способ восприятия, обработки и представления информации.
- деятельность становится наблюдаемой, более того, наблюдаемыми становятся и умения, формирующиеся у обучающихся в процессе деятельности.

Некоторые интеллект-карты рекомендую обучающимся дополнить и доработать. На следующих уроках опрос обучающихся или выполнение самостоятельной работы провожу, разрешая использовать составленную ими интеллект-карту.

Графический метод представления информации увлекает обучающихся, позволяет им лучше запомнить и усвоить изучаемый материал. На уроках я использую интеллект-карту: при изучении нового материала; при планировании и проведении эксперимента; при систематизации и обобщении изученного материала в условиях информатизации учебного процесса; в виде рефлексии в конце урока; для оценки качества знаний обучающихся; вне урока при подготовке к экзаменам.

Интеллект-карта позволяет обучающимся становиться активными участниками образовательного процесса, самостоятельно планировать свою учебную деятельность, проводить самооценку.

Метод интеллект-карт эффективен как индивидуально, так и при работе в группах. Во время урока «Решение задач по теме «Последовательное и параллельное соединения

проводников» обучающиеся закрепили знания о законах параллельного соединения проводников путем проведения экспериментов, проверили основные закономерности параллельного соединения проводников. Обучающиеся составили интеллект-карту по теме «Законы постоянного тока», что позволило им в итоге сделать правильные выводы и достичь цели данной части урока.

Во время проведения исследования ребята пользовались интеллект-картами индивидуально, выбирали, чью карту будут использовать при групповой работе (взаимооценка). Такой урок я провожу не первый год. Используя интеллект-карты, обучающиеся более четко формулировали выводы, четко понимали план действия, нежели чем два года назад, когда интеллект-карты по этой теме мы не составляли. На следующих уроках каждый обучающийся доработает карту на своем уровне сложности. Будет организована работа таким образом, чтобы каждый рассказал изученный материал с помощью карты, и применил полученные знания и умения в дальнейшем на ВПР и т.д.

Рекомендации по составлению интеллект-карты, следующие:

- всегда используйте центральный образ;
- как можно чаще используйте графические образы;
- для центрального образа используйте три и более цветов;
- чаще придавайте изображению объём, а также используйте выпуклые буквы;
- пользуйтесь синестезией (комбинированием всех видов эмоционально-чувственного восприятия);
- варьируйте размеры букв, толщину линий и масштаб графики;
- стремитесь к оптимальному размещению элементов на интеллект-карте;
- стремитесь к тому, чтобы расстояние между элементами интеллект карты было соответствующим;
- используйте свои условные обозначения, которые помогут вам выделить более важное и значимое (например, восклицательный знак). [2]

При составлении интеллект-карт рекомендуется: «Не бойтесь экспериментировать, пробовать, искать и находить лучшие способы представления информации, максимально подходящие именно для вас».

Мы с ребятами не боимся экспериментировать. На интеллект-картах они записывают алгоритм решения задач, добавляют те знания, которые, на их взгляд, необходимы для понимания данной темы. При изучении темы «Законы постоянного тока» строим графики зависимости силы тока от напряжения, указываем, как линейная функция записывается в общем виде при изучении на математике; строим график зависимости силы тока от сопротивления, говорю, что это ветвь гиперболы. На момент изучения закона Ома для участка цепи на алгебре эта тема не пройдена. Позже учитель математики сделает на этом акцент.

Мы на картах иногда записываем текст полностью, что способствует запоминанию изучаемого материала, так как в процессе письма увеличивается активность мозга; так же это позволяет обогатить словарный запас обучающихся, улучшает концентрацию внимания, позволяет выражать свои мысли правильно, и т. д.

Выполнение на ОГЭ по математике задания № 11 (умение строить и читать графики функций) традиционно вызывает у обучающихся затруднения. В прошлом учебном году я предложила обучающимся 9-х классов составить интеллект-карты по теме «Свойства функций». Ребята сами выбирали уровень сложности составления карты. Например, можно было только построить графики функции вида $y = kx^2$ и $y = -kx^2$ и описать свойства этих функций. А можно было построить графики функций $y = k(x^2 + 2)$; $y = k(x^2 - 2)$ $y = kx^2 + 2$; $y = kx^2 – 2$ и т.д., и повторить материал 8 класса, вспомнить закономерности сдвига графиков, что поможет при выполнении задания на экзамене. На ОГЭ по математике в прошлом учебном году 89% выпускников, верно, выполнили задание 11.

Я считаю, что использование интеллект-карт позволяет повторять информацию активно и дает свой результат. Кроме того, использование интеллект-карт в процессе освоения учебного материала позволяет своевременно корректировать формирующуюся систему знаний у обучающихся.

Интеллект–карты могут применяться во всех областях деятельности человека. В образовательной деятельности может использоваться руководителем для составления дорожной карты. Учитель-предметник может сам составлять ИК и выдавать их в виде раздаточного материала на любом этапе урока; может написать сценарий урока в виде ИК. Можно составить ИК по всем темам при подготовке к экзаменам и т.д.

Итак, использование интеллект-карт позволяет не только систематизировать и обобщить изученный материал. Их составление, применение также позволяет оценить качество знаний обучающихся.

Список используемых источников

1) https://znanio.ru/medianar/234
2) https://videouroki.net/course/8471256/intieraktivnyie-mietody-v-praktikie-shkol-nogho-obrazovaniia.html

«Метод ассоциаций - один из методов запоминания учебного материала»

Марина Альбертовна Овчинникова,
учитель химии
МАОУ «СОШ № 29»

Химия - один из самых сложных предметов школьной программы. В представлении многих учеников химические знания – это нагромождение непонятных формул, названий, усвоить которые невозможно. В последнее время мы наблюдаем снижение интереса к изучению химии и вследствие этого нежелание понимать, осмысливать, запоминать необходимый материал. Если непонятно, то запомнить почти невозможно. Многие дети, особенно гуманитарии, не любят химию, так как им сложно дается запоминание формул, терминов и правил. Новые термины, значение которых нам ранее были неизвестны, запомнить очень сложно. Конечно, можно «зазубрить» новый термин, но через несколько дней он исчезнет из памяти.

Давно замечено, что легче всего запоминание происходит на уровне ассоциативного мышления, при переводе громоздкой информации: формул или правил на язык созвучных фраз, стихов или ассоциаций. Для лучшего усвоения знаковой информации, которую несёт химия, математика, физика, нужно учить детей лучше усваивать образную информацию. Задача учителя заключается в грамотном использовании таких приёмов и средств обучения, которые бы повышали интерес к изучению предмета, помогали достигать понимания, а также запоминания учебного материала.

Такой подход к сохранению в памяти получил название мнемотехника или мнемоника [1].

При заучивании трудных понятий мнемотехника обеспечивает очень глубокое понимание материала, поскольку методы запоминания предписывают создавать в воображении яркие образные иллюстрации для понятий и определений. Основные приёмы запоминания [2]:

1) Образование фраз из начальных букв запоминаемой информации.

2) Нахождение ярких необычных ассоциаций (картинки, фразы), которые соединяются с запоминаемой информацией.

3) Рифмизация - перевод информации в стихи, песенки, в строки, связанные определенным ритмом или рифмой.

4) Запоминание терминов с помощью созвучных слов.

5) Метод Цицерона на пространственное воображение. Его обычно называют "методом Цицерона", "методом Римской комнаты".

6) Метод Айвазовского основан на тренировке зрительной памяти.

В своем арсенале я использую многие из этих приемов. Расскажу, как на своих уроках я использую прием ассоциаций. Что же такое – ассоциативное мышление? Это такое мышление, когда мы в состоянии подобрать к ключевому слову ассоциации, или увидеть в окружающих предметах какой-то сюжет, какое-то изображение животных, пейзажей, сказочных персонажей, увидеть его как фильм, ярко вообразить себе и подключить к "работе" над ним как можно больше каналов чувств (услышать, потрогать, понюхать, оказаться внутри ситуации, дать эмоциональную оценку и т.д.).

Особую важность и необходимость его для запоминания необходимой информации я вижу на начальном этапе изучения химии, т.к. в 8 классе очень большой объем информации, многие ученики с огромным интересом начинают изучать новый предмет и надо постараться не отбить у них это желание.

1). Тема "Строение атома".

Максимальное число электронов на энергетическом уровне сравниваю с рядами в аудитории, на которых может разместиться определенное количество учеников.

На 1 ряду только 2 стула, на 2 - 8 и т.д. Чем дальше ряд, тем больше стульев (электронов) может там уместиться.

2). Тема "Ковалентная связь".

Общую электронную пару между атомами представляем как канат, который перетягивают спортсмены. Если спортсмены обладают одинаковой силой, то канат не двигается (ковалентная неполярная связь, общая электронная пара расположена ровно посередине между атомами), если же какой-то спортсмен сильнее, то он перетягивает канат на себя (ковалентная полярная связь один атом более электроотрицательный, общая электронная пара расположена ближе к этому атому).

3). Тема "Окраска индикаторов"

Многие ученики не могут запомнить окраску индикаторов в разных средах. Многие забывают даже окраску самого лакмуса. Для запоминания подходит поговорка "мне все фиолетово". Далее вспоминаем, из каких красок можно получить фиолетовую (т.е. нейтральная среда получается при соединении кислотной и щелочной), получаем красный и синий, далее запоминаем правило КК (т.е. в кислотной среде - красная окраска), остается в щелочной - синяя. Аналогично окраска метилового оранжевого. Понятно по названию что в нейтральной он оранжевый, этот цвет получается при смешивании красного и желтого, далее правило КК (в кислотной - красный), в щелочной остается желтый.

4). Типы химических реакций.

Реакции соединения и разложения ребята, в основном, не путают. А вот как различить реакции замещения и обмена? Предлагаю вот какую ассоциацию.

Реакция замещения. Директор уехал в командировку, его место занял заместитель. Можно привести в пример сказку «Лиса и заяц» - попросилась лиса к зайчику в избушку, да его самого и выгнала. Эту сказку можно использовать и при объяснении того, что цинк может вытеснить железо из соли, а медь нет.

Реакция обмена. Встретились две девушки с разными сумочками и решили обменять ими.

5). Правило разбавления кислот.

Чтобы запомнить, как правильно разбавить кислоту водой, что льют кислоту в воду или наоборот, нужно представить как Вы в чай (в воду) кладёте дольку лимона (кислоту).

6). Названия алканов. В 10 классе сталкиваюсь с тем, что ученики путают пропан и пентан (представляем пентагон иди пенталгин). Значит, пента - 5.

7). Понятия "изомер" и "гомолог"

Предлагаю сказать, чем сходны и различаются омонимы. Омонимы произносятся одинаково, но имеют разные значения. Также и изомеры - имеют одну молекулярную формулу, но разное строение и свойства. Так замечаем сходство между понятием «изомер» и понятием «омоним».

8). При подробном изучении темы "строение атома" в 11 классе, чтобы понять правило Клечковского, провожу аналогию с человеком, поднимающимся по ступенькам лестницы. Чтобы затратить меньше энергии и не устать, он поднимается по ступенькам подряд, а не прыгает вверх - вниз. Чтобы понять правило Гунда, представляем как человек заходит в трамвай. Конечно, он сядет на свободное место, а не подсядет к кому-то. Так и электроны - занимают свободные места в ячейках.

9). Принцип Ле - Шателье. Одно из трудных понятий для понимания. Многие ученики никак не могут понять и просто механически заучивают.

Предлагаю ассоциацию с вредной девушкой. Так же и система, находящаяся в равновесии, вредная. и делает все наоборот. Например, увеличивают температуру, система смещает равновесие в ту сторону, где она меньше и т.д.

Использование метода ассоциаций способствует усвоению нового материала, а также свидетельствует о необходимости дальнейшего развития ассоциативного мышления у детей. Чтобы развить в себе ассоциативное мышление, необходимо этот навык тренировать. Когда мы были детьми, у нас этот навык был отлично развит, вспомните, как играют дети. Они могут играть с какой-нибудь палкой, и она у них будет и лошадью, и машиной, и автоматом, и шпагой, и чем угодно.

Конечно, химия имеет массу возможностей для развития творческого начала в ребёнке, однако предлагаемый мною вид работы может занять достойное место в методическом арсенале учителя.

Следует принять во внимание тот факт, что все предложенные приемы не являются основной частью урока. Они рассматриваются лишь как вспомогательное средство для активизации внимания учащихся и повышения интереса к предмету.

Список используемых источников

1. https://ru.wikipedia.org/wiki/Мнемоника

2. Зиганов М.А., Козаренко В.А. Мнемотехника. Запоминание на основе визуального мышления.-М.: Школа рационального чтения, 2000.

«Организация дистанционного обучения путем работы на платформах РЭШ, Учи.ру»

Евгений Николаевич Емашев,
учитель английского языка
МАОУ «СОШ № 9»

В связи с временным переходом на дистанционное образование возникла необходимость преподавать иностранный язык не классическим способом, к которому привыкли и учащиеся, и педагоги, а искать новые формы подачи материала. Думаю, многие педагоги в поисках новой формы перепробовали различные онлайн ресурсы: What’s app, skype, Zoom и многие другие. Каждый ресурс имеет свои неоспоримые плюсы и минусы.

Я хочу остановить свое внимание на работе в режиме видеоконференции и формах работы, которые я использую, работая с учениками дистанционно. Работа в режиме видеоконференции имеет множество преимуществ, таких как возможность видеть и слышать друг друга, а также огромным плюсом является возможность демонстрации видео и аудио материалов со своего компьютера обучающемуся.

Но все же есть ряд особенностей работы в Zoom и других подобных программах. Это ведь уже не классический урок, где есть класс, парты, доска, ученики и учитель. Все по –другому. И тут самым основным является переключиться самому на новый лад работы и
разработать адекватную методику преподавания.

Рассмотрим преимущества использования видеоконференций на платформе Zoom в процессе обучения иностранному языку.

1. Создание видеоконференции и проведение занятия в режиме онлайн с возможностью обмениваться сообщениями в чате, а также сохранения и последующего просмотра для тех студентов, которые не присутствовали на занятии. Чат так же дает возможность вести «фронтальную» работу с классом. Давать небольшие задания. Получать обратную связь от учащихся.
2. Функция Breakout, rooms или сессионные залы, для проведения парной или групповой работы. Сущность данной функции заключается в том, что пары или группы находятся в отдельном сессионном зале и не слышат других. Для преподавателя эта функция дает возможность распределить студентов по залам, посещать тот или иной зал, закрывать зал и возвращать студентов в общую комнату. Преимущество этой функции — возможность выслушать всех, затратив минимум времени. Избежав, при этом, лишнего шума.
3. Функция отправки в чат ссылок на учебные материалы, контрольные, тесты по вариантам (функция ограничения позволяет отправлять ссылку как группе, так и определенному человеку). И здесь мы имеем возможность пользоваться готовыми банками заданий из РЭШ, учи.ру, скайсмарт и других подобных ресурсов.

4. Функция демонстрации экрана позволяет делать показ презентации, видео и других материалов с экрана преподавателя на экраны студентов. Фактически, это та же классная доска, но с большими функциональными возможностями.
5. Функция комментирования позволяет выделять фрагменты текста/схемы/рисунка для того, чтобы обратить внимание студентов на то или иное упражнение, к примеру, «Соедините картинку и термин, обозначающий ее». «Переведите выделенное слово».
6. Передача управления мышью студенту позволяет в режиме «здесь и сейчас» увидеть, как понял тему/лексику/задание студент, и своевременно исправить ошибки.
7. Интерактивная доска позволяет отображать всю необходимую информацию по теме.
8. Есть возможность расширить функционал программы используя внешние приложения, программы. Например, answergarden, mentimeter, Kahoot! гугр-сервисы

Таким образом, использование онлайн-платформ в целях дистанционного обучения иностранному языку позволяет решить следующие задачи:
- формирование индивидуального плана и графика обучения;
- возможность обучения для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- организация командной работы над проектами, идеями;
- использование коммуникативных методов обучения (чаты, конференции, дебаты, круглые столы и др.;
- постоянная актуализация информации, своевременность ее получения из разных источников, более легкое восприятие информации, ее визуализация;
- использование практико-ориентированных методов обучения (дискуссии, проекты, обучение в сотрудничестве, исследовательская деятельность);
- единый образовательный процесс, сочетающий возможности очного, заочного и дистанционного обучения.

Какие сложности возникают у преподавателя при работе в режиме видеоконференции?

1. **Нет возможности подойти к ребёнку и помочь ему.**
   Вот буквально на днях у нас один из детей испугался, что не успевает, и убежал. Дальше мы можем сколько угодно его звать, но он уже ушёл в отказ, и мы не можем прямо сейчас понять, в чём именно была сложность, ведь он с нами не разговаривает.
2. **Ребёнок обиделся, спрятался под стол**
   На очных занятиях у нас такое случается намного реже, а в видеоконференции всем детям кажется, что мы именно их работу не посмотрели, именно ему не сказали, что всё правильно, или не дали, перебивая всех, звучать весь урок.
3. **Кто-то из детей не может подключиться, зависает видео, не тянет интернет. Он звонит и пишет, а мы ничем не можем ему помочь.**
4. **Одному из участников не видно изображение со второй камеры, и он не сразу догадывается об этом сказать.**
   Так часто бывает, что 8 человек видят картинку, а один или два почему-то не видят. Но для того, чтобы узнать об этой проблеме, надо, чтобы ученик догадался нам сказать, что ему что-то не видно. И как говорят некоторые ученики: «**Я просто предпочитаю живое общение»**

Список используемых источников

1. Атрощенко, И.Г. Мобильные приложения и их использование в учебном процессе / И.Г. Атрощенко, А.С. Коваленко, Т.В. Лебедева // Вестник Тверского государственного университета. Сер.: Педагогика и психология. - 2019. -№ 2. - С. 160-166.

2. Джанелли, М. Электронное обучение в теории, практике и исследованиях / М. Джанелли; пер. с английского Л. Трониной // Вопросы образования. - 2018. - № 4. - С. 81-98.

3. Калимуллина, О.В. Современные цифровые образовательные инструменты и цифровая компетентость: анализ существующих проблем и тенденций / О.В. Калимуллина, И. В Троценко // Открытое образование. - 2018. -№ 3. - С. 61-73.

4. Маслихова Л.И. Дистанционное обучение. Проблемы и перспективы / Л.И. Маслихова // Научный вестник Воронежского государственного архитектурно-строительного университета. Серия: Социально-гуманитарные науки. -2015. - № 3(7). - С. 94-99.

5. Романова, Н.Л. Онлайн-курсы как инновационная форма дистанционного обучения / Н.Л. Романова // Педагогика высшей школы. - 2018. -№ 2. - С. 5-8.

https://ciur.ru/yapt/SiteAssets/DocLib49/Forms/AllItems/Методические%20рекомендации%20по%20дистанционному%20обучению.pdf

«Приемы и методы обучения на уроках английского языка в период дистанционного обучения»

Ирина Александровна Байдимирова,
учитель английского языка
МБОУ «СОШ №7»

Современный мир предлагает нам различные способы обучения, очные, заочные, онлайн конференции, самостоятельное изучение материала – мы можем выбрать любой из предложенных вариантов, удобных нам. Я бы хотела поделиться своим опытом работы, некоторыми приемами и методами, которые помогли мне в период дистанционного обучения.

В этом году я впервые столкнулась с дистанционным обучением, и мне было очень важно, чтобы ученики освоили образовательную программу в полном объеме. Кроме того, стоял вопрос о том, как изложить материал доступно? Возникла потребность в использовании тех инструментов, которые помогут смотивировать детей на самостоятельное изучение английского языка, разнообразить проведение дистанционных уроков по английскому языку.

Что же такое дистанционное обучение? И какие дистанционные образовательные технологии оказались для моих учеников наиболее эффективны на уроках английского языка?

Мне предстоит освоить дистанционное образование как способ обучения, характеризующийся рядом особенностей:

- набором современных технологий, обеспечивающих взаимодействие обучающегося и меня, учителя;
- удаленностью обучающихся и источников информации;
- сочетанием и off-line и on-line технологий;
- преобладанием самостоятельной образовательной деятельностью обучающихся. Над этими методическими вопросами я буду работать.

Понятие «дистанционное образование» отличается от традиционного обучения тем, что мне необходимо было организовать образовательную активность обучающихся: они не просто воспринимают информацию от меня, но прежде всего, учатся самостоятельной образовательной деятельности и ответственности за ее результаты.

Я поддерживаю позитивную мотивацию к изучению предмета за счет следующих факторов:

- интересной и удобной подачи материала, обеспечивающей возможности для успешной самостоятельной образовательной деятельности обучающегося;
- возможности самостоятельного выбора времени и продолжительности занятия;
- возможности выбора задания в соответствии со способностями, индивидуальными склонностями и потребностями обучающегося.

При дистанционном обучении мы пространственно разделены друг от друга, но при этом мы можем взаимодействовать с помощью особых приемов построения учебного курса, форм контроля, используя электронную почту и Интернет.

Система дистанционного обучения позволяет моим обучающимся приобрести необходимые навыки и новые знания с помощью персонального компьютера и выхода в сеть Интернет.

Я использую дистанционное обучение и при работе с обучающимися, которые, по разным причинам, пропускают большое количество уроков, но при этом самостоятельно осваивают материал программы.

При дистанционном обучении я столкнулась с рядом сложностей:

- контроль над обучением обучающихся здесь не такой как в обычном времени. Многое дано на откуп самого обучающегося. В частности, нет гарантии того, что обучающийся все выполняет сам, а не кто-то это сделает за него. Нет гарантии того, что обучающийся запомнил, к

примеру, правило, какой-то факт, а не нашел его через поисковую систему в Интернете или подсмотрел в учебнике.

- нет физического взаимодействия преподаватель-обучающийся.
- нет общения со своими сверстниками (невозможны парные и групповые формы работы).

Основные цели применения дистанционных образовательных технологий на уроках английского языка, которые я ставлю – это:

– повышение мотивации к изучению английского языка через геймификацию;
– повышение эффективности усвоения материала;
– развитие навыков самостоятельной работы;
– развитие навыков работы в группах;
– развитие лидерских качеств;
– развитие умения сотрудничать и работать в команде.

Для меня в центре процесса дистанционного обучения находится не преподавание, а учение, то есть самостоятельная познавательная деятельность обучаемого по овладению знаниями, умениями и навыками. При этом обучающийся должен не только владеть навыками работы с компьютером, но и способами работы с учебной информацией, с которой он встречается в процессе дистанционного обучения.

При работе в процессе дистанционного обучения я выделила для себя несколько методов:

- метод обучения посредством взаимодействия обучаемого с образовательными ресурсами при минимальном участии учителя (самообучение). Для осуществления этого метода я подбирала видеоматериалы, используя каналы YouTube, аудиоматериалы, представленные в УМК, задания из интерактивной рабочей тетради «Skysmart». Также мной использовались сервисы «Мои задания из карточек» и «Мои задания из упражнений» на платформе «Учи.ру». На «Учи.ру» можно просмотреть процент выполнения заданий учениками и насколько успешно каждый ученик справился с заданиями. В интерактивной тетради «Skysmart» идет подсчет баллов и автоматически выставляется оценка за выполнение задания.
- метод проектов. В УМК «English» Кузовлева В.П. в конце каждого раздела дается задание на создание проекта. Ученики выполняют презентации, коллажи, таблоиды. Работы присылаются через мессенджеры или на e-mail.
- метод, в основе которого лежит изложение учебного материала учителем. Для проведения онлайн уроков я использовала платформу «Учи.ру» сервис «Виртуальный класс». Платформа дает возможность запускать видеоматериал, презентации, задания в pdf формате. При невозможности выхода учеников на данную платформу, использовалась платформа Zoom.

Изучив предлагаемые цифровые образовательные ресурсы, я остановила свой выбор на тех, что, на мой взгляд, решили для меня несколько вопросов: мотивация учащихся повысилась, число учащихся, вовлеченных в дистанционные уроки, выросло, все ресурсы идеально подходят для полноценного изучения иностранного языка. Аудирование, говорение, запоминание лексических и грамматических структур, чтение, проектная деятельность, совместное использование пространства онлайн платформы во время урока и многое другое стало возможно благодаря тем образовательных инструментам, которым я обучилась и внедрила свой образовательный процесс.

Список используемых источников

1.Полат Е.С., Моисеева М.В., Петров А.Е. Педагогические технологии дистанционного обучения/ Под ред. Е.С. Полат.-М., «Академия», 2006;

2.Полат Е.С. Модели дистанционного обучения. Режим доступа http://hr-portal.ru/article/modeli-distancionnogo-obucheniya-polat-es

«Приемы работы с текстом»

Анастасия Николаевна Ларионова,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ № 7»

На качество образования влияет много факторов, одним из которых является умение понимать текст. Работа с текстом на уроке – интересный и сложный вид деятельности, базовый

для формирования функциональной грамотности. Работа с текстом развивает речь и мышление учащихся, формирует интеллектуально и творчески развитую личность, обладающую коммуникативными навыками. Текст является единицей общения.

В создании текста участвуют все единицы языка, безусловно, основным элементом текста является предложение. Все категории текста, все его специфические признаки объединяются одним общим назначением – реализовать коммуникативное намерение автора текста.

Для того чтобы сформировать умения осмысленного восприятия текста у обучающихся, совершенствовать умения, обеспечивающие понимание текста, формировать умения интерпретировать текст мы с обучающимися:

— находим незнакомые слова и узнаем их значение,
— делим текст на абзацы, определяем тему,
— составляем план,
— выделяем основную мысль,
— отвечаем на вопросы по тексту,
— учимся формулировать вопросы к прочитанному тексту.

Если работаем с текстом параграфа, то определяем проблемы, которые поднимаются в данном параграфе для объяснения темы.

В своей работе использую несколько приемов:

1. Инсерт

значки маркировки: «V» – знаю,

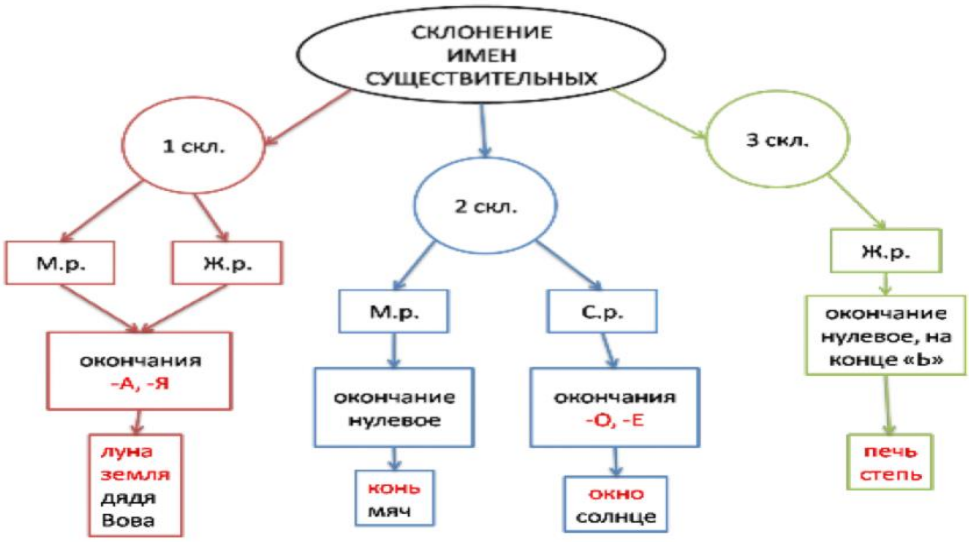
«+» – новое,

«?» – вопросы, которые появились в ходе работы с текстом

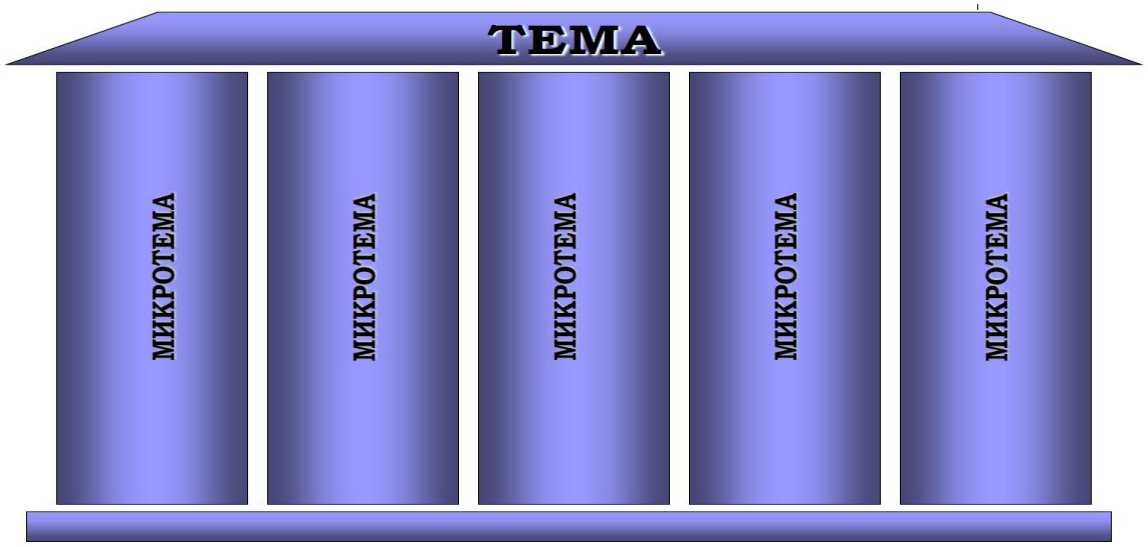
Этот прием работает и на стадии осмысления. Для заполнения таблицы ученикам понадобится вновь вернуться к тексту. Таким образом, обеспечивается вдумчивое, внимательное чтение. Технологический прием «Инсерт» делает зримым процесс накопления информации, путь от «старого» знания к «новому» – понятным и четким.

2. Кластер

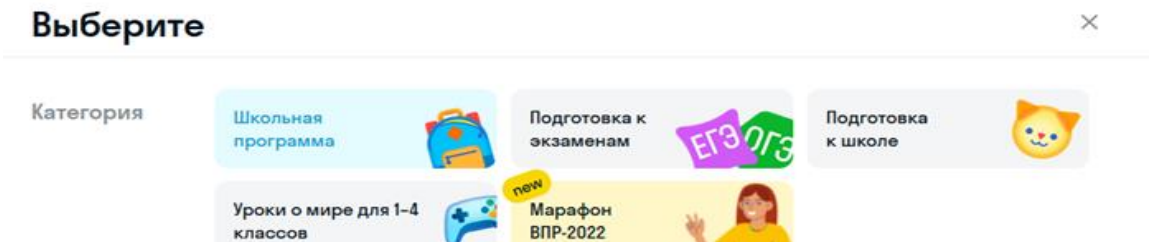
Записываются дополнительные категории или основные компоненты, в центре ставится знак вопроса или оставляется пустая рамка для определения и записи ключевого слова, основной темы, предмета обсуждения. Например, на стадии вызова учитель показывает учащимся следующий кластер и просит назвать тему урока. На основе этого приема создаем схемы, таблицы на основе прочитанного текста и, наоборот, с помощью схем и таблиц формулируем правила

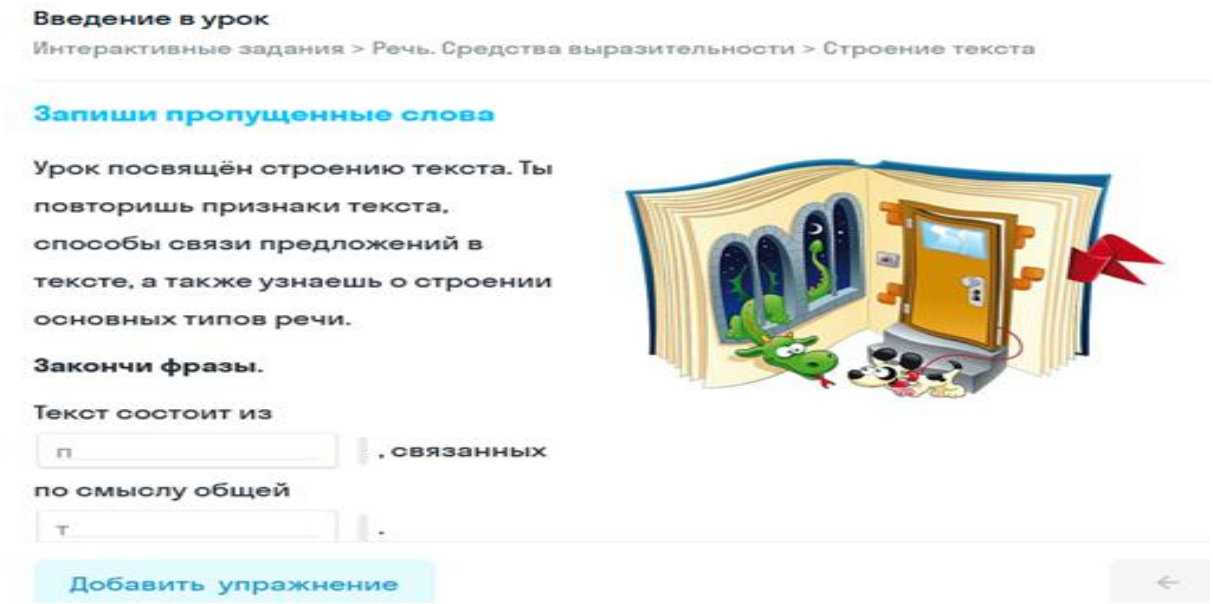


3. Дом с колоннами – одна из разновидностей кластера (используется в основном при изучении объемных параграфов, также на уроках литературы)



4. Работа с интерактивными платформами (Sky-smart, Uchi.ru, Castle Quiz) позволяет наиболее продуктивно обрабатывать и применять изученный материал на практике.





Полноценный навык чтения — это база для дальнейшего обучения всем другим школьным предметам, основной источник получения информации и даже способ общения. Главной задачей обучения чтению является выработка у детей следующих навыков: правильность, беглость (скорость чтения), сознательность, выразительность.

В рамках работы школьных предметных методических объединений большое внимание уделяется вопросам работы с текстом

Список используемых источников

1.https://www.eduneo.ru/effektivnye-strategii-raboty-s-tekstom-na-uroke-v-shkole/

2.https://infourok.ru/masterklass-priemi-raboti-s-tekstom-na-urokah-russkogo-yazika-i-literaturi-1397712.html

3.https://nsportal.ru/shkola/materialy-k-attestatsii/library/2020/11/30/povyshenie-kachestva-znaniy-na-urokah-russkogo

«Применение цифровых инструментов на уроках русского языка»

Наталия Викторовна Гундарова,
учитель русского языка и литературы
МАОУ «СОШ № 3»

В современной школе эффективность любых образовательных технологий невозможна без цифровых инструментов. Я считаю, что эти средства позволяют систематически развиваться учителю, мотивируют учеников, способствуют развитию интеллектуальных и творческих возможностей учащихся, формируют УУД и в конечном итоге повышают качество образования.

Цифровые ресурсы удобны и в сфере использования. Их можно применять на разных этапах урока, в качестве домашнего задания, при индивидуальной работе, при самостоятельном изучении тем, при дистанционном обучении.

Мною из множества цифровых инструментов были выбраны **Google Форма, LearningApps, интерактивная тетрадь Skasmart.** Подробней остановлюсь на каждом.

Google Форма — это инструмент, обеспечивающий обратную связь между учеником и учителем. Форма Google – отличный помощник учителя. С помощью формы можно проводить различные опросы, викторины, создавать анкеты, тесты. При создании формы автоматически создается таблица Google, в которой автоматически накапливаются результаты заполнения формы. По результатам выполнения работы учениками у учителя появляется целостная картина по освоению определенной темы. Работы можно проводить как тренировочные, так и контрольные. Большим плюсом данной формы является и то, что в задание можно добавить видеоурок по проверяемой теме, иллюстративный материал, который ученики могут просмотреть перед выполнением работы. По заданным критериям ученики могут узнать свою оценку сразу после выполнения работы. Для учителя результат приходит в баллах и список учеников расположен по алфавиту, что помогает выставить оценки очень быстро. Так, например, мною накоплены тесты для 5 класса по темам: «Не с существительными», контрольная работа по теме «Имя существительное», «Разряды имен прилагательных», «-тся и -ться на конце глагола», «Вид глагола».

LearningApps представляет собой бесплатный онлайн-сервис, разработанный в Германии. С его помощью можно самостоятельно составлять приложения с целью проверки и закрепления уже полученных знаний. Не нужно пугаться страны разработчика, так как сервис переведен на русский язык. LearningApps – сервис, на котором представлено 20 интересных упражнений в игровой форме. Этот сервис носит скорее всего игровой характер, его ресурсами можно пользоваться во время урока на разных этапах, в качестве индивидуальной работы, с ребятами ОВЗ. В этом сервисе представлены разные виды заданий: **найди пару, классификация, хронологическая линейка, простой порядок, сортировка картинок,** викторина с выбором правильных ответов, заполнить пропуски, кроссворд и другие. Наиболее полюбившимися для моих учеников стали задания: сортировка картинок, работа с пропусками, классификация.

Интерактивная рабочая тетрадь Skysmart позволяет заниматься удаленно по школьной программе. Максимально эффективно ресурс показал себя в период дистанционного обучения. Задания подготовлены на основе рабочих тетрадей, разработанных издательством «Просвещение», соответствуют ФГОСам и подходят к учебникам из федерального перечня. Задания можно использовать на уроках или отправить ученикам для домашней работы. Очень важное качество ресурса в том, что сайт устойчив при высокой посещаемости. Нужно отметить, что на сайте очень простой интерфейс, и учителю даже с низкой компьютерной грамотностью

будет легко разобраться. Skysmart – это тетрадь для 5 – 11 классов по 15 предметам, включая подготовку к ВПР, ОГЭ, ЕГЭ.

Для учителей и учеников - свободный доступ к платформе, за несколько минут можно отправить своим ученикам задания в виде ссылки в чат класса, автоматическая проверка заданий или проверка заданий учителем на выбор. Я считаю, что преимуществом интерактивной тетради Skysmart является то, что выполнять задания можно с компьютера, планшета или смартфона. Ничего не требуется скачивать и дополнительно устанавливать. Единственное, что нужно – это интернет. К любому уроку я могу создать подборку интерактивных заданий, формирующихся автоматически из готовых коллекций. После этого становится доступна ссылка, которую необходимо отправить ученикам. Проверка работ занимает несколько минут.

Учителю в режиме дистанционного обучения большую часть времени приходится тратить на проверку заданий. Проверка же с интерактивной тетрадью занимает не более двух минут. Так как проверка заданий, которые ученики делают на уроке или как домашнюю работу, происходит автоматически, результат выполнения заданий виден моментально. Здесь можно не только закреплять знания, полученные на уроке, но и повторять материал, готовиться к ВПР, к ГИА.

Уникальная интерактивная тетрадь Skysmart экономит массу времени, она самостоятельно оценивает работы учеников, показывает статистику по каждому ученику и по всему классу, позволяет с комфортом обучаться не только в дистанционном режиме, но и в обычном - очном.

Таким образом, данные цифровые инструменты позволили мне системно обновить образовательную деятельность в современных условиях. В Google Формах разработка контольно-измерительных материалов позволяет проводить мониторинг результатов образования. Интерактивная рабочая тетрадь Skysmart обеспечивает целостное изучение и закрепление программного материала по русскому языку. LearningApps делает обучение увлекательным, придает ему игровой характер, повышает мотивацию обучения.

Ссылки:

https://www.google.ru/intl/ru/forms/about/

https://blog.calltouch.ru/polnoe-rukovodstvo-po-rabote-s-google-formami/

https://e-asveta.adu.by/index.php/distancionni-vseobuch/obuchenie-online/servisy-dlya-sozdaniya-interaktivnykh-uprazhneniy/58-learningapps

https://www.sites.google.com/site/netprojectshans/v-pomos-ucastnikam/kak-rabotat-v-servise-learningapps-org

https://skysmart.ru/distant/guide/

«Проектная технология как одна современных педагогических технологий, направленных на повышение качества»

Елена Александровна Злобина,
учитель биологии и технологии
МБОУ «СОШ № 7»

Одной из форм современных педагогических технологий, направленных на повышение качества образования, выступает проектная деятельность.

Целью проектной деятельности является создание условий для формирования исследовательских умений обучающихся, развития их творческих способностей и логического мышления.

Задачами проектной деятельности являются развитие у обучающихся:

- исследовательской, коммуникативной компетентности;
- познавательных интересов;
- умения проводить рефлексию;
- умения ориентироваться в современном информационном пространстве;
- умения самообразования;
- умения публично выступать;
- критического мышления.

Можно сказать, что проект – это вид деятельности, находящийся на стыке урочной и внеурочной работы в рамках образовательного процесса.

Проект может быть представлен в следующих видах:

информационный, творческий, социальный, прикладной, инновационный, конструкторский, инженерный.

В рамках ученого времени в учебный план школы включен «Индивидуальный проект».

Индивидуальный проект, реализуемый в 10-11 классах, является логическим продолжением проектной деятельности учащихся на уровне начального и Общего образования. Обучающиеся и педагоги школы накапливают успешный опыт подготовки и защиты проектов, участия в НПК различного уровня.

Я хочу познакомить со своими наработками в области проектной деятельности.

Так в 5 классе на уроках курса «Биология» учащиеся продолжают углублять знания и навыки исследовательской деятельности. Выращивание плесени, проращивание семян, изучение испарения воды листьями все эти опыты прописаны в учебнике, но при использовании метода проектов учащиеся активно включаются в процесс получения знаний, получают возможность расширить углубить и презентовать их одноклассникам. Изучая тему в 5 классе «Систематика животных» учащиеся создают проект «Мой зоопарк», используя фотографии, рисунка животных дети пишут и небольшую характеристику. При изучении темы «Среды жизни» учащиеся также выполняют проекты, защита таких проектов может происходить либо на обобщающем уроке, либо во внеурочное время.

На уроках в 6 классе часто применяю такой прием: на основе опытов ученых, описанных в учебники, детям надо определить цель опыта, прописать условия эксперимента, его этапы, написать результат и сделать вывод. Эта работа нравится учащимся, кажется им несложной и в тоже время они учатся анализировать результаты и формулировать вывод.

Чаще всего работа над проектом индивидуальна или выполняется небольшими группами и продолжительное время. И что бы охватить как можно больше учеников на уроке я стала использовать мини-проекты. Они могут быть разных видов:

- Экспресс-исследование (урок экскурсия «Какие растения имеют сложные, а какие простые листья? Какие декоративные растения используются для озеленения улиц? Чем различаются сорта томата?»
- Теоретические исследования –ориентированы на работу по изучению и обобщению фактов, материалов, содержащихся в разных источниках

Урок в 10 классе «Состав и строение белков» учащиеся заполняют технологическую карту урока, используя материал разных учебников и журналов.

Темы теоретических исследований разнообразны: «Особенности питания одноклеточных животных», «Приспособления насекомых к сбору пыльцы и нектара», «Эти страшные пауки!».

По результатам исследования учащиеся делают краткие сообщения, обязательно содержащие выводы.

В течение года каждый учащийся выступает перед классом с проектом.

Проведение учебного эксперимента. Сюда относятся все лабораторные и практические работы по биологии, начиная с 5-го класса и заканчивая 11 классом. (Урок-исследование по теме "Корень. Внешнее строение корня", «Действие фермента пероксидазы», Обнаружение крахмала в клубнях картофеля» и мн. другое).

Часть лабораторных работ учащиеся выполняют дома, а результаты представляют на уроке.

Исследовательские учебные проекты можно считать высшей ступенью исследовательской деятельности учащихся. Овладев методом теоретических экспресс-исследований, приобретя навыки практической экспериментальной работы, учащиеся достаточно успешно справляются с экспериментальной частью проектов, выполняемой по специально подобранным методикам.

Биологические исследования более длительны по времени, с ними учащиеся уже выступают на конференциях различного уровня, занимая достойные места,

Особо хочу отметить прикладные и социальные проекты.

Выступления перед учащимися начальной школы (Что такое мусор, День Байкала, защитим лес. Правила экотуристов. Пернатые друзья, Земля в опасности и др. помогают и слушателям, и актерам глубже погрузится в тему выступления, способствуют формированию коммуникативных навыков.

Три года назад я совместно с учителем химии Змеевой И.В. и членами экологического клуба Бумеранг организовали цикл игровых занятий в подготовительной группе подшефного детского сада. Подключили к этому проекту студентов медиков и на протяжении 2 лет проводили занятия.

Получился грандиозный социальный проект «В школу здоровыми!».

Были проведены занятия «Что такое ЗОЖ?», «Здоровая еда», «Правильная осанка», «Красная книга», «Что такое экология?»

Учащиеся разработали и провели экскурсию для подготовишек на экологической тропе «Лебяжий пруд». Разработали мероприятие по раздельному сбору мусора. Напечатали памятки родителям. И, как здорово было наблюдать, когда первоклашки узнавали актеров в коридорах школы. При повторных занятиях в рамках экологических уроков эти ребята подтвердили знания.

Подготовка таких выступлений требует от учащихся дополнительных знаний, а некоторым помогла и определится с будущей специальностью. Две ученицы поступили в медицинский колледж.

Отдельно хочется отметить проект УГМК «ИНЖЕНЕРИАДА». Этот профессионально ориентированный проект на протяжении 4 лет воспитывал и формировал будущих инженеров, заставляя их погружаться в тонкости металлургического процесса.

Проектно-исследовательская технология способствует формированию функциональной грамотности и повышению качества образования!

Список используемых источников

1. Деревянко В.А., Савельева С.С., Бабанский И.Т. Уроки экологического творчества // Начальная школа. - 1989. - № 12. - С.40-44.

2. Зверев И.Д., Суравегина И.Т. и др. Экологическое образование школьников. - М.: Педагогика, 1983. - 112 с.

3. Игнатьева О. Современная школа и проблема экологического мышления / О. Игнатьева, А. Маджуга, Б. Анарметов // Альма матер. - 2005. - № 8. - С.57.

4. Материал из журналов «Биология в школе», «Биология для школьников», «Цветоводство»,2000-2007

«Проектная деятельность как современный тренд в образовании при реализации ФГОС НОО»

Октябрина Вадимовна Мухаметьярова,
учитель начальных классов
МАОУ «СОШ №10»

Я никогда не учу своих учеников.
Я только даю им условия,
при которых
они могут сами учиться
Альберт Эйнштейн

Процесс глобализации, развития новейших технологий в нынешнем столетии, где есть место новому мировоззрению и новой идеологии, есть и новое отношение к происходящим событиям. Новый курс или тренды в образовании – это тенденции в его изменении. В связи с этим создаются новые положения в современных условиях, активно подбираются методики обучения в рамках существующей действительности. Параллельно общество требует функционально грамотных субъектов, которые подготовлены постоянному совершенствованию своих знаний и умений, быстрой переподготовке и изменению своей деятельности в современном мире для личностного роста и гармоничной жизни.

Для развития необходимых навыков мышления и качеств личности в современном мире обучающимся приходит на помощь учитель. Чтобы успешно раскрыться миру, ребенку необходимо научиться анализировать, сравнивать, ответственно и творчески подходить к решению задач, адекватно оценивать себя и уметь сотрудничать. Поэтому в современных

условиях, в быстро меняющемся мире, учащимся необходимо не только получение информации, но и умение применять полученные знания на практике.

Таким образом, потребность прикладных навыков, умение применять полученную информацию и интеграция их в жизнь, является трендом в образовании. Для этого в рамках ФГОС НОО активно применяется проектная деятельность. Технология проектной деятельности усиливает развитие образовательных программ и положительное влияние при формировании личности школьника в современном мире. Проектная деятельность реализует деятельностный подход в обучении. Моделируя разные образовательные ситуации, ученики решают разные проблемы. Проблема проекта может быть практической, социальной, познавательной, нравственной, при которой учащиеся интегрируют свои знания и закрепляют их на практике, исследуя способы решения.

Целью проектной деятельности является применение полученных знаний, умений и навыков. Так как развитие информационных технологий ставит перед обществом новые задачи, способности усваивать большое количество информации недостаточно. Важно уметь систематизировать, анализировать и применять фильтр в информационном потоке. Развить навыки критического мышления, коммуникации, творческой активности, изобретательности, межличностного общения помогает учащимся начальных классов участие в разнообразных проектах. Исследовательские проекты не только закрепляют знания, умения и навыки учащихся, но и могут повысить интерес к определенному учебному предмету.

Например, по окружающему миру уроки пройдут интереснее и повысится мотивация у учащихся, если применить технологию проектной деятельности. Это могут быть, как краткосрочные проекты, так и долгосрочные. Изобретательным детям очень нравятся творческие проекты, где они могут добавить свои идеи или показать свои способности. Для сплочения детского коллектива, решения какой-либо социальной проблемы, учителя организовывают социальные проекты. Использование технологии проектного обучения в начальной школе повышает общее интеллектуальное развитие, также способствует развитию таких качеств личности, как самостоятельность, целеустремленность, ответственность, инициативность, настойчивость, толерантность.

Анализируя организацию проектной работы, можно выделить следующие итоги, которые указывают на успешное применение проектов в начальных классах:
возрастает мотивация к учебным предметам, и к школе в целом:

1) уроки стали протекать оживленно, учащиеся с нетерпением ждут как момент начала работы над планами, например, и завершающий период – определенный продукт;
2) прикладной характер проектной работы, практическая направленность, планы делаются непосредственно важными для учащихся;
3) у детей проявился катализатор не только получить неплохую оценку, но и достичь хороших результатов в производимой работе, работая над проектом увеличивается энергичность и самостоятельность различных по уровню становления и возможностей школьников, немотивированные на учебу дети, заинтересовавшись задачей и выполнив план, пусть в том числе и на вторых ролях в группе, чувствуют уверенность в собственных силах, формируя успешность в обучении;
4) увеличивается учебная энергичность обучающихся.

Таким образом, особое значение проектной деятельности в начальной школе заключается в том, что в ее процессе школьники приобретают социальную практику, адаптируются к современным условиям жизни. Использование технологии проектного обучения в начальной школе повышает общее интеллектуальное развитие, также способствует развитию таких качеств личности, как самостоятельность, целеустремленность, ответственность, инициативность, настойчивость, толерантность, что очень важно в современном обществе.

Список используемых источников

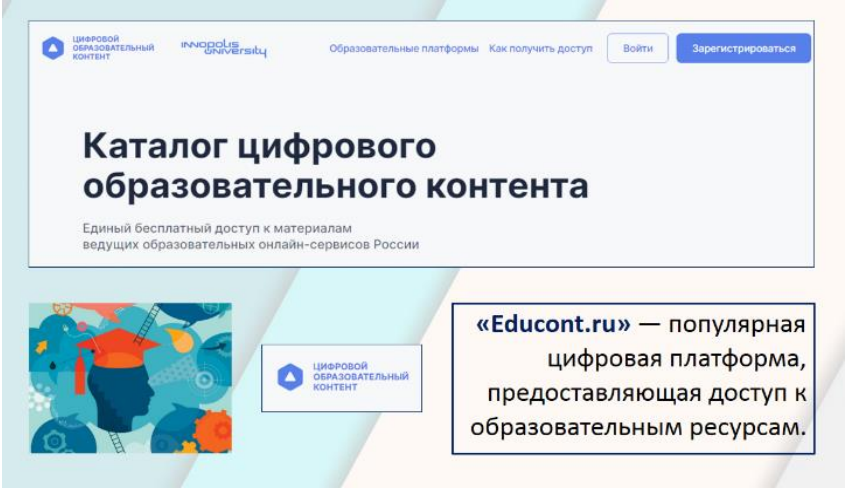
1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение (с изменениями).
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. / Под ред. Е.С.Полат. - М., 2000.

3.Современные педагогические технологии. Основная школа. Даутова О.Б.,Иваньшина Е.В., Крылова О.Н., Муштавинская И.В. КАРО 2013г.
4.https://cyberleninka.ru/article/n/proektirovanie-kak-trend-sovremennoy-sistemy-obucheniya/viewer

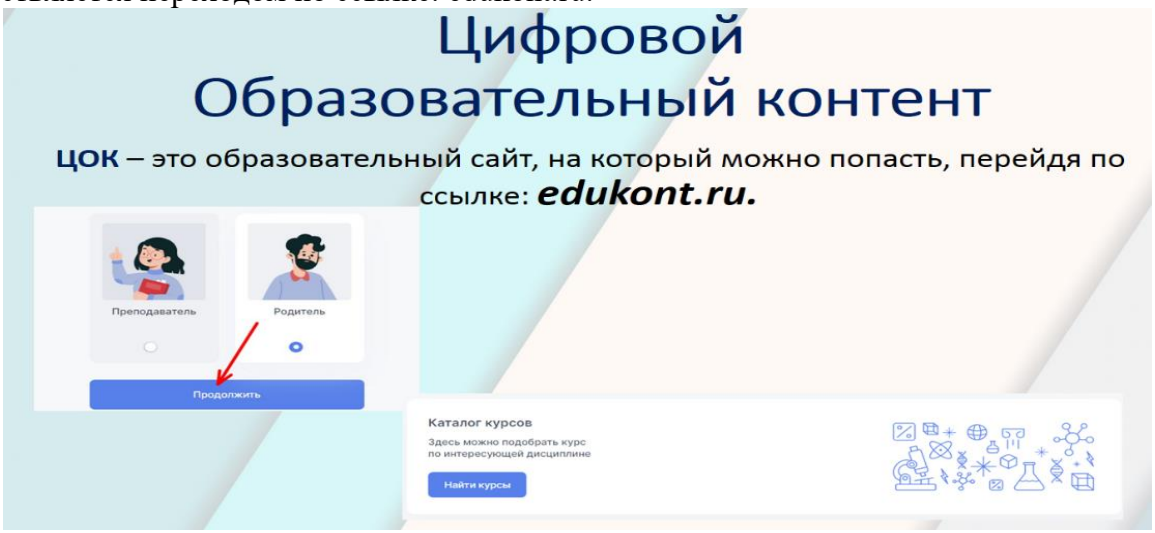
«Ресурсы информационного портала Educont.ru как условие эффективной цифровизации образовательной организации»

Карина Юрьевна Наймушина,
учитель математики,
МАОУ «СОШ №10»

Дистанционное обучение в наши дни становится всё более актуальным и востребованным. С целью получения удобного бесплатного доступа к некоторым цифровым ресурсам, в сентябре 2021 года в Российской Федерации, была создана образовательная платформа Educont.ru. В настоящее время, онлайн-платформа «Цифровой Образовательный Контент» работает в пилотном режиме.

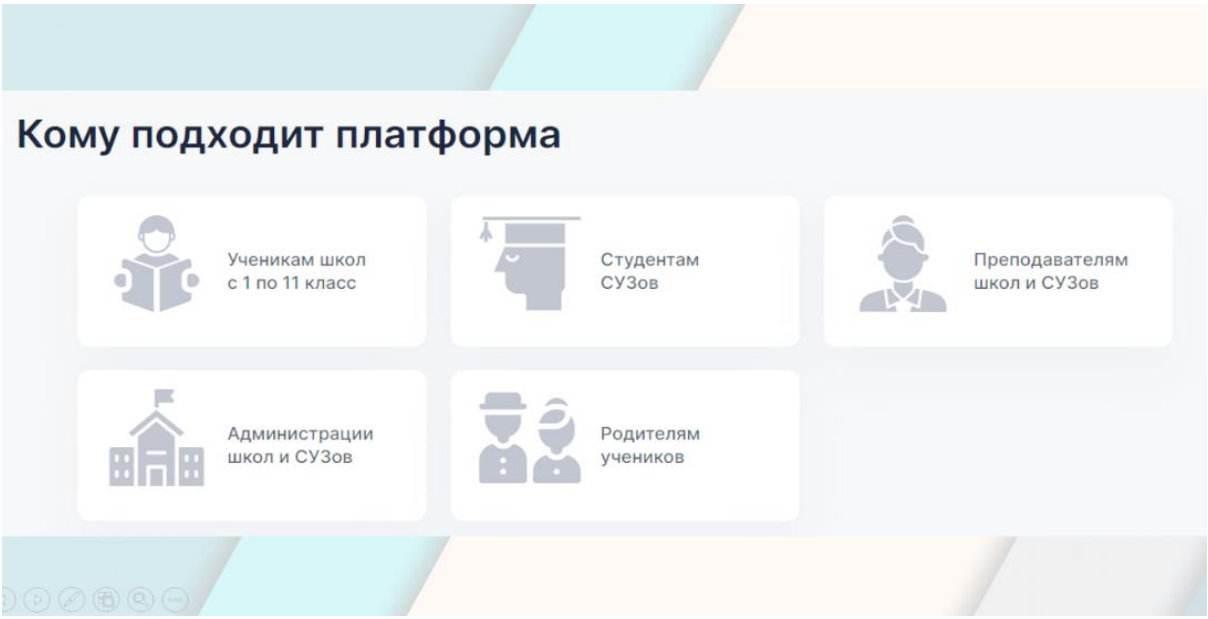


Посредством платформы edukont.ru, пользователи попадают на сайт Цифровой образовательный контент, то есть ЦОК – это образовательный сайт, переход на который осуществляется переходом по ссылке: edukont.ru.



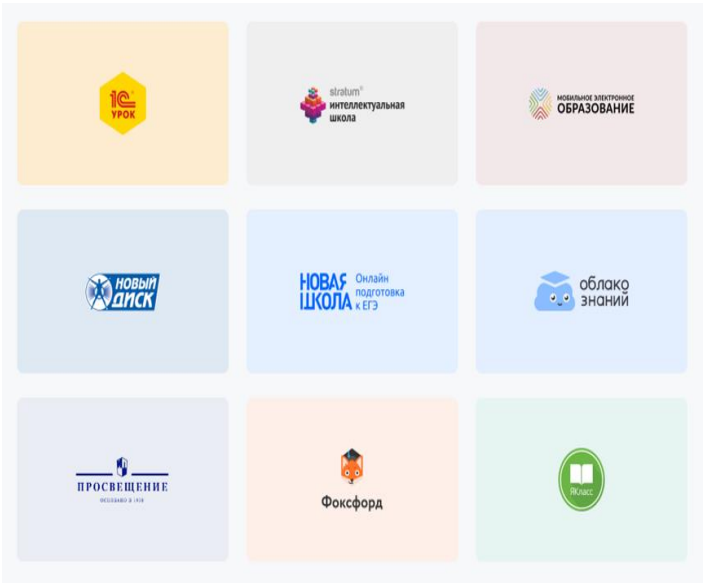
Платформа **educont.ru** – это мощный образовательный проект, с множеством разнообразных инструментов для повышения уровня образовательного процесса. На текущий момент на платформе зарегистрировано более одного миллиона человек, которые активно пользуются возможностями ресурса. Сторонам образовательного процесса Educont предоставляет множество полезных возможностей.

Платформа подходит всем субъектами образовательных отношений.



Ресурс предоставляет бесплатный единый доступ к нескольким онлайн платформам:

- Uchi.Ru.
- Просвещение.
- Новый диск.
- Мобильное электронное образование (ООО МЭО)
- Фоксфор
- СберКласс
- 1 С урок
- Учи.р



Платформа обладает рядом преимуществ. Аналогично многим цифровым образовательным ресурсам, возможности сервиса можно разделить по тематическим направлениям, т.е. для каждого субъекта образовательного процесса в отдельности.

Так, для учителей можно определить следующее:

- Возможность использования на уроке цифрового контента;
- Проверка знаний учеников в режиме онлайн;
- Удобное создание домашних заданий;
- Помощь в изучении предмета.

Не менее полезна платформа Educont и для учеников. Учащиеся могут почерпнуть из проекта следующее:

- Увлекательные интерактивные занятия;
- Вариативность заданий и их выражение в игровой форме;
- Автоматическая проверка ответов;
- Удобное изучение пропущенного материала;
- Самостоятельная форма подготовки и другое.

Родители обучающегося также могут оценить преимущества платформы «Educont». Среди них:

- Непосредственный контроль за обучением ребенка;
- Бесплатный доступ к контенту платформы;
- Индивидуальная траектория обучения ребенка и другие бонусы.



Помимо единого входа во все образовательные платформы, сервис Educont предоставляет следующие возможности. В дополнении указанным выше относятся:

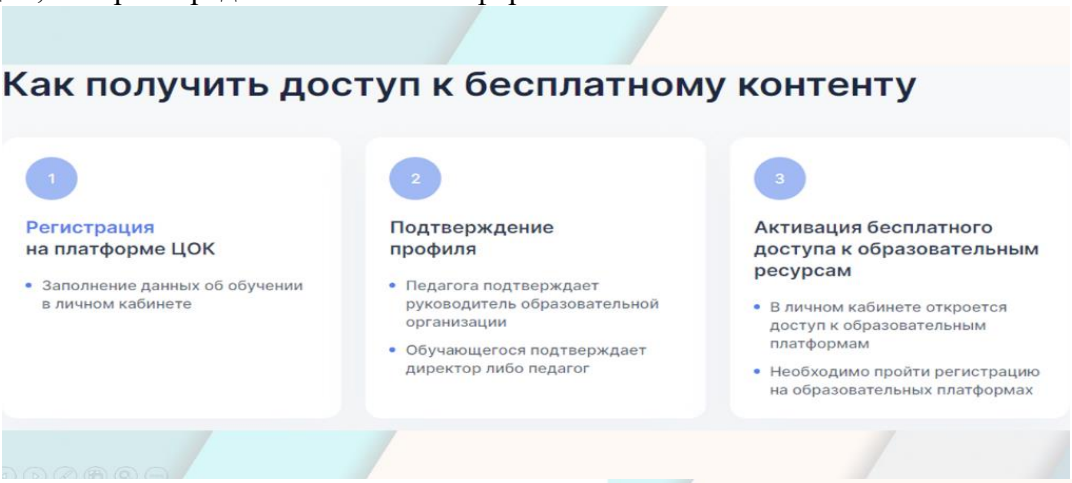
- Помощь в подготовке к ВПР;
- Подготовка к олимпиадам и проектным конкурсам;
- Сбор цифрового портфолио.

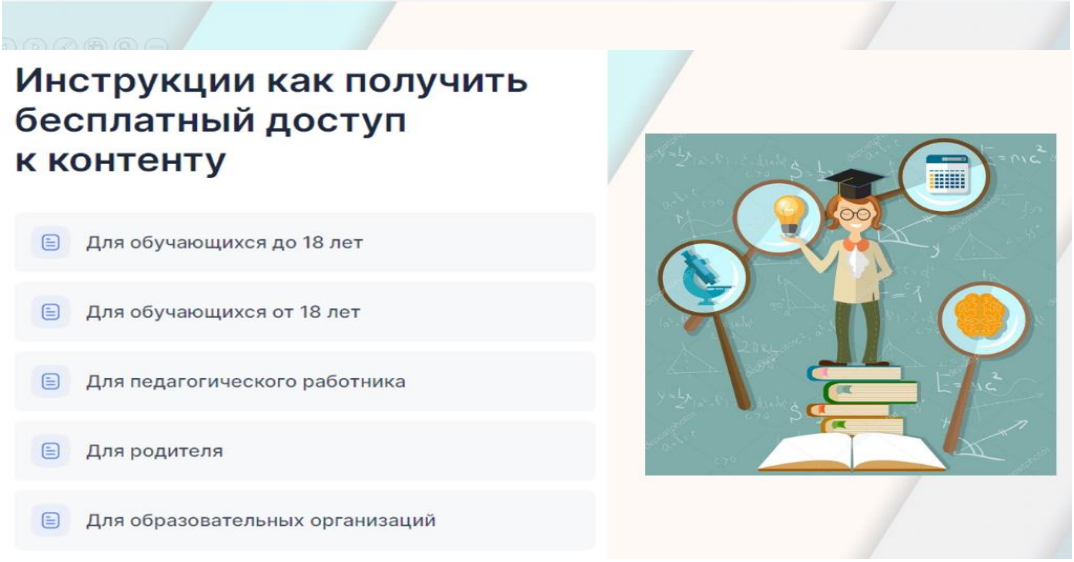


Доступ к контенту можно получить, пройдя процесс, включающий три этапа:

1. Необходимо пройти регистрацию на платформе ЦОК.
2. Подтвердить профиль. Это делает представитель образовательной организации.
3. И финальный шаг – активация профиля. Для этого необходимо зарегистрироваться на одном из предлагаемых образовательных ресурсах, учи.ру, фоксворд или другие на выбор пользователя.

Если в процессе регистрации возникнут проблемы, пользователь может обратиться к инструкции, которые представлены на платформе.





Итак, **Educont** – это интерактивный проект со множеством мощных инструментов, делающих образовательный процесс более продуктивным. Обучающиеся найдут здесь множество увлекательных интерактивных заданий, смогут самостоятельно готовится к урокам, изучать пропущенный материал, а также проверять домашнее задание. Преподаватели будут более широко использовать цифровой контент, создавать задания на дом и проверять знания в режиме онлайн, а родители получат возможность лучше контролировать учебный процесс.

<u>«Современные проблемы обучения основам безопасности жизнедеятельности»</u>

Андрей Петрович Коминов,
учитель ОБЖ и информатики
МБОУ «СОШ № 7»

Закон «Об образовании в Российской Федерации» и федеральные государственные стандарты направлены на индивидуализацию образовательного процесса, информатизацию образования, внедрение современных образовательных и здоровьесберегающих технологий, создание условий развития одаренности школьников, развитие воспитательной системы, в частности, военно-патриотического воспитания, а также повышение уровня профессиональной компетентности педагогов.

Качественный скачок в развитии новых технологий, произошедший в последнее время, повлек за собой резко возникшую потребность общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, вносящих новое содержание во все сферы жизнедеятельности, умеющих ставить и решать новые задачи. Поэтому использование информационно-коммуникационных технологий в познавательной деятельности учащихся является актуальной проблемой современного образования.

Но, в то же время, применение знаний, полученных посредством Интернет самостоятельно, бесконтрольно, может не только способствовать эволюции общества, но и угрожать его безопасности, что, в свою очередь, указывает на необходимость улучшения подготовки граждан к безопасному поведению и проявления ими активной гражданской позиции в сфере безопасности.

Школа не может при формировании социального заказа не учитывать потребность общества в здоровых, грамотных, всесторонне развитых и активных гражданах.

Целью преподавания ОБЖ в средней школе является, по словам Белова С.В., освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; здоровье и здоровом образе жизни; государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанностях граждан по защите государства; воспитание ценностного отношения к человеческой жизни и здоровью; чувства уважения к героическому наследию России и ее государственной символике; патриотизма и долга по защите Отечества; развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности в соблюдении здорового образа жизни; овладение умениями оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.

Современные школьники должны нетерпимо относиться к действиям и влияниям, предоставляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества, а также уметь противодействовать им в пределах своих возможностей.

Исходя из того, что ОБЖ - предмет сугубо практический и охватывающий все стороны человеческой деятельности, я в планировании преподавания данного предмета учитываю связь ОБЖ с другими предметами школьной программы. Использование таких связей позволяет мне не только усилить положительную мотивацию школьников к изучению ОБЖ, учесть индивидуальные особенности и интересы каждого школьника, но и более всесторонне подготовить учащихся к жизнедеятельности в современных условиях, ведь предметы школьной программы в большей или меньшей степени охватывают все стороны человеческой деятельности. Например, содержание начального общего образования в области безопасности жизнедеятельности целесообразно включить в материалы предмета «Окружающий мир»; линии здорового образа жизни и первой медицинской помощи уместны как фрагменты безопасности в учебных предметах «Физическая культура» и «Биология», а ряд материалов линии безопасного поведения - как фрагменты безопасности в предметах «Физика», «Химия», «Биология». В целом, предмет ОБЖ и фрагменты безопасности в других предметах образуют общеобразовательную область «Основы безопасность жизнедеятельности», все компоненты которой тесно взаимосвязаны как тематически, так и хронологически. Это дает возможность проводить мне и моим коллегам интегрированные уроки ОБЖ с другими дисциплинами по определенным темам.

Например:

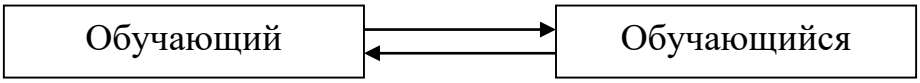
1. Урок ОБЖ и обществознания по теме «Нормативно-правовая база Российской Федерации в области обеспечения безопасности населения в чрезвычайных ситуациях», «Уголовная ответственность за террористическую деятельность» - 10 класс.
2. Урок ОБЖ и географии по темам «Автономное пребывание человека в природе», «Чрезвычайные ситуации природного характера и их возможные последствия» - 10 класс.

В преподавании ОБЖ большую помощь мне оказывают современные информационные технологии. Компьютер, снабженный набором мультимедийных программ, является мощным источником положительных мотиваций, эффективным дидактическим инструментом, а также

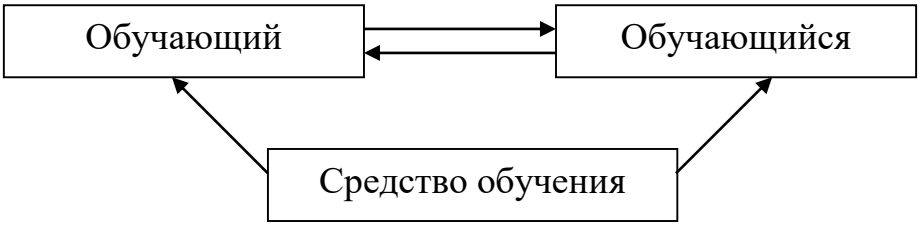
позволяет своевременно получать из сети Интернет новейшие разработки и документацию в данной образовательной области.

Проследим, как изменяется информационное взаимодействие между учащимся и мной, педагогом, в результате включения в него интерактивного средства обучения.

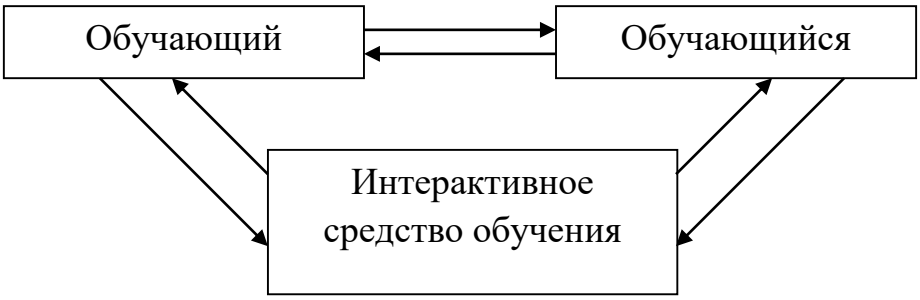
Традиционная схема информационного взаимодействия образовательного назначения выглядит как двусторонняя связь между обучающим и обучающимся.



Использование традиционного (не интерактивного) средства обучения вносит в мою педагогическую деятельность дополнительные односторонние информационные связи.



За счёт способности интерактивных средств обеспечивать обратную связь информационное взаимодействие между мной и обучающимся может осуществляться через интерактивное средство обучения.



Исходя из этого, можно сделать вывод, что при методически правильном преподавании ОБЖ, данный курс может оказать существенную помощь будущим выпускникам школы в подготовке к жизни и деятельности в условиях современного общества, выработки активной жизненной позиции.

Изучив школьный курс основ безопасности жизнедеятельности, молодые люди, окончившие среднюю школу:

- овладеют основными навыками здорового образа жизни;
- освоят правила безопасного поведения дома, на улице, способы оказать или найти помощь в опасных ситуациях;
- ознакомятся с индивидуальными мерами безопасности в повседневной жизни, в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, социального и техногенного характера; с мероприятиями, проводимыми государством по защите населения;
- ознакомятся с причинами возникновения и масштабами новых опасностей для человечества от собственной жизнедеятельности;
- ознакомятся с задачами, структурами и деятельностью государственных организаций в области защиты населения в чрезвычайных ситуациях (включая военную защиту Отечества);
- усвоят меру гражданской ответственности, понимание необходимости личного участия в обеспечении безопасности на глобальном и национальном уровнях и роли общественных организаций.

Конечным результатом образовательной деятельности в этом направлении будут являться такие фиксированные черты в портрете выпускника, как глубокое понимание ценности и необходимости здорового образа жизни; безопасного поведения в быту и на производстве; стремление к физическому совершенству, а также осознание себя полноценной личностью, способной принимать самостоятельные решения и нести за них ответственность перед самим собой и другими людьми.

Список используемых источников

1. Белов С.В. Безопасность жизнедеятельности как наука// «Безопасность жизнедеятельности», 2003, № 2., С. 11-18.
2. Власова Л.М. Безопасность жизнедеятельности. Современный комплекс проблем безопасности. М., Наука, 2004.
3. Методические рекомендации по формированию содержания и организации образовательного процесса. / Под ред. Т. В. Расташанской. Томск: тоипкро, 2009, 116 с.
4. Останко Л.П., Актуальные проблемы преподавания ОБЖ и оптимизация военно-патриотического воспитания в условиях модернизации российского образования, 2009.
5. Приходько А. Н., Педагогика здоровья – новый уровень педагогической науки и практики, 2009.

«Современные тренды развития образования в практике деятельности образовательных организаций BITE-SIZE LEARNING как формат модульного обучения»

Елена Олеговна Меньшенина,
учитель начальных классов
МАОУ «СОШ №10»

Актуальность создания и внедрения новых подходов, образовательных технологий, методов обучения обусловлена потребностью общества в качественной подготовке выпускников школы. Традиционное обучение – сложная задача, потому что стратегия преподавания заключается не только в предоставлении контента.

Традиционные аудиторные занятия рассчитаны на широкую аудиторию. Они часто требуют, чтобы учащиеся адаптировались к содержанию, а не адаптировали обучение под конкретного человека. Использование анимации, мультимедиа, экранных взаимодействий и модульных подходов обучения стало приобретать все большее значение.

Преподаватели современной высшей школы сталкиваются с рядом проблем. Обозначим проблемы, которые важны в русле нашего исследования:

- наличие клипового мышления у современных обучающихся, под которым психологи понимают социально-психологический феномен информационного общества. Продолжительность концентрации внимания становится короче, и студенты ожидают большего от обучения;
- лавинообразный рост научных знаний, развитие технологий экспоненциальными темпами, в связи с этим возникают сложности в отборе учебного содержания, что ведет к перегрузке обучающихся большим объемом информации;
- не всегда внятная роль цифровой трансформации образования применительно к конкретным дисциплинам, когда происходит перенос в цифровую среду контента с бумажного носителя без использования широких возможностей online-обучения.

Наше внимание, в связи с этим, привлекло микрообучение как способ обучения и предоставления контента небольшими, очень специфичными порциями обучения, содержащими только необходимый объем информации, что позволяет обучающимся достичь определенной дидактической цели.

Анализ научных источников свидетельствует, что обучение небольшими порциями, также называемое микрообучением, представляет короткий и узкоспециализированный контент, основанный на одной теме или проблеме. Каждый блок должен иметь конкретную цель обучения и содержать только ту информацию, которая необходима обучающемуся для достижения этой цели.

Микрообучение наряду с традиционными и современными курсами обучения помогает привлекать учащихся с различными стилями обучения и имеет свои преимущества и недостатки.

Микрообучение относят, как правило, к цифровым формам обучения, которые могут включать видео, статьи, онлайн-модули. Во все времена педагоги стремились сделать содержание учебного материала для обучающихся понятным, компактным, емким. Так, педагог-новатор В.Ф. Шаталов использовал способ краткого изложения учебной информации в опорных конспектах. Цифровизация образования позволила реализовать существовавшие предпосылки, связанные с изменением способов обучения людей и объема информации, к которой они имеют доступ в формате микрообучения.

Обучение малыми порциями ошибочно воспринимается как просто «короткие» модули. В отличие от традиционных модулей, которые, как правило, направлены на достижение нескольких целей обучения, данный метод сосредоточен только на одной ключевой цели. Точно обоснованная цель обучения способствует более легкому усвоению и лучшему сохранению знаний. Это может быть представлено в любой форме. Например, чтение статьи или просмотр видео можно считать обучением малыми порциями, если они направлены на достижение определенной цели. Хотя можно утверждать, что даже одна цель обучения может быть очень широкой, но основное внимание при обучении «по кусочкам» уделяется результатам: один микромодуль – одна цель – один результат. Это означает, что не все в теме должно быть освещено, а только то, что необходимо для достижения желаемого результата.

Обучающиеся учатся лучше, когда им дают учебную программу, ориентированную на опыт и различные проблемы. По сути, учащиеся хотят получить достоверную информацию, которая им нужна. Микрообучение сосредоточено на подходе, при котором учащиеся сами контролируют, чему и когда они учатся.

С позиции дидактики можно выделить следующие достоинства микрообучения:

1. Обучение компактными микромодулями улучшает психологическую вовлеченность. Преимуществом обучения небольшими порциями образовательного контента является мотивация работать с коротким, информативно емким контентом. Более того, это побуждает тщательно обрабатывать информацию, а не поспешно и бездумно потреблять огромное количество данных. Микрообучение избавляет от чрезмерной усталости и в первую очередь повышает психологическую вовлеченность учащихся. Такой подход также может помочь предотвратить эмоциональное выгорание.

2. Компактные модули в полной мере используют наши естественные приливы и отливы энергии. Обучающиеся не могут сосредоточиться на задаче в течение длительного периода времени без паузы. Обычно наша внимательность снижается через 60–90 мин, а при клиповом мышлении – через 15–20 мин. В течение этого времени мы, скорее всего, отойдем от стола, или будем смотреть в окно, или думать о чем-то другом – сделаем паузу. Обучающиеся работают по повторяющейся схеме активности и отдыха. Вот почему предоставление им небольших модулей обучения, когда они находятся на пике своего энергетического уровня, часто приводит к успешным результатам. Этот формат контента напрямую говорит об их, по-видимому, постоянно сокращающемся объеме внимания. Их резкие всплески энергии хорошо сочетаются с нужным количеством информации. Они могут легко сканировать страницу с выделенными точками быстрой, значимой информации.

3. Небольшие фрагменты контента взламывают пределы нашей рабочей памяти. Содержание малыми порциями усваивается, понимается и запоминается. В этом нет никаких сомнений. На самом деле, согласно теории информационного процесса Джорджа Миллера, объем внимания и кратковременная память учащегося ограничены обработкой информации по частям. Вот почему приверженцы такой теории предлагают разбивать контент на небольшие, управляемые разделы, а не просто сбрасывать бесконечные цепочки текста. Этот метод делает обучение более управляемым и облегчает интеграцию в долговременную память. Как только он окажется в долговременной памяти, учащиеся смогут запомнить его и перенести полученные знания в свои повседневные задачи. Для лучшей и более сплоченной структуры можно группировать похожий контент, чтобы обучающиеся могли сразу увидеть соответствующие моменты и не отвлекаться на не относящуюся к делу информацию. Разделение по категориям, релевантности или любой другой переменной облегчает студентам обработку и запоминание информации. Это позволяет им лучше ассоциировать, запоминать и фокусироваться на

определенной группе информации. Эффективное разделение на части – это понимание смысла информации. Не делайте этого только ради того, чтобы разбить контент на части. Сделайте это, чтобы сделать информацию более значимой.

4. Обучение адаптируется к современным обучающимся. Сегодняшние учащиеся находятся в огромном море информации. Они имеют данные, поступающие с различных устройств, сообщения в разных приложениях, чатах, разные социальные статусы.

Предложенный подход микрообучения, в отличие от традиционного подхода, направлен на удовлетворение потребностей современных учащихся. Это идеально подходит для их богатого информацией образа жизни.

Микрообучение позволяет обучающимся получать доступ к обучению таким образом, чтобы они чувствовали себя комфортно в соответствии с их различными стилями обучения, будь то просмотр обучающего видео, чтение короткой статьи, контента или выполнение упражнения. Учет объема внимания учащегося – самый важный принцип, лежащий в основе этого подхода.

«Системно – деятельностный подход при обучении математике в начальной школе»

Любовь Михайловна Саврасова,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №7»

При разработке федеральных государственных стандартов второго поколения приоритетом общего образования становится формирование общеучебных универсальных умений и навыков, а также способов деятельности, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения. В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения.

Качество организации учебной деятельности на уроках является в настоящее время основным критерием в оценке успешности проведенного урока, а системно-деятельностный подход является методологической основой для современного урока.

Системно-деятельностный подход – это метод обучения, при котором обучающийся не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности.

Системно-деятельностный подход определяет необходимость представления нового материала через развертывание последовательности учебных задач, моделирования изучаемых процессов, использования различных источников информации, в том числе информационного пространства сети Интернет, предполагает организацию учебного сотрудничества различных уровней (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – группа).

Системно-деятельностный метод – основной инструмент деятельности педагога. Он даёт возможность детям вырасти людьми, которые будут способны понимать, оценивать информацию, анализировать её на основе имеющихся у них теоретических знаний, будут обладать навыками к применению этих знаний в нестандартных условиях, будут способны принимать решения на основе проведённого анализа. Ученик теперь главный деятель на уроке. Во главе и в центре учебного процесса находится познавательная деятельность ученика, активная и как можно более самостоятельная.

Я опираюсь в своей работе на целую систему дидактических принципов, обеспечивающих реализацию технологии системно-деятельностного метода в практическом преподавании:

1) Принцип деятельности - заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознавая при этом цель своей деятельности.

2) Принцип непрерывности – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения.

3) Принцип целостности – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о

4) Принцип минимакса – заключается в возможности освоения содержания образования на максимальном для него уровне.

5) Принцип психологической комфортности – создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, где ребенок осознает свое место в учебно-воспитательной деятельности.

6) Принцип вариативности – предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

7) Принцип творчества – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

Уроки учебно-деятельностной направленности по целеполаганию можно распределить на четыре группы:

- уроки «открытия» нового знания (ОНЗ);
- уроки рефлексии (Р);
- уроки общеметодологической направленности;
- уроки развивающего контроля.

Технология системно-деятельностного метода предполагает следующую последовательность шагов на уроке, которых я строго придерживаюсь:

1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности**.**
2. Актуализация знаний и предъявление проблемной ситуации.
3. Выявление места и причины затруднения.
4. Построение проекта выхода из затруднения
5. Реализация построенного проекта**.**
6. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.
7. Включение в систему знаний и повторение**.**
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог)

Хочется отметить, что реализация системно-деятельностного подхода в полной мере не будет выполнена без применения личностно-ориентированного обучения. Деятельный подход предполагает постоянное и целесообразное обращение к личности ребенка, его отношение к тем или иным действиям и поступкам, основываясь на личном опыте, его самоопределение. В каждой своей познавательной деятельности ребенок должен видеть себя, понимать для чего он выполняет то или иное действие, формируя универсальные учебные действия.

Одной из задач на уроке является развитие умения устанавливать причинно-следственные связи.

С позиции системно-деятельностного подхода после каждого этапа работы необходимо обсуждать с обучающимися целесообразность и необходимость выбранного этапа или задания. Кроме того, каждый этап работы предусмотрено отображать в личном листочке открытий, развивая универсальное учебное умение перерабатывать полученную информацию и фиксировать ее при помощи ключевых, опорных слов, схем, символов, знаков и др.

Рассмотрим поэтапно основные моменты некоторых этапов урока.

1 этап – **Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности**. Этот этап предполагает осознанное вхождение учащегося в пространство учебной деятельности на уроке. Он имеет своей целью организовать внимание учащихся, настроить на серьезную работу, определив требования к ним со стороны учебной деятельности («надо»); создаются условия для возникновения внутренней потребности включения в учебную деятельность («что я хочу узнать, чему научиться»)

2 этап – **Актуализация знаний и предъявление проблемной ситуации (фиксация индивидуального затруднения).** Данный этап предполагает подготовку мышления детей к проектированной деятельности.

Этот этап я начала с устной работы с применением ИКТ и раздаточного материала, с помощью которых обучающиеся систематизировали свои знания и прогнозировали, о чем пойдет речь на уроке, что развивает интерес к уроку.

3 этап - Выявление места и причины затруднения. Использование проблемной ситуации позволило учащимся определить тему урока, способствовало возникновению

познавательного интереса к предмету, такие задания создают установку на плодотворную работу, задается положительный эмоциональный настрой.

4 этап - Построение проекта выхода из затруднения («открытие детьми нового знания»). На данном этапе учащиеся в коммуникативной форме обдумывают проект будущих учебных действий:

1) ставят цель (на данном этапе целеполагание происходит с помощью учителя – даны ключевые слова: познакомиться, объяснить, рассмотреть, изучить;

2) строят план достижения цели, предполагается выбор учащимися метода разрешения проблемной ситуации, построение плана достижения цели.

Осознание учащимися типа урока и цели урока автоматически повышает активность учеников на уроке, дает возможность каждому ученику действительно быть субъектом и организатором учебного процесса, младшим коллегой и единомышленником учителя.

5 этап – **Реализация построенного проекта**.

На данном этапе необходимо организовать: решение исходной задачи (обсуждаются различные варианты, предложенные учащимися, и выбирается оптимальный вариант, который фиксируется в языке вербально и знаково, уточняется характера нового знания).

Развитие универсального учебного умения работать с информацией является основой этого этапа.

6 этап - Первичное закрепление.

Организовать усвоение детьми нового способа действий при решении жизненных задач с проговариванием их во внешней речи (фронтально, в парах или группах). На данном этапе закрепляются аспекты изучаемой темы, повышается степень самостоятельности учащихся. В ходе работы использовался частично – поисковый метод.

7 этап – рефлексия. Итог и оценивание.

На данном этапе я вместе с учащимися подвожу итог урока, дети сообщают о своём отношении к уроку. Объясняют, что было нового, что усвоили, пригодится ли это в дальнейшей жизни, как можно применять знания в жизни. Подводят итоги своего личного оценивания и объективно определяют общую оценку за урок.
Домашнее задание предлагаются разного уровня, каждый ученик, может выбрать задание по своим способностям.

Использование системно-деятельностного подхода на уроках создаёт необходимые условия для развития умений обучающихся самостоятельно мыслить, анализировать, отбирать материал, ориентироваться в новой ситуации, находить способы деятельности для решения практических задач, условия для развития УУД: таких, как умение прогнозировать, планировать свою деятельность, умение систематизировать.

Действие учителя	Действие ученика
1 этап: актуализация знаний учащихся, предъявление проблемной ситуации.	1 этап: закрепляет умение анализировать, обобщать, формулировать умозаключения.
2 этап: организует взаимодействие учащихся, организует решение, сбор и обсуждение результатов в парах.	2 этап: применение полученных ЗУН в измененных условиях (работа в паре), осуществление взаимоконтроля.
3 этап: организует поиск рационального способа решения учебной задачи, организовать самостоятельное выполнение учащимися заданий, организовать самопроверку учащихся своих решений.	3 этап: закрепляет умение работать самостоятельно, контроль за правильностью выполнения своих действий.
4 этап: контроль и коррекция знаний, предоставление возможности выявления причин ошибок и их исправления.	4 этап: применение полученных ЗУН на практике,
5 этап: контроль за результатом учебной деятельности, оценка знаний.	5 этап: самостоятельное подведение итогов урока, самоанализ и самооценка.

Особенность деятельностного метода – самостоятельное «открытие» детьми нового знания в процессе исследовательской деятельности. Это способствует тому, что знания и учебные умения приобретают для обучающихся личную значимость.

Деятельностный метод является универсальным средством, предоставляющим учителю инструментарий подготовки и проведения уроков в соответствии с новыми целями образования.

Большие возможности для организации эффективной учебной деятельности даёт также и групповая форма работы.

Возьмем самый простой вид групповой работы – работу в парах. На этапе закрепления новой темы, например, мы предлагаем ученикам придумать для соседа по парте задание по закрепляемой теме. Указываем на необходимость прослушать не только полученный ответ, но и объяснение, как этот ответ получен. Разрешаем учащимся в случае разногласий задать вопрос учителю или учащимся с соседней парты. Выделяется на выполнение этого задания конкретное время, вполне достаточно 5 минут.

В течение этого времени каждый ученик класса получит возможность либо продемонстрировать свои знания, либо уточнить применение правила, в случае необходимости еще раз получить разъяснение. Каждый при этом еще и выступит в роли эксперта.

Это небольшое упражнение очень действенно. А проводить его можно, как и сразу после объяснения учителя и рассмотрения нескольких примеров из учебника, так и на следующий день, после выполнения учащимися домашнего задания. Очевидно, что такое упражнение можно проводить при изучении самых разных тем.

В это время осуществляется включённый контроль, т.е. учитель слушает ответы то одного, то другого ученика в различных парных группах и соответственно оценивает их, помогает ученику, выполняющему в данный момент функцию учителя, корректировать ошибки в момент их возникновения, оценивает не только отвечающего, но и качественную работу «учителя». Положительным моментом такой работы является, несомненно, то, что половина учащихся класса одновременно учатся говорить, учатся видеть, слышать, исправлять ошибки других, тем самым обогащая, закрепляя и свои знания.

Никакой предмет нельзя изучать, наблюдая, как это делает сосед. В традиционной форме обучения большинство учащихся большую часть урока так и остаются наблюдателями. А вот работая в парах или группах, общаясь с соседом, проговаривая ему выученные формулировки, имея возможность научить кого-то тому, что знаешь сам, и получить, в случае необходимости, консультацию или разъяснение, ученики формируют и позитивное отношение к предмету, и навыки выполнения различных заданий. Качество знаний учащихся повышается, процесс обучения становится более успешным.

Таким образом, использование приёмов проблемного обучения, проектных методик и групповых форм работы даёт учителю возможность реализовать деятельностный подход в обучении младших школьников.

Реализация деятельностного подхода в начальной школе способствует успешному обучению младших школьников.

При использовании технологии деятельностного метода обучающиеся:

- *Б*ыстрее всех своих сверстников усваивают учебный материал.
- Спокойнее, увереннее отвечают у доски.
- Умеют аргументировать свои высказывания.
- Умеют отстаивать свою точку зрения, не боятся поспорить с учителями в случае необходимости.
- Лучше владеют навыками самоконтроля и самооценки.
- Умеют выбрать и предложить для выполнения работы свой способ деятельности.
- Склонны к исследовательской деятельности.
- У них значительно повышается качество знаний.

Список используемых источников

1. Татьяна Мунгалова. «25 способов актуализации знаний на уроке». http://pedsovet.su/metodika/6841_aktualizacia_na_uroke
2. Поиск лекций. Этап первичного восприятия и усвоения новых понятий и способов действия (объяснение нового материала) https://poisk-ru.ru/s18817t3.html

3. А. Н. Романов «Об этапе закрепления полученных знаний». Шпаргалка для учителя http://www.e-snova.ru/PDF/osnova_2_49_10540.pdf
4. Приемы рефлексии деятельности учащихся начальной школы. https://infourok.ru/priemi-refleksii-deyatelnosti-uchaschihsya-nachalnoy-shkoli-1381116.html

«Эффективные методы и приёмы подготовки учащихся к сдаче ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку»

Елена Викторовна Опарина,
учитель английского языка
МАОУ «СОШ №10»

Основной целью обучения иностранным языкам на современном этапе является формирование коммуникативно-когнитивной компетенции, поскольку язык есть средство общения. Эта компетенция обеспечивает способность учащихся к межкультурному общению. Единый государственный экзамен по английскому языку является формой государственного контроля и позволяет установить уровень знаний, освоенных участниками ЕГЭ. Сегодня перед каждым учителем стоит основная задача – как можно лучше подготовить учащихся к сдаче экзамена. Основная подготовка учеников к ОГЭ и ЕГЭ идет не только в 9-х классах, типовые задачи следует начинать решать уже с 5-го класса. Исключительно важным становится планомерная целенаправленная работа по подготовке к итоговой аттестации.

Я считаю, что одним из самых важных этапов такой подготовки является работа по подбору заданий и приёмов к уроку. При подборе заданий необходимо учитывать особенности мотивации ребенка, его психологические, возрастные особенности. Правильный подбор упражнений и приёмов для занятий позволяет детям активно участвовать во всем, что происходит на уроке, развивать языковые навыки, речевые умения.

Основные методические инновации в наши дни связаны с применением интерактивных методов и приемов обучения иностранному языку.

Интерактивные методы – это методы, которые позволяют учащимся учиться взаимодействовать между собой. Интерактивное обучение – это обучение, построенное на взаимодействии всех обучающихся, включая педагога. Но активность педагога должна уступать место активности учащихся. Таким образом, все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, происходит обмен знаниями, идеями.

В рамках урока учитель может использовать следующие интерактивные методы и приемы: работа в малых группах, в парах, мозговой штурм, ролевые игры, деловые игры, конференции, дискуссии, интервью, «дерево решений». Такие приемы помогают организовать речевое взаимодействие учащихся на уроке. На уроке при подготовке учеников к экзаменам я использую следующие приемы:

1. Интерактивная форма обучения - работа в группах. Например, при подготовке учащихся к выполнению задания по чтению из ОГЭ, я делю детей на группы и даю им тексты, к которым по заданию в КИМах есть вопросы, на которые необходимо ответить True\False\Not stated. Вопросы к тексту я не раздаю, только сами тексты, и их задача заключается в следующем: нужно прочитать текст и придумать сообща по три вопроса разных типов: TRUE\FALSE\NOT STATED для другой группы. Таким образом, учащиеся учатся понимать, что такое каждый из этих трех вопросов и как на него отвечать.

2. Интерактивный прием - «мозговой штурм», который стимулирует творческую активность. Участникам обсуждения предлагают высказать как можно большее количество возможных вариантов решения. Из общего числа высказанных идей отбирают лучшие, которые могут быть использованы в работе. Этот метод можно использовать при подготовке к написанию эссе в ЕГЭ. При рассмотрении определенной темы эссе, можно выявить несколько точек зрения на эту тему и предложить учащимся высказать и записать как можно больше идей, подтверждающих ту или иную точку зрения. Затем из всех вариантов выбрать наиболее подходящие для эссе и использовать их при написании.

3.Следующая интерактивная форма - интервью, помогает мне подготовить учеников ко 2 устному заданию в ЕГЭ и ОГЭ, так как позволяет отработать разные типы вопросов. Обычно это

происходит так: ученики работают в парах, где сначала один из них задает вопросы другому, а другой отвечает на них, а потом они меняются.

Также я использую информационно – коммуникативные технологии (ИКТ). ИКТ в настоящее время стало неотъемлемым помощником в повышении интереса учащихся к изучаемым проблемам. ИКТ развивает наглядно – образное мышление учеников, позволяет учителю показать изучаемый материал с наиболее яркой и важной стороны. Их использование дает возможности для повышения эффективности учебного процесса, что особенно важно при подготовке учащихся к сдаче ОГЭ и ЕГЭ. Разнообразные мультимедийные программы способствуют расширению словарного запаса, знакомят и тренируют грамматику английского языка, учат понимать речь на слух.

Основные направления использования ИКТ на моих уроках по подготовке учащихся к экзаменам включают в себя:

- использование ресурсов Интернета в качестве справочного материала, как по английскому языку, так и по самим экзаменам, для тестирования знаний учащихся и в качестве иллюстративного материала, который позволяет учащимся совершенствовать навыки чтения, аудирования, говорения;

-использование электронных словарей;

Для изучения новых слов на уроках я использую приложение Quizlet, где учащиеся сами могут создать наборы карточек с теми словами, которые им нужно запомнить. Заучивание происходит в несколько этапов: сначала они заучивают просто на карточках, затем тренируются писать и переводить это слово в этапе заучивание, играют с этими словами в подбор. В конце учащиеся проходят тест на знание этих слов.

Второе эффективное приложение для изучения фразовых глаголов, подготовки к ЕГЭ, ОГЭ - Phrasal Verbs for life and exams. Оно помогает выучить довольно большое количество фразовых глаголов, что является необходимым в заданиях раздела «Грамматика и Лексика». Там даются несколько фразовых глаголов, их перевод на русский язык, их определение на английском языке и пример использования. Также предлагаются различные задания: составить пару фразовый глагол и перевод, фразовый глагол и его определение, а также дается предложение, где пропущен либо сам глагол, либо предлог, и нужно по смыслу поставить нужное из предложенных вариантов. После изучения нескольких фразовых глаголов идет тест, после чего изучается новая партия глаголов и снова тест, после которого даются задания на повторение. Тесты можно проходить много раз, чтобы лучше запомнить.

Также на своих уроках я использую наглядно-репродуктивный метод. Данный метод выстраивается на принципах передачи информации при помощи демонстрации примеров, ярких и понятных речевых оборотов, картин, рисунков, презентаций и графических изображений. Одним из наиболее важных и эффективных примеров наглядных средств является flash cards activity. Это карточки, на которых четко, ярко и заметно написаны либо напечатаны слова на английском языке, касающиеся заданной темы. Данный прием можно использовать абсолютно на всех этапах изучения языка, для всех уровней и возрастов, при изучении любой темы. Flash card activity используется при вводе и отработке нового лексического материала. Прежде всего, он направлен на отработку техники чтения. Учитель показывает карточку ученикам и четко произносит написанное слово, говорит “Repeat all together!”, дети хором проговаривают данную лексическую единицу. Очень важно, чтобы был задан четкий ритм произношений, чтобы дети не проговаривали слово как, попало. Более того, с помощью flash cards ученики смогут не только запомнить правильное произношение слова, а в принципе запомнить его.

Подготовка выпускников к ЕГЭ и ОГЭ не является самоцелью, это один из аспектов формирования их иноязычной коммуникативной компетенции. Задания КИМ по иностранным языкам строятся на аутентичных текстах и имеют коммуникативный характер. Механическое выполнение заданий в формате ЕГЭ и ОГЭ без анализа и обсуждения не принесет высоких результатов. На уроке следует не выполнять эти задания, а объяснять и тренировать различные коммуникативные стратегии: развивать умения учащихся в разных видах речевой деятельности на основе разнообразных заданий, выделив лишь некоторое время на анализ заданий и разбор вызвавших затруднения моментов. Подготовка к ЕГЭ и ОГЭ – это обучение, анализ, рефлексия

и отработка микроумений, из которых складываются коммуникативные умения в разных видах речевой деятельности. На каждом уроке иностранного языка следует развивать умения как минимум трех видов речевой деятельности.

Список используемых источников

1. В.В. Нежерицкая. Английский язык готовимся к ОГЭ и ЕГЭ. – Москва: Эксмо, 2019.
2. М.В. Вербицкая. Единый Государственный Экзамен: типовые экзаменационные задания: 20 вариантов. – М.: Издательство «Национальное образование», 2021.
3. К.А. Громова, С.А. Орлова. Английский язык – разделы «Письмо» и «Говорение»
4. https://davydenkova.info/wp-content/uploads/2022/02/МЕТОДИЧЕСКИЕ-РЕКОМЕНДАЦИИ_ege_2022.pdf

ТРЕК 3. *ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ – ВОЗМОЖНОСТЬ ДЛЯ САМОРЕАЛИЗАЦИИ И РАЗВИТИЯ ТАЛАНТОВ*

Модератор
Татьян Ивановна Колесникова,
методист МКУ «Центр развития образования»

Дополнительное образование предоставляет каждому ребенку возможность свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом его индивидуальных склонностей, позволяя решать одну из основных задач дополнительного образования – выявление, развитие и поддержку одаренных и талантливых детей.

Гуманистический характер обучения предполагает принятие личности и индивидуальности ребенка, защиту его права на самоопределение и выбор собственного пути, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности.

Педагогика дополнительного образования, будучи гибкой, вариативной, непосредственно откликающейся на интересы и потребности обучающихся, наиболее полно отвечает этим критериям.

Дополнительное образование детей, основываясь на принципе добровольности, позволяет ребенку познать себя, свои возможности, сделать индивидуальный выбор сфер деятельности и общения.

Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну их главных задач совершенствования системы образования.

В выборе подходов к осуществлению работы с одаренными детьми наша принципиальная позиция состоит в том, что учреждения дополнительного образования городского округа Ревда не отбирают одаренных детей, а принимают всех детей и работаем с ними в контексте деятельностной парадигмы. Сущность ее в том, что одаренность проявляется в деятельности и оценивается по результатам - успех в деятельности. Главным принципом работы с одаренными детьми является принцип создания условий и предоставления возможностей для предметной творческой деятельности как в учреждениях дополнительного образования, так и в общеобразовательных.

В Концепции модернизации российского образования подчеркивается, что система дополнительного образования детей в наилучшей степени способствует созданию той самой атмосферы комфортности и уюта — «ситуации успеха», по Л.С. Выготскому, партнерских отношений между педагогом и обучающимся, которые способствуют гуманизации отношений, воспитанию и социальному становлению личности.

Нет ничего такого, что не могло бы стать предметом дополнительного образования в окружающей нас действительности: будь то живая или неживая природа, система общественных

и духовно – нравственных отношений, сфера сознания. Именно поэтому оно в состоянии удовлетворять самые разнообразные интересы детей и подростков.

На педагогических чтениях представлен опыт педагогов дополнительного образования и учителей школ, занимающихся внеурочной работой.

О целях, значении организации внеурочной деятельности младших школьников, которая направлена на решение задач повышения качества образовательного процесса и совершенствование развивающего пространства и является средством их развития поделилась *Татарова Татьяна Леонидовна, учитель начальных классов МАОУ «Еврогимназия».*

В практике ее работы внеурочная деятельность является основной частью учебно-воспитательного процесса. Татьяна Леонидовна организовывает работу по следующим направлениям развития личности:

Научно познавательное («Умники и умницы»)

Общественно-полезное («Школа добровольчества),

Проектное («Я - исследователь»);

Художественно-эстетическое («На театральных подмостках», «Умелые руки»).

А *Наталья Фаритовна Попова, учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 1»* рассматривает роль внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению в достижении образовательных результатах младших школьников. В частности, наибольшее внимание при этом уделено программе О.А. Холодовой «Юным умникам и умницам». Автор приводит подробный анализ влияния содержания данной программы на развитии познавательных способностей младших школьников.

Маргарита Георгиевна Хохлова, учитель физики МБОУ «СОШ № 7», куратор взаимодействия с УРГАУ, определяя факторы, влияющие на качество образования, выделяет профориентационную работу как средства формирования индивидуальной траектории школьников на примере проекта «Агрошкола». Благодаря этому проекту в МБОУ «СОШ № 7» есть возможность организовать системную работу профессиональных проб для старшеклассников в рамках реализации ФГОС. Что способствует самоопределению выпускников. Эта система работы складывалась годами и мотивирует учеников, педагогов на индивидуальные траектории, что способствуют развитию и повышению качества образования.

Галузина Ирина Викторовна, учитель истории и обществознания МАОУ «СОШ № 2» считает, что частью гражданского образования и воспитания является правовое образование, как необходимая и важная составляющая социальной адаптации личности. Право, как ни одно из других явлений общественной жизни, может претендовать на роль «инструмента» гражданского общества и любого гражданина как социального субъекта. Центральной частью гражданских умений и навыков гражданской компетентности являются правовые ценности, правовые умения и навыки: представления о равенстве, свободе, законности, правопорядке. Правовые знания, ценности и установки организуются в систему ценностных ориентаций, которые важны в сфере реализации права. Знание и восприятие (осознание) положительного права молодыми гражданами является несомненным условием их правовой защищенности.

В работе Огородниковой Любовь Михайловны, учителя английского языка МАОУ «Гимназия № 25» рассматриваются эффективные способы формирования у учащихся навыков межкультурной коммуникации через творческую языковую деятельность в рамках создания межкультурных проектов. Особое внимание уделяется межкультурному общению с носителями иноязычной культуры как самому эффективному способу формирования межкультурной компетенции.

Основной смысл экологического воспитания школьников раскрывается на примере работы *Юлии Алексеевны Франюк, учителя географии и начальных классов МБОУ «СОШ № 7». В* осознании ими взаимосвязи и взаимозависимости человека и природы, в формировании готовности и стремления оказывать положительное влияние на изменения экологической обстановки в мире. Но даже хорошо поставленное обучение экологической грамотности не вполне обеспечивает подготовленность детей к решению экологических проблем. Поэтому более важное место в образовательном процессе надо уделять исследовательской и практической деятельности.

Татьяна Марисоновна Коротяева, учитель биологии и химии МБОУ СОШ №13, село Мариинск делится опытом по организации образовательной среды кабинета естественно-научного цикла. которая дает возможность применять новые активные методы и формы обучения, позволяет разнообразить урок и внеурочную деятельность виртуальными опытами, интерактивными схемами, электронными ресурсами, презентациями, медиаресурсами и др.

Использование технических средств, применение в работе дополнительных ресурсов сети Интернет, применение различных компьютерных программ дают возможность адаптировать материал учебных курсов и создать особую образовательную среду для каждого учащегося.

Учитель математики МАОУ «СОШ № 3» Татьяна Владимировна Доль обратила внимание на применение робототехники в школе, которая представляет учащимся технологии 21 века, способствует раскрытию их творческого потенциала, развивает навыки взаимодействия, самостоятельности при принятии решений, их коммуникативные способности. Дети лучше понимают, когда они что-либо самостоятельно создают или изобретают. При проведении занятий по робототехнике этот факт не просто учитывается, а реально используется на каждом занятии.

Система работы с учащимися 2-4 классов по робототехнике основывается на использовании программного обеспечения, так, например, комплект заданий «ПервоРобот LegoWeDo», комплект учебных проектов «WeDo 8+», и т.д.

«Военные сборы обучающихся как форма смешанного обучения по физической культуре и основам безопасности жизнедеятельности» стало темой выступления *Лилии Викторовны Мурашовой, преподавателя-организатора ОБЖ МАОУ «СОШ № 3».* Смешанное обучение – это обучение и самообучение, построенные на базе взаимодействия (общения) учащегося и учителя, предлагающего учащемуся сопровождение процесса обучения в различных формах. Ключевым в определении смешанного обучения является слово «взаимодействие».

Использование смешанного обучения позволяет решать новые задачи современного образования. Для наших предметов это:

- расширение образовательных возможностей курсов через практическую составляющую (в том числе через проведение военных сборов старшеклассников);
- стимулирование формирования субъектной позиции обучающихся;
- повышение социальной активности в освоении учебного материала.

Объем и сочетание названных компонентов зависит от особенностей конкретного образовательного процесса. Существует большое разнообразие моделей смешанного обучения в зависимости от доли использования в учебной деятельности электронных средств обучения, а также от местоположения обучающегося в процессе учебной деятельности (в школе, классе или за их пределами).

Дополнительное образование в общеобразовательных организациях неоднородно с точки зрения решаемых задач и ожидаемых результатов.

Развивающее дополнительное образование выходит за пределы школьной программы и делает образовательное пространство ребенка более разнообразным, давая опыт, который трудно получить в стенах школы.

Перспективы устойчивого развития и трансформации системы дополнительного образования, которые следует связывать с развитием разнообразных моделей сетевого взаимодействия и партнерством между организациями различных типов, видов, форм собственности, как следствием изменения подходов к государственному регулированию и механизмам финансирования, представила директор МАУ ДО «ЦДО» *Юлия Анатольевна Лазарева, директор МАУ ДО «ЦДО»* на пленарном заседании.

Шамсутдинова Елена Павловна, педагог дополнительного образования МАУ ДО «ЦДО» в своей статье описывает процесс формирования личности ребенка посредством изучения основ геологических наук, природы родного края; формирования личностно значимого отношения ребёнка к познанию, к совершенствованию самого себя через различные направления воспитательной работы. Актуализируется направление опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности как основы формирования у обучающихся научного мировоззрения в условиях геологического музея в интеграции с туризмом и краеведением.

XXI век – век информационных технологий, компьютеризации, внедрения гаджетов во все сферы деятельности человека. Средства массовой информации стремительно переходят на цифровые платформы. Это позволяет передать необходимую информацию большому количеству читателей (слушателей) в значительно небольшой промежуток времени.

Силачева Ольга Федоровна, педагог дополнительного образования МАУ ДО «ЦДО» рассматривает фактор социализации и развития творческого потенциала школьников на примере деятельности Детского информационного центра «Спектр», в частности газеты «Кактус», издания известного далеко за пределами городского округа Ревда.

Такая среда создана в детском информационном центре «Спектр» муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования».

Члены редакция газеты «Кактус», становились победителями как командой, так и в индивидуально международных, всероссийских фестивалей и конкурсов в Москве, Санкт–Петербурге, Крыму, Казани, Барнауле, Чебоксарах, Челябинске, Кингисеппе, Петрозаводске, Уфе, Набережных Челнах, Красноярске, Томске, Ноябрьске (Ямало-ненецкий АО) и т.д.

Об успешной социализации выпускников объединения свидетельствует то, что девять из них решили связать свою профессиональную деятельность с журналистикой; только за последние пять лет 18 человек побывали в международном детском центре «Артек», всероссийских детских центрах «Орленок» и «Смена», 2 участника в образовательном центре «Сириус», 5 юнкоров прошли обучение по образовательным программам фонда «Золотое сечение».

Среди выпускников есть врачи, IT-специалисты, педагоги, веб-дизайнеры и так далее.

Во время празднования юбилеев газеты «Кактус» выпускники отметили, что занятия в детском информационном центре «Спектр», насыщенная юнкоровская жизнь помогли им развить такие социальные качества, как самосознание, активность, интересы, убеждения, цели жизни и стремление их реализовать, что является важнейшей характеристикой сформировавшейся личности.

Опыт реализации программы внеурочной деятельности «Школьный медиацентр» представила *Анастасия Олеговна Андреева, учитель русского языка и литературы 1 к.к. МАОУ «СОШ № 28 с углубленным изучением отдельных предметов».* Учащиеся-подростки являются основным каналом получения информации из электронных СМИ. Именно поэтому в конце прошлого учебного года мы с учащимися нынешних девятых классов поставили перед собой цель - создать страничку нашей школы ВКонтакте и организовать в школе медиацентр.

Это и стало итогом работы в школьном лагере профильного отряда по русскому языку. Социальная сеть ВКонтакте удобна разнообразием функционала: можно добавлять видео, фото, аудио, документы различных типов, создавать опросы, делать репосты записей из других сообществ.

Страничка ВКонтакте стала инструментарием для работы всех учителей и для развития обучающихся школы.

«Внеурочная деятельность, как средство развития младших школьников»

Татьяна Леонидовна Татарова,
учитель начальных классов в.к.к.
МАОУ «Еврогимназия»

Школа дает общее образование, очень важное и значимое, но развитию личности, раскрытию его способностей, духовно-нравственному воспитанию способствует педагог, который встречает на пороге «школьной жизни» и является примером и образцом во всём. Учитель творит превращение ребёнка в гражданина.

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного и, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Личность не только объект и продукт общественных отношений, но активный субъект деятельности

С поступлением в школу ребенок начинает заниматься социально значимой, общественно оцениваемой учебной деятельностью. Все отношения учащегося с внешним миром определяются теперь его новой социальной позицией – ролью ученика, школьника. Центральной линией развития младшего школьника является формирование духовно-нравственной, интеллектуально -развитой, социально адаптированной личности, способной управлять собой, оценивать свои поступки и поступки окружающих.

Организация внеурочной деятельности младших школьников направлена на решение задачи повышения качества образовательного процесса и совершенствование развивающего пространства и является средством их развития.

Внеурочная деятельность является основной частью учебно-воспитательного процесса в нашем образовательном учреждении. И я как педагог организую работу по следующим направлениям развития личности:

Научно познавательное («Умники и умницы»)

Общественно-полезное («Школа добровольчества),

Проектное («Я - исследователь»);

Художественно-эстетическое («На театральных подмостках», «Умелые руки»).

Программа "Умники и умницы" составлена для формирования логических приемов мышления через использование различных нестандартных заданий, которые требуют поисковой деятельности учащихся. Нестандартные задания — это мощное средство активизации умственной деятельности учащихся. Необычность формулировки условий задач, нестандартность решения, возможность творческого поиска вызывает у детей большой интерес. Благодаря этому у детей формируются общеучебные умения: самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях. Развитие у детей познавательных интересов, формирует стремление ребёнка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Дети активно принимают участие в дистанционных олимпиадах Учи ру, Инфоурок, становясь победителями и призёрами.

Цель курса «Школа добровольчества»: создание условий для развития высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, становления настоящих граждан России, обладающих позитивными ценностями и качествами, способных проявить их в интересах Отечества, обеспечения его жизненно важных интересов и устойчивого развития

Главное в курсе «Школа добровольчества» - системный подход к созданию условий для патриотического воспитания учащихся, самоактуализации, вовлечении в активную жизненную деятельность. На курсе разбираем и основы безопасности жизнедеятельности, проводим тренировки действий при пожаре, террористических актах, смотрим видео уроки, лекции, беседы по безопасности. Ребята всегда рады лекциям отряда Патриот (под руководством Ярышевой М.Б. по истории города, памятных дат и событий нашей родины.

Курс «Я исследователь» направленный на развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребёнка путём совершенствования его исследовательских способностей в процессе саморазвития, ещё одно из направлений моей работы. Я стремлюсь предлагать задания, включающие детей в самостоятельный творческий, исследовательский поиск. Однако в существующей реальности времени, когда учитель ограничен контактами с родителями, возможности использования методов проведения самостоятельных исследований и создания детьми собственных творческих проектов в основном учебном процессе существенно ограничились и сузились. С позиции личностного подхода в качестве ориентира и главного критерия успешности организации учебно-исследовательской деятельности выступает обогащение исследовательского опыта, публичного представления своих результатов, что сейчас свелось только рамками класса и видео фрагментами, что ведет к снижению желания и интереса к этому виду деятельности.

Ещё один из курсов внеурочной деятельности направленный на развитие творческого потенциала каждого ребенка «На театральных подмостках », цель которого, овладение учащимися навыками коллективного взаимодействия и общения, свободно и раскрепощено держаться при выступлениях перед взрослыми и сверстниками, импровизировать средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонации (при передаче характерных

особенностей различных персонажей и т. д.) работать в коллективе и подчиняться общим правилам тоже приобрел формат внутреннего общения, инсценировок, постановок для себя, без приглашения родителей и публичного выступления перед аудиторией. Но мы стараемся учить, делать небольшие постановки, снимать всё, а результаты работы отправлять родителям.

Внеурочная деятельность претерпела изменения, но она помогает выявлять высокомотивированных детей, поэтому важно продолжать расширять систему поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей через проектную деятельность, предметные недели, олимпиадное движение и экскурсионные образовательные программы.

«Достижение образовательных результатов через внеурочную деятельность»

Наталья Фаритовна Попова,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 1»

Школа после уроков – это мир творчества,
проявления и раскрытия каждым ребенком своих интересов,
своих увлечений, своего «я»

В рамках реализации ФГОС НОО внеурочная деятельность направлена в первую очередь на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования [1]. В период развития детей младшего школьного возраста приоритетным является формирование мотивации учения, развитие познавательных интересов и готовности к обучению в основном звене. Актуальность данной темы обусловлена практическими показателями того, что большинство детей приходит в школу с неустойчивым вниманием, со слабой памятью, отсутствием регулятивных умений [2]. Выявленная проблема нуждается в необходимости использования в учебном процессе специально построенной системы заданий, которые помогут учащимся преодолеть неустойчивость внимания, непроизвольность зрительного процесса и слухового запоминания.

Благоприятное развитие данных процессов обуславливают становление мыслительной деятельности и умение самостоятельно работать. Использование разнообразных форм внеурочной работы помогают педагогу заинтересовать ребенка занятиями после уроков. Школа становится для детей вторым домом, что дает возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования, как средство повышения качества образования. Внеурочная деятельность способствует развитию познавательных интересов не только по предметам, но и в других сферах деятельности [3]. Она обладает значительными возможностями для развития индивидуальных способностей, дает простор детской изобретательности и фантазии. Занятия с учащимися во внеурочной деятельности используются для углубления знаний учащихся в области программного материала, развития их логического мышления, исследовательских навыков, смекалки привития вкуса к чтению, для сообщения учащимся полезных сведений из истории предметов.

В моем классе внеурочная деятельность осуществляется по двум направлениям. Общекультурное направление было реализовано с помощью программы внеурочной деятельности «Мое Отечество». Общеинтеллектуальное направление было реализовано с помощью программы «Умники и умницы» [4]. Данная программа представляет систему интеллектуально-развивающих занятий и позволяет успешно решать проблемы комплексного развития психических процессов, помогает формированию нестандартного мышления. Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность. Программа направлена на осуществление дифференцированного подхода к обучающимся, более углубленное изучение математики, русского языка в игровой форме. Занятия провожу 1 раз в неделю. Продолжительность занятий – 35-40 минут.

В основе построения данной программы лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности. Принципы распределения материала, следующие:

1) системность – задания располагаются в определенном порядке;

3) принцип «от простого к сложному» – задания постепенно усложняются;

4) увеличение объема материала;

5) наращивание темпа выполнения заданий;

6) смена разных видов деятельности.

Таким образом, достигается основная цель обучения – расширение зоны ближайшего развития ребенка и последовательный перевод ее в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития.

Интересные задания носят не оценочный, а обучающий и развивающий характер. Все занятия рассчитаны на коллективную, групповую и индивидуальную работу. Они построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной.

Приёмы и методы организации деятельности учащихся на занятиях по развитию познавательных способностей ориентированы на усиление самостоятельной практической и умственной деятельности, на развитие навыков контроля и самоконтроля, а также познавательной активности детей.

В системе заданий реализую принцип «спирали»: возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности. Задачи по каждой из тем включены в занятия другой темы в качестве закрепления. Изучаемые темы повторяются в следующем учебном году, но даются с усложнением материала и решаемых задач.

Решаем нестандартные задачи, направленные на развитие познавательных процессов у младших школьников, которые положительно влияют на достижение образовательных результатов обучающихся.

Все задания условно можно разбить на несколько групп:

1) задания на развитие внимания;

2) задания на развитие памяти;

3) задания на совершенствование воображения;

4) задания на развитие логического мышления.

Общая характеристика составляющих занятия:

1. «Мозговая гимнастика» - выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности и профилактики нарушений зрения.

2. «Разминка», в которую включены достаточно легкие, способные вызвать интерес вопросы, рассчитанные на сообразительность, быстроту реакции.

3. Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе творческих способностей – памяти, внимания, воображения, мышления.

4. «Веселая переменка», потом решение творческо-поисковых задач, не связанных с учебным материалом.

5. Корригирующая гимнастика для глаз.

6.Логические задачи на развитие аналитических способностей и способности рассуждать.

Личностный рост обучающихся, их самореализация, участие школьников в олимпиадах, в конкурсах разных уровней и достижение ими определенных положительных образовательных результатов — это основной показатель качества освоения программы.

Эффективностью занятий по программе «Умники и умницы» служат индивидуальные показатели, которые фиксируются учителем в Портфолио обучающихся в виде табличных значений. Таким образом можно проследить динамику развития и результативность итогов деятельности каждого ребёнка. Так ежегодно мои ученики имеют определённые достижения:

1) Всероссийская олимпиада ФГОСтест по математике – 1, 2 место.

2) Всероссийская олимпиада Росконкурс (математика, русский язык) – призёры и победители.

3) Региональных конкурсах «Эму», «Кенгуру» - призёры.

4) Участие в онлайн-олимпиадах на образовательной платформе «Учи.ру» и др.

5) Участие в международной дистанционной олимпиаде «Глобус».

В процессе внеурочной работы по программе «Умники и умницы» для ребенка создается особое образовательное пространство, позволяющее развивать собственные интересы, успешно проходить социализацию на новом жизненном этапе, осваивать культурные нормы и ценности.

Успешно формируются основные мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, умение выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений путём решения логических задач. Что является одним из важнейших механизмов достижения личностных, предметных и метапредметных результатов и повышения качества образования младших школьников.

«К школьнику относиться нужно не как к сосуду, который предстоит наполнить информацией, а как к факелу, который необходимо зажечь»- В.А. Сухомлинский.

Список литературы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (действующая редакция, 2016). М.: Инфра-М, 2016. – 254 с.
2. Фоминых Н. Реализация внеурочной деятельности в начальной школе согласно требованиям ФГОС. Рубрика: школьная жизнь
3. ФГОС НОО. Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357).- М. – 2011
4. Юным умникам и умницам. Развитие познавательных способностей (РПС) О.А Холодова. - М.: Издательство РОСТ, 2017

«Профориентация как средство создания индивидуальной траектории обучающихся»

Маргарита Георгиевна Хохлова,
учитель физики МБОУ «СОШ № 7»,
куратор взаимодействия с УРГАУ

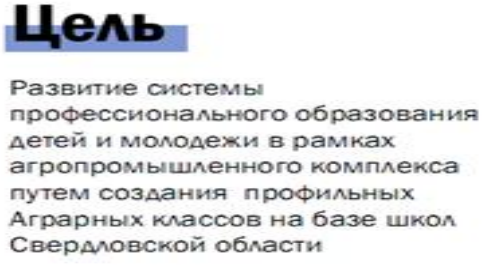
Определяя факторы, влияющие на качество образования, я выделяю профориентационную работу как средства формирования индивидуальной траектории школьников на примере проекта «Агрошкола».

Благодаря этому проекту у нас есть возможность организовать системную работу профессиональных проб для старшеклассников в рамках реализации ФГОС. Что способствует самоопределению выпускников.

Эта система работы складывалась годами и мотивирует учеников, педагогов на индивидуальные траектории, что способствуют развитию и повышению качества образования.

Формы взаимодействия школы и вуза менялись. В 2019-2021 г.г. в школе реализовывался проект «Агрошкола».





Всего 25 лет школа сотрудничает с УрГАУ. А начало проект «Агрошкола» получил от идеи создания сельхозклассов, куратором которых был Блюхер В.В.В этом направлении школа получила поддержку от замечательных руководителей УрГАУ.

Как это было? Во-первых, заключен договор о довузовской подготовке, школа принята в Ассоциацию аграрного образования, на базе школы открыта экспериментальная площадка «Инновационный комплекс аграрного профиля»

Ежегодно проводились совместные мероприятия по профориентации на базе школы. Хочется отметить проект «Агроколледж-школа». Согласно договору на базе школы учащиеся 10-11

классов учились в агроколледже. Благодаря этому более 200 учащихся выпускников поступило в УрГАУ и успешно закончили вуз.
Как мы видим, проект «Агрошкола» имеет глубокие исторические корни.
Что нам удалось за последние 2 года? Постоянное число агроклассников составляет 40-50% от количества учащихся старших классов. В проекте последние 2 года участвовали школа 7 и «Еврогимназия». На базе школы проходили и проходят совместно с УрГАУ различные мероприятия: онлайн уроки, олимпиады, встречи, защита проектов, эксперименты и наблюдения в теплице. Агроклассники осознано подавали документы в Университет. В 2000 г поступили 100% от заявившихся. В 2021 г поступило 60% от заявившихся. По профильным предметам агроклассники проходят качественную подготовку, поступают в другие вузы и средне - специальные учреждения.



Ежегодно агроклассники школы принимают участие в очных, заочных мероприятиях в УрГАУ. Например, НПК, квесты. Участие наших учеников в международных НПК, получено признание у взрослой аудитории инженеров, научных работников. Они представили проект «Теплица будущего». В ноябре этого года 11 учеников приняли участие во Всероссийской Олимпиаде имени первого ректора УрГАУ О.А. Ивановой.
Важным результатом в работе проекта «Агрошкола» является преемственность. Поступившие агроклассников, студенты УрГАУ становятся наставниками у старшеклассников.
Педагоги школы принимают участие в методических семинарах, круглых столах и других мероприятиях на базе УрГАУ.
Благодаря проекту «Школа-вуз», нашему социальному партнёрству получает импульс и развитие школы: наша школа вошла в 100 лучших школ России, занесена в книгу «Деловая элита России», на базе школы открыт муниципальный ресурсный центр по экологическому образованию «ЭКОС». В 2020году школа выиграла федеральный гранд в размере 1 миллиона рублей на реализацию инновационного проекта «Экологическая станция как муниципальный ресурс развития естественного образования школьников.
Сотрудничества продолжается! Университету 80, нам стукнуло 95. Все впереди! Мы планируем участвовать в олимпиадах, НПК, совместных лабораторных исследованиях на базе УрГАУ, экскурсиях, днях открытых дверей, в технопарке высоких технологий «Университетский» и других мероприятиях, поскольку это позволяет нашим обучающимся выстраивать собственную траекторию образовательного и дальнейшего профессионального развития.



Список литературы

1. Захаров Н.Н. “Профессиональная ориентация школьников: учебное пособие для студентов”. – М.: Просвещение, 1988
2. Школа и труд / под ред. П.Г. Атутова, В.А. Кальнес.- М.: Педагогика, 1987
3. www.redline/education.old/rubricator;

«Гражданское образование как условие успешной социализации школьников»

Ирина Викторовна Галузина,
учитель истории и обществознания
МАОУ СОШ № 2»

В начале двадцать первого века в России идет процесс демократизации всех сторон жизни общества. Высшей ценностью государства становится человек, его права и свободы. Изменения, происходящие во всех сферах жизни, требуют адекватных изменений и в сфере образования. Национальная доктрина образования в Российской Федерации (на период до 2025 года) определяет в качестве одной из основных целей образования – «воспитание патриотов России, граждан правового демократического государства, способных к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью…».

В то же время, велика роль отрицательных социально- культурных воздействий. К ним можно отнести безыдейность, неразвитость духовных потребностей. Это связано с неумением занять свой досуг. Излишки свободного времени превращаются в питательную среду для антиобщественного поведения.

Огромно влияние микросоциальной среды. В настоящее время молодое поколение России переживает кризисную социально- психологическую ситуацию. Разрушены устаревшие с стереотипы поведения, нормативные и ценностные ориентации. Выработка новых происходит хаотично.

Рост правонарушений и преступности в обществе, а, следовательно, и в среде школьников, рост неблагополучных семей, а также а семей, находящихся в социально - опасном положении и не занимающихся воспитанием, содержанием детей является основанием воспитания правовой культуры, формирования законопослушного поведения, как учащихся, так и их родителей. Противоправные деяния отчетливо проявляются и в детской и в подростковой среде. Вот почему необходимо всестороннее изучение, исследование данной проблемы и ее решение.

В условиях практического отсутствия знаний, навыков и социально-адаптивных стратегий поведения у взрослой части населения, а также ослабления связей между поколениями,

подростки не получают необходимое воспитательное воздействие, психологическую и социальную поддержку.

Эти экстремальные социально-психологические условия приводят к необходимости разработки нового, специфического для данной конкретной ситуации подхода к формированию законопослушного поведения, одним из которых является разработка и внедрение концептуально обоснованных профилактических программ нового поколения.

При этом важным признается «воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье». В силу этого гражданско-правовое воспитание личности относится к числу ключевых проблем не только региона, города села, но и государства в целом.

Ведущая роль в решении этой проблемы принадлежит школе. В «Основных направлениях социально-экономической политики Правительства РФ на долгосрочную перспективу» подчеркивается, что в современном обществе приоритетными ориентирами для воспитания личности становятся умение отстаивать свои права, знание основополагающих правовых норм и умение использовать возможности правовой системы государства.

Российское образование начинает переориентироваться на формирование у юных граждан России таких качеств, как приверженность демократическим ценностям, чувство социальной ответственности, неравнодушное отношение к судьбе большой и малой Родины, умение адаптироваться к современным экономическим реалиям. В «Концепции модернизации российского образования» определены приоритетные направления, среди которых усиление воспитательного потенциала образовательного процесса и организация эффективного гражданского образования. Осваивая основы гражданско-правовой культуры, ребенок учится самоидентифицировать себя в качестве полноправного участника созидательного развития общества.

Под гражданским образованием мы понимаем воспитание Гражданина, который обладает определенными правовыми знаниями, умениями, имеет ценности демократического государства, умеет анализировать, принимать решения, занимает четкую гражданскую позицию.

Целью гражданского образования является воспитание гражданина для жизни в демократическом государстве и гражданском обществе. Такой гражданин должен обладать определенной суммой знаний и умений, иметь сформированную систему демократических ценностей, а также быть готовым к участию в общественно-политической жизни школы, местных сообществ. Таким образом в основу гражданского воспитания положена идея полноценного участия школьника в жизни школы, общества, социума.

Целью системы гражданско-правового образования и воспитания, по нашему убеждению, является формирование совокупности гражданских свойств личности.

Гражданственность – наличие у выпускника системы социально значимых нравственных ценностных ориентиров, питающих чувство причастности к судьбе Отечества, определяющих готовность принять на себя моральную ответственность за его настоящее и будущее, установку на активное участие в развитии своей страны, в общественной жизни в формах, отвечающих правовым нормам и моральным .

Модель выпускника является конечным продуктом воспитательной и образовательной деятельности и должна представлять собой: гражданина, знающего и уважающего законы России и способного использовать их; личность, способную критически мыслить, искать пути рационального решения, уметь выходить из конфликтных ситуаций, руководствуясь этическими нормами и нормами права; человека коммуникабельного, толерантного, способного адаптироваться к новым жизненным условиям, работать в различных социальных группах.

Частью гражданского образования и воспитания является правовое образование, как необходимая и важная составляющая социальной адаптации личности. Право, как ни одно из других явлений общественной жизни, может претендовать на роль «инструмента» гражданского общества и любого гражданина как социального субъекта. Центральной частью гражданских умений и навыков гражданской компетентности являются правовые ценности, правовые умения и навыки: представления о равенстве, свободе, законности, правопорядке. Правовые знания, ценности и установки организуются в систему ценностных ориентаций, которые важны в сфере

реализации права. Знание и восприятие (осознание) положительного права молодыми гражданами является несомненным условием их правовой защищенности.

Наиболее актуально правовое воспитание для учеников старшей и средней школы. Подростковый период – наиболее благодатное время для формирования правовой культуры – именно в этом возрасте школьники могут осознанно воспринимать информацию о правах, свободах и законах. Правовое воспитание подростков в итоге должно сформировать личность, для которой уважение к законам государства станет неотъемлемой частью его сущности. Начало правового воспитания школьников – формирование системы терминов и понятий. Свободно оперируя понятиями, школьник сможет лучше понимать правомерность поведения, сформирует понятие ответственности.

Позитивные результаты нами отмечены в тех случаях, когда обучение и воспитание осуществляется на материале, близком для учащихся, согласовано с их реальными жизненными проблемами и интересами (например, работа с законодательством по защите прав потребителей, изучение и создание правовой базы деятельности своей школы, класса, «пробы» в проектах социальных практик др.).

Список литературы

1. Письмо Минобрнауки РФ от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
2. Голуб Г. Б., Перелыгина Е. А., Чуракова О. В. Метод проектов — технология компетентностно-ориентированного образования: — Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2006. — 176 с.
3. Богачева, Г. Г. Внеурочная деятельность как средство формирования социальной компетентности учащихся / Г. Г. Богачева. — Текст: непосредственный // Актуальные задачи педагогики: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2014 г.). — Т. 0. — Чита: Издательство Молодой ученый, 2014. — С. 92-106.

«Воспитание у учащихся навыков межкультурной коммуникации через творческую языковую деятельность»

Любовь Михайловна Огородникова,
учитель английского языка
МАОУ «Гимназия № 25»

В таком направлении работы гимназии как проектирование на иностранном языке успешно реализуется инновационная технология межкультурного проектирования. Реализация технологии предполагает формирование у учащихся навыков межкультурной коммуникации через творческую языковую деятельность в рамках создания межкультурных проектов.

Межкультурное общение off-line с носителями иноязычной культуры как самый эффективный способ формирования межкультурной компетенции является неотъемлемой частью отдельных проектов.

Гимназия располагает очень интересным опытом общения off-line с носителями другой культуры. Так, например, Rafel Naseer преподаватель английского языка из США, сотрудник English Language Office стал рецензентом проектной работы “Are private schools better than state schools?”

Участником проекта «Популяризация положительно образа Уральского региона через межкультурную коммуникацию» стала вице-консул Генерального консульства США в Екатеринбурге по вопросам образования, культуры и СМИ Сара Саперстейн. Посетив разработанную учащимися (на английском языке) экскурсию по Демидов- залу вице-консул высоко оценила вклад Демидовых в развитие Российской армии и флота, промышленности и науки, образования и культуры.

Сара Саперстин оценила всю сложность ЕГЭ по английскому языку и вместе с ребятами порешала коммуникативные задачки экзаменационного формата.

Встречи с носителями иноязычной культуры стали стимулом для создания межкультурных исследовательских проектов, которые ребята представляли на НПК и конкурсах

различного уровня. Это межтерриториальные НПК « Грани науки»,региональная олимпиада интегрированных проектов-презентаций на английском языке « Ahead to science», областная открытая лингвистическая олимпиада ассоциированной школы ЮНЕСКО “Chatterbox”, Всероссийские конкурсы исследовательских, практико- ориентированных и творческих проектов на английском языке среди учащихся школ и студентов вузов в институте иностранных языков УрГПУ, международный конкурс исследовательских работ и проектов школьников « Дебют в науке», номинация «Welcome» УрГЭУ. Самые значительные достижения в этих конкурсах: 2 место, два3 места, финалист.

Этот ценный опыт очень пригодился при подготовке работы для участия в V Всероссийской научной конференции- конкурсе учащихся имени Льва Толстого в Казанском федеральном университете, в институте филологии и межкультурной коммуникации/2/12/2021/ Были учтены все комментарии и замечания членов жюри вышеперечисленных конкурсов; проведена колоссальная работа над языковым оформлением в том числе и над функциональным языком комментариев диаграмм.

Работу “ Intercultural studies are the key to keeping tolerant to people from different backgrounds, aren’t they?” на V Всероссийской научной конференции- конкурсе учащихся в Казани представляла ученица 11 класса Башкирцева Любовь. В работе был проанализирован гимназический опыт межкультурного общения и представлены исследования по сравнению культурных кодов России, Америки и Швеции, а именно, отношение жителей этих стран к “small talk” и Jantelagen / это культурный код Швеции, определяющий отношение к разговорам о материальном благополучии, деньгах, зарплате, богатстве/. Выводы проучились очень интересные. Проект получил высокую оценку: 1 место.

Участие в конкурсе обеспечило Гимназии прохождение качественной независимой экспертизы по этому направлению работы в результате которой Гимназия получила эталонную работу по межкультурному проектированию Башкирцевой Любови, как победителю конкурса, включенного в Перечень олимпиад Министерства просвещения Российской Федерации, начислены дополнительные баллы к общей сумме конкурсных баллов при поступлении в ВУЗ!

Роль исследовательской и практической работы в экологическом образовании и воспитании школьников»

Юлия Алексеевна Франюк,
учитель географии и
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 7»

Основной смысл экологического воспитания школьника: в осознании им взаимосвязи и взаимозависимости человека и природы, в формировании готовности и стремления оказывать положительное влияние на изменения экологической обстановки в мире. Но даже хорошо поставленное обучение экологической грамотности не вполне обеспечивает подготовленность детей к решению экологических проблем. Поэтому более важное место в образовательном процессе надо уделять исследовательской и практической деятельности.

В нашей школе исследовательские проекты, исследовательские работы экологического содержания практикуются не первый год. Ведь в процессе исследования ребенок получает конкретные познавательные навыки: учится наблюдать, рассуждать, планировать работу, учится прогнозировать результат, экспериментировать, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения, словом, развивает познавательные способности. Целенаправленная исследовательская работа начинается с начальных классов. Особенно благоприятные условия для этой работы формируются на уроках изучения окружающего мира. Ведь именно в основе методики преподавания курса «Окружающий мир» и «Географии» лежит проблемно-поисковый и системно-деятельностный подход, осуществляется принцип наглядности. На уроках и внеурочной деятельности учащиеся проводят лабораторные и практические работы на пришкольной территории, в теплице, в зимнем саду.

Благодаря тому, что в нашей школе есть лабораторные комплекты «Окружающий мир», включающий простейшие приборы, лабораторную посуду и приспособления, что позволяет

изучить некоторые темы путём проведения опытов. Например, на уроке в 3 классе по теме «Свойства воды, круговорот воды в природе», являющейся частью раздела «Мир как дом», во время проведения опыта по данной теме, каждый ребёнок, работая в группе с комплектом самостоятельно под контролем учителя, открывает свойства воды: прозрачность, текучесть, доказывают, что вода может принимать разную форму, вода растворитель, наглядно демонстрируют модель «айсберга» и учатся фильтровать воду. В 6 классе есть раздел «Гидросфера», где рассматривается и эта тема в том числе, но уже в большем объеме. Тема называется «Свойства вод Мирового океана». В этой теме рассматриваются не только такие свойства как прозрачность, цвет и текучесть. С этими понятиями дети уже знакомы с 3класса, но и такие свойства как соленость и температура они рассматриваются в ходе практической работы. Работая в группе, находят и сравнивают соленость разных частей океана, анализируют данные таблицы и отвечают на вопрос: от чего зависит соленость воды?

Такой системно-деятельностный подход даёт основу для будущих исследовательских проектов. Так у ученика 8 класса работа над изучением свойств воды продолжилась, и вылилась в замечательный проект с экологической направленностью – «Хороша ли вода в реке Чусовой». В нём он исследовал воду из местной реки на органолептические свойства и учился производить химический анализ. Учащийся практическим путём доказывал качество воды в нашем водоёме, используемой в повседневной жизни.

В содержании программы курса «Окружающий мир» есть много тем, в которых изучается географический материал. Я провожу опыты при знакомстве с полезными ископаемыми, составом почв, свойством воздуха и многое другое. Все эти знания будут основой для изучения тем в старших классах и исследований. Например, заинтересовавшись вопросом возможности создания минералов в условиях школьной лаборатории, учащаяся 7 класса изучила данную проблему и опытным путём доказала, что минерал малахит можно вырастить самостоятельно. Так появился проект «Минерал из пробирки». Работая над проектом, ученица узнала, что добыча полезных ископаемых негативно отражается на окружающей среде. Поэтому искусственно созданные минералы и решают проблему сбережения природных богатств и удешевление готовой продукции из камня.

Конечно же, изучая предмет география, на уроке невозможно обойтись без вопросов-рассуждений, которые в дальнейшем тоже выливаются в проектные исследования. Например, на уроках решаем такие проблемные вопросы - Что было бы на Земле, если бы не стало ветра? А так ли полезны полезные ископаемые? НТР это положительная или отрицательная сторона развития человечества? Чем объясняется различная демографическая ситуация в развитых и развивающихся странах?

Иногда вместо проблемного вопроса в начале урока предлагаю проблемную ситуацию. Например, на уроке в 9 классе при работе в группах рассматривается такая ситуация «Человек использует в своей хозяйственной деятельности все возможные ресурсы нашей планеты. Территориальное сочетание природных ресурсов часто ставит проблему их рационального использования. Центрально-Черноземный район России очень яркий тому пример. Этот район богат плодородными почвами. Несмотря на большую площадь России, относительная площадь черноземных почв очень невелика, поэтому важно использовать их рационально для самых требовательных сельскохозяйственных культур. В этом районе также расположен железорудный бассейн Курская магнитная аномалия. Он настолько богат железной рудой, которая залегает на небольшой глубине, что не требуется строительство горнорудных шахт и добывать их можно открытым способом. Это приводит к проблеме рационального природопользования: добывать дешевую железную руду или использовать черноземные почвы в сельском хозяйстве». В конце урока ребята предлагают свои решения.

Исследовательское поведение для школьника главный источник получения представлений о мире. Дети по природе своей исследователи. Исследования предоставляют ребенку возможность самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?». Участвуя в экологическом проектировании, школьники вырабатывают навыки бережного отношения к природе, овладевают природоохранным и социальным опытом, реализуют его на практике. Таким

образом, решая образовательные задачи, мы обращаем внимание детей на важность решения экологических проблем, дети пропускаю их через своё сердце и душу.

Список литературы

1. Алексахина, Е. М. Методические рекомендации к работе по экологическому образованию и воспитанию младших школьников / Е. М. Алексахина, В. С. Долгачева. - М., 2016. - 320 с.

2. Игнатьева, О. Современная школа и проблема экологического мышления / О. Игнатьева, А. Маджуга, Б. Анарметов // Альма-матер. - 2015. - № 8. - С.57-63

3. Щербакова С.Г. Формирование проектных умений школьников: практические занятия. Волгоград: Учитель,2009. 103 с.

«Самостоятельная познавательная деятельность учащихся в условиях технически насыщенной образовательной среды»

Татьяна Марисоновна Коротяева,
учитель биологии и химии
МБОУ СОШ №13, село Мариинск

Одним из системообразующих качеств личности является самостоятельность. Развитие этого качества приводит к развитию личности ученика в целом.

Необходимость формирования и развития самостоятельности диктуется нам потребностями общества в людях нестандартных, умеющих мыслить творчески.

Ж.Ж. Русо утверждал, что «на интерес ребёнка к деятельности, к учению должен, прежде всего, опираться педагог, стимулируя самостоятельность учеников».

Совместная деятельность со сверстниками и соответствующее руководство этим процессом со стороны взрослого являются важными условиями развития самостоятельности.

В связи с этим на плечи учителя, ложится следующая проблема - создание условий в классе, способствующих становлению этого качества личности, и уже в классе можно добиться гармоничного сочетания высокой успеваемости, мотивации и усердия.

Образовательная среда кабинета естественно-научного цикла дает возможность применять новые активные методы и формы обучения, позволяет разнообразить урок и внеурочную деятельность виртуальными опытами, интерактивными схемами, электронными ресурсами, презентациями, медиаресурсами и др.

Использование технических средств, применение в работе дополнительных ресурсов сети Интернет, применение различных компьютерных программ дают возможность адаптировать материал учебных курсов и создать особую образовательную среду для каждого учащегося.

Вся работа нашего объединения БИОЦИФРА направлена на реализацию требований стандарта в части организации исследовательской и проектной деятельности

Одна из форм деятельности объединения - создание коллективных исследовательских работ учащихся.

Учащимися проведено исследование «Анализ загрязненности проб снега на территории села Мариинск».

Целью исследования стало: проведение сравнительного анализа загрязненности проб снега в селе Мариинск. Для проведения данного исследования есть условия и оборудование: кабинет, оснащенный цифровым лабораторным комплексом Releon, химическая лаборатория и биологическая микролаборатория.

Ребятами проведены лабораторные исследования проб снега, взятых в разных местах, села и нескольких контрольных проб для сравнения.

Используя датчики pH метр с большей точностью определяется кислотно-щелочной баланс растаявшего снега

Пробы определяли на цвет и запах, фильтровали, выпаривали, смешивали с реагентами, взвешивали высушенные фильтры. Результаты ребятами занесены в таблицу.

На первом этапе работы определены границы села Мариинск, в пределах которых и были взяты пробы для исследования.

В форме Google создана тематическая карта с маркерами проб снега на территории села. Сегодня результаты исследования собраны в таблицу. Анализ проб снега дал ответы на некоторые вопросы, поставленные ребятами.

Выполняя действия с предметами технически насыщенной среды, учащиеся сами могли проверить все ли правильно они делают. Это развивает у них самостоятельность и желание узнать больше. Удовольствие от процесса познания — самый могучий двигатель обучения в дальнейшем.

Работа с микролабораторией по заданным учителем алгоритмам способствует развитию самостоятельности, формирует навыки работы с лабораторным оборудованием, умение логически мыслить, устанавливать причинно-следственные связи, составлять прогноз на будущее.

Средствами образовательной среды по курсу анатомии человека в 8 классе является комплект «Органы чувств» с помощью которого изучено физиология осязания, теплового ощущения кожи, работа органа зрения: различение белого и темного, света и тени, Ребята с помощью методички под моим руководством умело собирали прибор для проведения эксперимента.

С помощью 3D ручек ребятами воспроизводится анатомическое строение простых форм растений и животных, что стимулирует развитие мышления, воображения, внимания, усидчивости, зрительно-моторной координации, мелкой моторики.

В условиях технически развивающей среды ребёнок реализует своё право на свободу выбора деятельности. Он действует, исходя из своих интересов и возможностей, стремится к самоутверждению, занимается по собственному желанию. В таком подходе уже заложен механизм саморазвития, самореализации подрастающей личности. Не менее важна и стимулирующая функция среды. Среда развивает ребёнка только в том случае, если она представляет для него интерес, мотивирует его к действиям, исследованиям.

Список использованных источников

1. Горькова М.В. Развивающая образовательная среда как средство развития познавательной активностиобучающихся/М.В. Горькова -URL: https://kopilkaurokov.ru/corect/prochee/razvivaiushchaia_obrazovatelnaia_sreda_kak_sredstvo_razvitiia_poznavatelnoi_akti
2. Методические рекомендации по использованию биологической микролаборатории. Биологические исследования – М.: РА «Ильф»,2019 – 88 с.,ил.
3. Методическое пособие. Органы чувств. – М.: Институт новых технологий -46 с. ил.
4. Пузина Е.В. Развитие самостоятельной учебно-познавательной деятельности на уроках./ Е.В.Пузина -URL: https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2012/02/09/razvitie-samostoyatelnoy-uchebno-poznavatelnoy
5. Учебная программа для биологии для основной общеобразовательной школы. Авторы: В.В. Пасечник, В.В. Латюшин, Г.Г. Швецов, - М.: Дрофа, 2016.

«Робототехника как средство развития творческой деятельности учащихся»

Татьяна Владимировна Доль,
учитель математики, МАОУ «СОШ №3»

Школьный курс для учащихся начальной школы «Занимательная робототехника» я веду уже более 5 лет.

Робототехника в школе представляет учащимся технологии 21 века, способствует раскрытию их творческого потенциала, развивает навыки взаимодействия, самостоятельности при принятии решений, их коммуникативные способности. Дети лучше понимают, когда они что-либо самостоятельно создают или изобретают. При проведении занятий по робототехнике этот факт не просто учитывается, а реально используется на каждом занятии.

Система работы с учащимися 2-4 классов по робототехнике основывается на использовании программного обеспечения: комплект заданий «ПервоРобот LegoWeDo», комплект учебных проектов «WeDo 8+», комплект заданий «Технология и физика» и

Конструкторов: «LEGO Education «WeDo 1.0», ресурсный набор «LEGO Education WeDo», набор «Технология и физика».

С педагогической точки зрения, использование Lego-конструкторов имеет ряд важных достоинств. Во-первых, это стимулирование мотивации учащихся к получению знаний. При работе с Lego-конструктором учащийся видит плоды своей работы и имеет возможность применить полученные знания на практике. Кроме того, работа по созданию робота предполагает активную творческую деятельность ребёнка. Это реализуется через решение нестандартных для учащегося задач и большое количество вариантов решения. Во-вторых, это развитие интереса учащихся к технике, программированию и конструированию. Использование подобных конструкторов в образовательном процессе ведет к популяризации профессии инженера, а также прививает учащимся интерес к робототехнике. В-третьих, это формирование навыков программирования, развитие логического и алгоритмического мышления.

Целесообразными методами, используемыми в процессе реализации элективного курса по конструированию и программированию роботов, являются метод проектов, метод взаимообучения, модульный метод и метод проблемного обучения.

На занятиях «Занимательная робототехника» метод взаимообучения реализуется учениками самостоятельно, иногда даже без участия учителя. Разобравшись в решении какой-либо конструкторской задачи, учащиеся с удовольствием делятся своими знаниями с теми, кто испытывает затруднения при решении подобных задач.

Сущность метода модульного обучения состоит в том, что обучающийся самостоятельно может работать с предложенной ему индивидуальной программой, включающей в себя целевой план действий, банк информации и методическое руководство по достижению поставленных дидактических целей.

Метод проблемного обучения основан на создании проблемной мотивации и требует особого конструирования дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций. Этот метод позволяет активизировать самостоятельную деятельность учащихся, направленную на разрешение проблемной ситуации, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Практически каждую задачу, решаемую в процессе конструирования и программирования роботов, можно представить в качестве проблемной ситуации. Активизируя творческое и критическое мышление, учащиеся способны оптимизировать собственное решение задачи.

И, конечно, неоценимы во внеурочных занятиях метапредметные результаты внедрения LEGO-технологий:

- овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий;
- понимание различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез, разработки теоретических моделей процессов или явлений;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием новых информационных технологий для решения познавательных задач;
- освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;
- формирование умений работать в группе.

Начиная с 3-го класса, на занятиях мы используем элементы проектной деятельности.

1этап. Ребятам дается проблемная задача. С помощью мозгового штурма ребята выдвигают свои идеи, анализируют их, выбирают самую интересную и планируют шаги по ее реализации.

2 этап - Конструируют модель.

3 этап - Оценивают полученную модель, устраняют недочеты и ошибки, усовершенствуют модель.

4 этап - Ребята в творческой форме представляют свой продукт. Придумывают название модели, историю, связанную с данной конструкцией, а также определяют возможную область применения в жизни.

Успешность занятий подтверждается результатами участия ребят в муниципальных конкурсах. Ученики 4Б класса с проектом «Мульти-помощник на дистанте» стали победителями конкурсов «Старт» и «SmartRobofest», заняли III место в конкурсе «Карьера. Шаг в будущее».





Со своими учениками не только стараюсь принимать участие в различных мероприятиях, но и сама разработала Положение конкурса по робототехнике «Без ЛЕГО не сидим!», который провожу в школе каждый год. Ребята фантазируют на заданную тему, конструируют из Лего интересные модели и снимают видеоролики.



Например, в этом году конкурс «Без ЛЕГО не сидим» прошел во время осенних каникул. Ребятам нужно было сконструировать школьный пенал с открывающейся крышкой и замком. *(Приложение 1)* Призёрами конкурса стали 11 человек. Ребята получили грамоты и призы, проявив свой творческий потенциал.

Кроме конкурсов в школе постоянно организую тематические лего-выставки. Например, перед Новым годом прошла выставка «Лего-зима», а в прошлом году - «Секреты Новогодней игрушки». Ребята фантазировали на новогоднюю тематику дома, конструировали из конструктора-Лего снеговиков, деда Мороза в санях, снежинки, ёлку, и другое. Перед 23 февраля была организована Лего-выставка «Военная техника».





Каждое полугодие организую внутришкольные соревнования по робототехнике, которые не только мотивируют детей на работу, но и помогают выявить из них наиболее талантливых.

Приложение 1

Задание по Робототехнике «Школьный пенал»

Задача: придумать, изобразить на бумаге, сконструировать пенал для школьных принадлежностей (ручка, карандаш, стирательная резинка, точилка и т.д.)

Материал: любые по цвету и форме лего-детали.

Возраст участников: 6-12 лет.

Срок выполнения задания:1 неделя (1 – 7 ноября).

Отчет: отправить видеоотчет с указанием ФИ, класса, возраста участника на электронную почту dol-tanya@mail.ru (Рекомендации к видео: снимать в горизонтальном положении)

1 уровень: Стартовый «Пенал»

Функциональность: пенал должен быть прочным, крепким, выполнять следующие функции:

- Быть разделенным на разные отсеки для хранения школьных принадлежностей.
- Иметь прочную крышу, не позволяющую школьным принадлежностям перемешиваться внутри и выпадывать наружу.

Оценка: максимальная оценка **10 баллов.**

2 уровень: Базовый «Пенал с открывающейся крышей»

Функциональность: пенал должен быть прочным, крепким, выполнять следующие функции:

- Быть разделенным на разные отсеки для хранения школьных принадлежностей.
- Иметь прочную крышу, не позволяющую школьным принадлежностям перемешиваться внутри и выпадывать наружу.
- Крыша должна быть соединена с пеналом при помощи шарниров (механизмов, позволяющих крыше открываться и закрываться, не отделяясь от пенала)

Оценка: максимальная оценка **15 баллов.**

3 уровень: Продвинутый «Пенал с открывающейся крышей и замком»

Функциональность: пенал должен быть прочным, крепким, выполнять следующие функции:

- Быть разделенным на разные отсеки для хранения школьных принадлежностей.
- Иметь прочную крышу, не позволяющую школьным принадлежностям перемешиваться внутри и выпадывать наружу.
- Крыша должна быть соединена с пеналом при помощи шарниров (механизмов, позволяющих крыше открываться и закрываться, не отделяясь от пенала).
- Пенал должен иметь замок (устройство или механизм, не позволяющий крыше беспрепятственно открываться и закрываться).

Оценка: максимальная оценка **20 баллов.**

«Военные сборы обучающихся как форма смешанного обучения по физической культуре и основам безопасности жизнедеятельности»

Лилия Викторовна Мурашова,
руководитель муниципальной ассоциации учителей ОБЖ,
начальник военных сборов обучающихся 10-х классов ОО, находящихся на территории городского округа Ревда,
преподаватель-организатор ОБЖ МАОУ «СОШ № 3»;
Евгений Валентинович Скачков,
руководитель муниципальной ассоциации учителей физической культуры городского округа Ревда, учитель физической культуры
МАОУ «СОШ № 29»

Новые образовательные стандарты ориентируют на переход к учебной деятельности, субъектом которой является обучающий, а учитель становится организатором и помощником.

Смешанное обучение – это обучение и самообучение, построенные на базе взаимодействия (общения) учащегося и учителя, предлагающего учащемуся сопровождение процесса обучения в различных формах. Ключевым в определении смешанного обучения является слово «взаимодействие».

Использование смешанного обучения позволяет решать новые задачи современного образования. Для наших предметов это:
- расширение образовательных возможностей курсов через практическую составляющую (в том числе через проведение военных сборов старшеклассников);
- стимулирование формирования субъектной позиции обучающихся;
- повышение социальной активности в освоении учебного материала.

Использование в образовательном процессе такой формы смешанного обучения, как военные сборы, позволяет в полной мере реализовать воспитывающую функцию наших предметов в части формирования базовых ценностных ориентаций:
- связанных с жизнью, здоровьем и безопасностью человека;
- в области социального взаимодействия;
- личностного развития.

Смешанное обучение складывается из:
1) традиционного прямого взаимодействия участников образовательного процесса;
2) интерактивного взаимодействия, опосредованного компьютерными телекоммуникационными технологиями и электронными онлайн ресурсами;
3) самообразования.

Объем и сочетание названных компонентов зависит от особенностей конкретного образовательного процесса.

Существует большое разнообразие моделей смешанного обучения в зависимости от доли использования в учебной деятельности электронных средств обучения, а также от местоположения обучающегося в процессе учебной деятельности (в школе, классе или за их пределами).

В качестве основной модели нами была использована модель «Автономная группа», 119 обучающихся из 11 образовательных организаций были объединены в 4 группы (взвода), которые занимались по своему расписанию с учетом требований нормативных документов.

Занятия проводили педагоги, представители воинской части, студенты областного медицинского колледжа, члены общественной организации «Стражи границ». Использовались различные технологии и методы обучения, электронные ресурсы, макеты и модели, подключение специалистов в онлайн формате на платформе ZOOM. Так, например, онлайн занятие по общевоинским уставам и социальным гарантиям и льготам для военнослужащих, которое провел Председатель Совета ветеранов военных действий Акулов Андрей Александрович.

В ходе военных сборов использовалась и модель «Смена рабочих зон». Одна группа работает с педагогами на лекции, вторая занимается поиском ответов на проблемные вопросы в

источниках информации (в том числе электронных), в остальных группах в это время проводятся различные практические занятия.

Занятия по радиационной, химической и биологической защите проводили представители воинской части, они провели практикум по надеванию противогаза и эстафету по отработке команды «газы».

Предлагая учащимся игровой метод, где на основе просмотра видеоряда, старшеклассники должны были выполнить различные строи (развёрнутый, походный и т.д.). А затем совместно с представителями общественной организации «Стражи границ» проводилась строевая подготовка и смотр – конкурс строевой песни.

Практические занятия по порядку неполной разборки и сборки автомата проводили командиры взводов – педагоги ОБЖ и физической культуры. Ежедневную зарядку проводили заместители командиров взводов, которые являются членами военно-патриотических клубов в своих школах.

Физическая культура — это важное средство «воспитания нового человека, гармонически сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство». Она способствует повышению социальной и трудовой активности людей, экономической эффективности производства. Физкультура удовлетворяет социальные потребности в общении, игре, развлечении, в некоторых формах самовыражения личности через социально активную полезную деятельность.

Для Вооруженных сил физическая культура является одним из основных предметов боевой подготовки, важной и неотъемлемой частью воинского обучения и воспитания, ее содержание направлено на формирование умений и навыков, развитие физических качеств военнослужащих, необходимых прежде всего для эффективного выполнения поставленных задач по их боевому предназначению.

Поэтому в ходе сборов отрабатывались навыки и нормативы физической подготовленности: метание гранаты в цель, бег взводами по пересеченной местности на 3 км, силовая подготовка, бег на короткие дистанции, проводились учебные стрельбы на базе тира МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 9».

Под руководством медицинских работников и студентов областного медицинского колледжа проводилась ролевая игра: 2 учащихся – пострадавшие; 4 учащихся – прохожие, оказывающие первую медицинскую помощь; 1 ученик – диспетчер СМП, остальные эксперты. Происходило освоение приемов оказания первой помощи пострадавшим. Учащиеся описывали алгоритм оказания первой помощи при различных ситуациях (при отравлениях АХОВ, при артериальном кровотечении и т.д.).

Через проблемное обучение изучались основы военной службы. Перед учащимися ставились проблемные вопросы: «Какие общевоинские уставы вы можете назвать?»; «Что вы знаете о воинской присяге?»; «Какие этапы включает в себя призыв на военную службу?»; «Как вы относитесь к военной службе по контракту?».

И затем происходило погружение в проблему, поиск информации через различные источники, обсуждение и приход к выводам и убеждению в необходимости знаний основ воинской службы, формирование чувства патриотизма.

Для самообразования использовался метод проектов. Группа вытягивала тему презентации, которую должна была подготовить, так, например:

1) «Основные виды оружия и их поражающие факторы»;

2) «Дни воинской славы России»;

3) «Виды и рода войск вооруженных сил Российской Федерации»; и другие.

Таким образом, по мнению ребят, многие почувствовали себя на учебных сборах одной командой – боевой единицей и утверждают, что практические занятия по военной подготовке им нравятся больше, чем теоретические за партой в школе. В процессе проведения сборов они постоянно взаимодействовали друг с другом и быстро сплотились в дружный и открытый коллектив.

Пять дней усиленных тренировок не прошли даром: за это время десятиклассники стали намного организованней, физически окрепли, стали более подготовленными к службе в рядах вооружённых сил РФ.

Список литературы:

1. Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ, Статья 14. п. 7
2. Постановление РФ от 30 декабря 2015 г. № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы»
3. Приказ Министерства обороны РФ от 15.10.2015 № 745 «Об утверждении порядка взаимодействия органов военного управления, соединений, воинских частей и организаций Вооруженных Сил Российской Федерации при организации и проведении мероприятий по военно-патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации»
4. Письмо Министерства образования РФ от 23 февраля 2000 года N336/11-13 «Об изучении основ военной службы в общеобразовательных учреждениях»
5. Инструкция, утвержденная приказом Министра обороны РФ и Министерства образования и науки РФ от 24.02.2010 № 96/134 «О совершенствовании деятельности по организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы»
6. Распоряжение Правительства Свердловской области от 12.09.2018г. № 553-РП «О мерах по обеспечению обучения граждан начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в Свердловской области в 2020-2021 учебном году»
7. Письмо Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 07.03.2019г. № 02-01-82/2240 «Об организации и планировании 5-дневных учебных сборов в муниципальных общеобразовательных организациях»
8. Постановление администрации городского округа Ревда Свердловской области от 25.05.2021г. № 982 «Об организации и проведении учебных сборов по основам военной службы с обучающимися (юношами) образовательных учреждений, расположенных на территории городского округа Ревда в 2021 году»
9. Распоряжение управления образования городского округа Ревда от 25.05.2021г. № 252 «Об организации и проведении учебных сборов по основам военной службы с обучающимися (юношами) образовательных учреждений, расположенных на территории городского округа Ревда»

Геологический музей - лаборатория как образовательная среда по формированию системы воспитания. Опыт. Практика. Результат.

Елена Павловна Шамсутдинова,
педагог дополнительного образования 1 к.к.
МАУ ДО «ЦДО»

«Мой Урал! Земля ты золотая! В кладовые я твои стучусь.
Буду ли геологом, не знаю, но дерзать и жить я научусь!»
Е. Я. Туник.

Геология — одна из важнейших наук о Земле. Она занимается изучением состава, строения, истории развития Земли и процессов, протекающих в её недрах и на поверхности. Основы геологических знаний необходимы школьникам для формирования целостной картины окружающего мира и расширения кругозора в области естественных наук.

Занятие геологией вызывает у детей не только чисто прикладной интерес к поискам полезных ископаемых, в этой науке заложена основа взаимодействия человека и природы, она развивает элементарные исследовательские навыки, учит жить и работать в необычных условиях, находить общий язык с единомышленниками. Геологический музей-лаборатория МАУ ДО «ЦДО» является уникальным учебно-методическим комплексом и кладовой знаний и создаст для ребёнка младшего школьного возраста новые возможности для развития.

Система воспитания

Одним из приоритетных направлений — это воспитательная работа - целенаправленная деятельность по организации совместного взаимодействия **педагога, детей и родителей**.

Решаются такие важнейшие воспитательные задачи, как умение поставить цель и выполнить работу от начала до конца, навыки работы в коллективе и взаимной поддержки, умение жить и работать в походных условиях при разных погодных условиях и бережно относиться к окружающей природной среде. Рождается дружеская среда интеллектуального общения.

Воспитательная работа в объединении «Самоцветы» осуществляется по **следующим направлениям:**

1. Поисково-познавательное и интеллектуально-творческое

Познавать историю планеты, историю происхождения и освоения человеком Уральских гор, кладовых Хозяйки Медной Горы, каменных сокровищ России - для этого и создан наш геологический музей. Важное место в обучении занимает **практико-ориентированная деятельность**, которая лежит в основе реализации программы. Это работа с учебными коллекциями минералов, горных пород и полезных ископаемых в условиях походов и экскурсий.

Созданные условия (музей-лаборатория, современное мультимедийное оборудование, экскурсии, походы и др.) дают возможность в совместной деятельности детей, педагогов и родителей создавать интересные и авторские творческие работы и принимать участие в конкурсах городского, муниципального и областного уровня. Одним из важных условий по формированию у обучающихся предметных компетенций является развитие первоначальных навыков проектной деятельности.

В течение учебного года проводятся однодневные геологические походы и поисковые маршруты. Ребята знакомятся с геологическим строением, полезными ископаемыми и минералами Ревдинского района, окрестностей Екатеринбурга, Первоуральска и Дегтярска; имеют возможность увидеть геологические объекты (месторождения, карьеры, терриконы) в природе, собрать каменный материал для своей коллекции и новые образцы для учебных коллекций Геологического музея. Также в объединении проводятся конкурсы лучших находок.

К **опытно - экспериментальной деятельности** относится выращивание кристаллов. В ходе занятий проводятся практические опыты и эксперименты с минералами, изучение их диагностических свойств.

Система вовлечения в **творческую деятельность** в объединении – это участие детей в видеопроектах об истории Геологического музея, о минералах-талисманах, в конкурсах видеороликов социальной и экологической направленности. Участвуя в традиционном областном фестивале «Каменная Палитра», дети сочинили сказы и сказки на геологическую тематику о минералах и их работы попали в сборник «Геологические сказы», также ребята стали авторами сборника и участниками литературного конкурса «Мои истории», рассказав о своей интересной и насыщенной жизни в объединении.

2. Экскурсионное и культурно - досуговое

Большое значение в программе уделяется экскурсиям в другие музеи. Ребята знакомятся с различными выставками этнографического музея г. Ревды, Инновационного культурного центра г. Первоуральска, краеведческими и геологическими музеями г. Екатеринбурга.

В течение учебного года на открытых уроках и в походах проводятся различные игры и мероприятия с участием родителей. Это тематические праздничные мероприятия на природе: «Новый год», «Рождество», «Масленица», «День Геолога», «День Матери», «Битва снеговиков», веселые подвижные игры, эстафеты, итоговые занятия в каждом учебном году и другие.

3. Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное

К задачам патриотического воспитания относятся: сохранение и развитие чувства гордости за свою страну, край, школу, семью; воспитание любви к родному городу, Родине, её истории, культуре, традициям. Ежегодно мы принимаем участие в акциях «Читаем стихи и рассказы о войне», изучаем историю своего родного города. В объединении проводятся интеллектуальная краеведческая игра «Ревда горнозаводская» и квест «С чего начинается Ревда».

Духовно – нравственное воспитание – целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, направленный на формирование гармоничной личности. Большую роль имеет проведение экскурсий по святым местам нашего города, организация походов на художественные и фотовыставки, посещение музеев. Экскурсия как форма организации обучения дает возможность разносторонне познавать жизнь, развивать свои творческие силы,

воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях. В объединении проводятся традиционные мероприятия, посвященное Дню Матери, Дню Отца, участие в акции «Бабушки и Дедушки», День Защитника Отечества и Международный женский день, «День России».

4. Здоровьесберегающее воспитание

Сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка – это одна из основных задач нашего объединения. Именно от здоровья зависит умственное и физическое развитие детей, прочность усвоения ими знаний, бодрость духа, вера в собственные силы. Оздоровительные походы и маршруты укрепляют здоровье, тренируют и закаляют организм. Пребывание детей на свежем воздухе, физическая нагрузка восстанавливают силы и повышают работоспособность. Также походы обогащают знаниями, повышают культурный уровень, позволяют познать многие явления природы, изучать родной край. Развивают такие качества, как коллективизм, инициатива, взаимовыручка.

В объединении проводятся уроки по безопасности, главной задачей которых является формирование у обучающихся культуры сохранения и совершенствования собственного здоровья. Мероприятие «Шагающий автобус» проводится по улицам города, способствует формированию навыков грамотного передвижения по улицам, также для ребят организуются встречи с сотрудниками МЧС и экскурсии в пожарную часть.

5. Экологическое воспитание

Важно как можно раньше учить ребенка уважать природу, ценить ее. Основной целью экологического воспитания является формирование у детей гуманного отношения к природе и ее ресурсам, создание личности, которая способна понимать и осознавать факт, почему важно любить и беречь природу во всем ее многообразии, воспринимать себя как часть окружающего мира.

Одним из важнейших средств экологического воспитания детей «Самоцветов» является поход. Именно это позитивно-ориентированное общение создаёт успех воспитания у ребенка основ ценностного отношения к природе, удовлетворяет его потребность во взаимодействии с объектами природы, позволяет как можно больше познать и осознать те процессы и явления, которые происходят в мире природы. Поход — это интересное комплексное мероприятие, в процессе которого решаются разные педагогические задачи: оздоровительные, познавательные, природоохранные, эстетические, материальные и духовные ценности на основе природных богатств.

Также ребята принимают участие в ежегодной экологической акции «Синичкин день» и экологических акциях, приуроченных к Всемирному дню вторичной переработки «Сдай батарейку – спаси ежика», «Собери макулатуру – спаси дерево!».

Выбор направлений воспитательной работы в объединении осуществляется на основе и в соответствии с результатами диагностики, определения уровня развития и интересов обучающихся, выявления проблем в личном развитии и межличностных отношениях.

Заключение

Геологический музей-кабинет – удивительный мир камня и лаборатория, которая является уникальной естественнонаучной образовательной средой для изучения теоретических и практических знаний детей по основам окружающей среды, природоведению и географии, естествознания и краеведению.

Основываясь на систематическом педагогическом мониторинге, можно отметить, что полученные навыки первых опытов и исследований позитивно сказываются на интересе детей к геологии, к познанию природы, изучению экспонатов в музее. Такой вид практической и творческой деятельности активно поддерживается и родителями.

Таким образом, дополнительное образование естественнонаучной направленности в объединении «Самоцветы» МАУ ДО «ЦДО» является опытно-экспериментальной творческой лабораторией для саморазвития, самоопределения и самореализации личности ребенка, и все направления деятельности являются основой для воспитания подрастающего поколения средствами дополнительного образования.

Литература

1) Козлов П.С., Козлова И.В. Естествоиспытание. Научный поиск. Развитие / Инновационный музейно-педагогический проект развития детей-естествоиспытателей МНОУ «Рифей». - Ревда, 2012г. Рукопись, 12 с.
2) Козлова И.В., Козлов П.С. Педагогическое взаимодействие в диалоге «геологический музей-школа» как инновационный процесс // «Педагогические системы развития творчества». Сборник статей V Международной научно-практической конференции 11-13 декабря 2006 г. – Екатеринбург, 2006.-Стр. 202-205.
3) Козлова И.В. Педагогический мониторинг и диагностика в процессе творчества и социализации детей // «Педагогические системы развития творчества». Тезисы докладов IV Всероссийской научно-практической конференции, посвящённой 75-летию УрГПУ, 19-20 декабря 2005г. -Екатеринбург, 2006. - Стр. 21-25.
4) Козлова И. В., Шамсутдинова Е. П. «От естествоиспытания к выбору пути» дополнительная общеразвивающая программа для обучающихся 7-15 лет, 2020г.
5) Концепция развития дополнительного образования до 2030 года
6) Мониторинг эффективности сотрудничества УДО и семьи (сборник методик для отслеживания эффективности сотрудничества УДО и семьи). Методические материалы к образовательной программе «Сотрудничество с семьёй в системе дополнительного образования детей / Сост. Н.А. Уварова, ГОУ ДОД ЦДОД «Дворец молодёжи». - Екатеринбург, 2007. - 32 с.

Детский информационный центр «Спектр» как фактор социализации и развития творческого потенциала школьников

Ольга Федоровна Силачева,
педагог дополнительного образования,
МАУ ДО «Центр дополнительного образования»

Факторы социализации – это развивающая среда, которая должна быть спроектирована, хорошо организована и даже построена. Основным требованием к развивающей среде является создание атмосферы, в которой будут господствовать гуманные отношения, доверие, безопасность, возможность личностного роста.

В рамках интеграции основного и дополнительного образования, позволяющих сформировать систему социально-значимых качеств личности обучающихся, их творческую индивидуальность и саморазвитие, поддержку одаренных и талантливых детей через медиаобразование модернизирую комплекс педагогических условий в детском информационном центре «Спектр» (далее – ДИЦ «Спектр»). На базе ДИЦ «Спектр» успешно реализуется образовательный модуль «От познания к творчеству» (основы ИКТ и журналистики) инновационного проекта МАУ ДО «ЦДО» по формированию интерактивной образовательно-развивающей среды для развития личностного потенциала детей, их профессионального и социального самоопределения «Наш выбор – успешное завтра!» в рамках деятельности учреждения как базовой инновационной площадки ГАНОУ СО «Дворец молодёжи».

Основное направление деятельности ДИЦ «Спектр» – журналистика: печатная (молодежная газета «Кактус»), тележурналистика (программа «В центре событий»), интернет (паблик в «ВКонтакте» https://vk.com/newspaper_cactus).

«Спектр» — это площадка для развития у детей творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, социальных и межкультурных навыков, медийно-информационной грамотности и так далее. Деятельность «Спектра» многогранна и о каждом направлении можно писать много. В этой статье подробнее остановлюсь на нашей газете «Кактус».

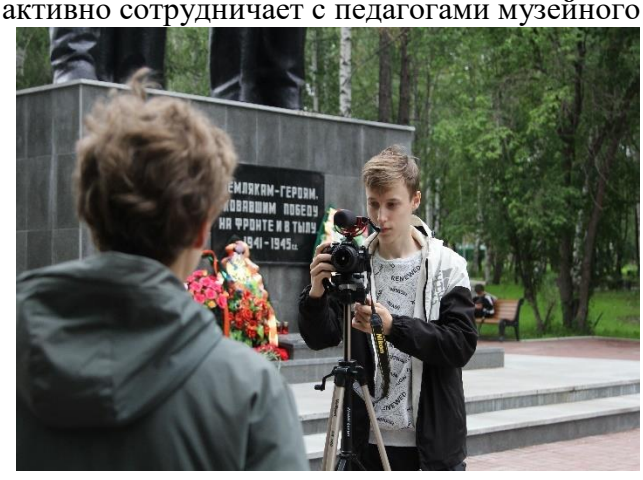
Не секрет, что именно через средства массовой информации в большей степени происходит социализация подрастающего поколения, погружение в социум, в общественную жизнь своей страны и мирового сообщества. И здесь важную роль играют именно подростковые СМИ. Об этом говорят разные исследования. Например, по данным творческого объединения ЮНПРЕСС 58,8% ребят 11-16 лет предпочитают получать значимую для себя информацию от сверстников. На втором месте – родители (54,4%), потом учителя (51,1%). Получается, что

наиболее важные для себя сведения подростки получают в процессе общения со сверстниками. Эта информация вызывает у них большее доверие, чем предлагаемая взрослыми. Иначе говоря, в освоении жизненно важных знаний и навыков подростки склонны опираться на опыт своего поколения.

Редакция газеты «Кактус», в первую очередь, представляет интересы молодежи. Это газета о сверстниках и для сверстников. Авторы пишут о том, над чем задумываются, что их тревожит и интересует. Юнкоры учатся разбираться в проблемах современного общества, развивают социальную зоркость - умение видеть и оценивать социальные явления, проецировать их на социальные события, ситуации, умение внимательно относиться к человеку, природе, миру. Кроме того, социальная зоркость – это не только фактор социализации, способствующий сознательному выбору своего места в социально-культурной среде, но и своего рода фильтр, позволяющий ориентироваться в социальном мире, распознавать позитивное и негативное в различной информации и социальном окружении. Также через авторские материалы ребята реализовывают свой интеллектуальный, нравственный и творческий потенциал, формируют активную жизненную позицию, испытывают чувство сопричастности к решению общественных проблем.

«Кактус» читают и взрослые, потому что вопросы дискриминации по половому признаку, дружбы между юношами и девушками, проблемы подросткового алкоголизма или зависимости от социальных сетей, одиночества в социуме и непонимания, милосердия и сострадания могут заинтересовать и взрослых. Авторы не только поднимают вопросы, связанные с подростковыми проблемами, но и показывают читателям увлеченных мальчишек и девчонок, живущих среди нас и достигших результатов в различных областях науки, культуры, спорта. Это современные герои, которые могут стать для кого-то ориентирами в творчестве и жизни.

Журналистика – социально-значимая деятельность. На страницах «Кактуса» авторы поднимают актуальные и социально-значимые для подростков темы: проблемы взросления, толерантное отношение среди подростков к людям с ОВЗ, граффити на городских домах, вечный выбор у выпускников 9 классов «Колледж или 10 класс?», проблема стеснительности школьников носить очки из-за боязни быть осмеянными сверстниками, отсутствие в городе места выгула собак и так далее. Проблемы духовности, гражданственности и патриотизма, любви к своей малой родине и природе среди современных школьников тоже поднимаются на страницах нашего издания через рубрики «Семейные истории», «Экспонаты рассказывают», «По музею с экскурсоводом», «Люблю свой край и изучаю», «Природа Ревды». В этом направлении редакция активно сотрудничает с педагогами музейного комплекса «Память» Т.А. и С.Г. Новиковыми.





Юнкоры освещают в своих материалах публичные мероприятия с участием школьников, делают фото и видеорепортажи, снимают социальные ролики (например, «Услышь меня» - о важности слышать собеседника, вслушиваться в то, что он говорит в диалоге, «Зуб» - о необходимости личной гигиены и др.), инициируют и организуют различные акции. Например, больше десяти лет проводим акцию «Дорогой добра» (приобретение средств гигиены для малышей Дома ребенка, помощь детям с ОВЗ и др.), восемь лет проводим апрельскую акцию «Улыбнись, незнакомый прохожий!», суть которой дарить на улицах Ревды шарики-смайлики

горожанам с хмурыми лицами, тем самым вызывая у них улыбку и даря ревдинцам хорошее настроение.

В паблике редакции в «ВКонтакте» проводятся онлайн-фотоконкурсы для всех желающих («Лето вверх тормашками», «Ревда моими глазами», «Осень в объективе», «Ура! Зимние каникулы»), челленджи («Расскажи о своем домашнем питомце», «Педагоги ЦДО о своем пионерском детстве») и другие онлайн-акции. Через социальные сети юнкоры проводят различные опросы среди подростков. Например, в рамках изучения проблемы, что молодежь мало читает, провели опрос «Кого из писателей нужно убрать из школьной программы?». Если десять лет назад на этот вопрос вариант «Люблю всех!» занимал девятое место из десяти, то сейчас - это лидер опроса: почти 60% школьников выбрали именно этот ответ. Лидер опроса десятилетней давности В.В.Маяковский по-прежнему нелюбим респонтентами: он занял второе место среди писателей, чьи произведения школьники убрали бы из программы по литературе.

Фотопроект «Кактуса» – тоже постоянная рубрика. Например, были фотопроекты про работу коммунальных служб, о заброшенных зданиях города, надписях на домах. В год 100-летия пионерской организации сделали фотопроект «По следам пионерской истории Ревды».

В «Кактусе» есть рубрики «Социальный эксперимент» и «Проверено на себе». Например, по итогам эксперимента «Семь дней без соцсетей» автор сделала выводы, что кардинально успевать делать больше, чем обычно, не стала, но отметила, что значительно увеличилась концентрация в работе, что стало сказываться на конечных результатах. Также отметила, что стала более внимательна к близким, заметила много интересных ситуаций с окружающими людьми. И, что немаловажно, стала высыпаться и чаще видеть сны. Ещё мы проводили шуточный эксперимент с быком в 2020 году на окончание пандемии. Оптимистичный Бык Сынку выбрал тогда ведро с кормом, на котором было написано, что в 2021 году пандемия закончится. Ребята на себе проверяли, могут ли так же вкусно, как получается у мамы, приготовить новогодний салат. Одна девушка проверяла на себе, как летом подростку заработать деньги и т.д.

Юнкоры не только пишут сами, но и активно принимают участие в экспертизе материалов других ребят, работая в составе детских жюри различных конкурсов, например, международного конкурса-кинофестиваля «Свет миру. Дети» в г.Ярославле.

С 2014 года организуем и проводим в рамках городского фестиваля «Я-ревдинец!» Открытый городской конкурс школьных и молодежных СМИ «Мир глазами молодых», в котором кроме ревдинских школьных редакций активно принимают участие молодежные СМИ из разных городов области и страны.

«Кактус» - издание известное далеко за пределами городского округа Ревда. Редакция становилась победителем международных, всероссийских фестивалей и конкурсов в Москве, Санкт–Петербурге, Крыму, Казани, Барнауле, Чебоксарах, Челябинске, Кингисеппе, Петрозаводске, Уфе, Набережных Челнах, Красноярске, Томске, Ноябрьске (Ямало-ненецкий АО), Бердске (Новосибирская область), Приморском крае (п.г.т.Лучегорск).





Об успешной социализации выпускников объединения свидетельствует то, что девять из них решили связать свою профессиональную деятельность с журналистикой. Среди выпускников есть врачи, IT-специалисты, педагоги, будущие работники МЧС и МВД, банковские служащие,

кинолог, парикмахеры, веб-дизайнеры и так далее. Во время празднования 10-летия газеты «Кактус» они отметили, что занятия в детском информационном центре «Спектр», насыщенная юнкоровская жизнь помогли им развить такие социальные качества, как самосознание, активность, интересы, убеждения, цели жизни и стремление их реализовать, что является важнейшей характеристикой сформировавшейся личности.

Опыт реализации программы внеурочной деятельности «Школьный медиацентр»

Анастасия Олеговна Андреева,
учитель русского языка и литературы
МАОУ «СОШ № 28
с углубленным изучением отдельных предметов»

21 век – век информационных технологий, компьютеризации, внедрения гаджетов во все сферы деятельности человека. Средства массовой информации стремительно переходят на цифровые платформы. Это позволяет передать необходимую информацию большому количеству читателей (слушателей) в значительно небольшой промежуток времени. Учащиеся-подростки являются основным каналом получения информации из электронных СМИ. Именно поэтому в конце прошлого учебного года мы с учащимися нынешних девятых классов поставили перед собой цель - создать страничку нашей школы ВКонтакте и организовать в школе медиацентр. Это и стало итогом работы в школьном лагере профильного отряда по русскому языку. Социальная сеть ВКонтакте удобна разнообразием функционала: можно добавлять видео, фото, аудио, документы различных типов, создавать опросы, делать репосты записей из других сообществ.

Цели создания школьного сообщества:

1. *Создание и развитие единого информационного пространства школы:*

• Информирование о школьных новостях: размещение актуальной информации о конкурсах, олимпиадах, акциях и т.д. Учащиеся большую часть времени проводят именно ВКонтакте, к школьному сайту они обращаются редко, информация на нем не является для них актуальной;

• Информирование об успехах и достижениях наших учащихся и учителей с целью мотивации к участию в различных конкурсах, с целью активизации чувства гордости за нашу школу.

2. *Создание условий для развития творческого потенциала школьников: учащиеся создают видеорепортажи, принимают участие в создании сценария этого репортажа, подбирают информацию для постов, создают оформление в единой тематике для публикаций.*

3. *Создание некого инструментария для работы классных руководителей и учителей-предметников и для развития обучающихся школы.*

Особенности аудитории: учащиеся школы (преимущественно 5-11 классы), учителя и работники школы, родители учащихся, выпускники школы.

Помимо новостных публикаций в нашем сообществе есть **постоянные рубрики**, материалы к которым подбирают, разрабатывают и оформляют сами дети.

1) Рубрика «Краеведение»: эта рубрика выходит 1-2 раза в месяц. В ней рубрике мы рассказываем об истории нашего города, края, об известных земляках, о памятниках города. Информацией из этой рубрики можно пользоваться при подготовке к ВПР по истории, при написании сочинений, проектов.
2) «Цитата недели»: каждый понедельник выходит рубрика «Цитата недели», в которой можно увидеть изречения знаменитых людей о семье, дружбе, учении, чести, патриотизме и т.д. Классный руководитель может предложить учащимся высказать свое мнение относительно определенной цитаты, таким образом мы будем развивать коммуникативные навыки ребят, что очень важно для развития личности подростка. Цитаты из рубрики можно использовать в качестве эпиграфа к уроку, к сочинению-эссе на различных предметах.
3) Рубрики «Кинохроника, книгохроника» и «ТОП 3» рассказывают о фильмах или книгах о школе, о дружбе, о толерантном отношении к людям с ограниченными возможностями здоровья и др.

Фильмы из этих рубрик можно смотреть на классных часах (возрастное ограничение будет подписываться), на уроках, использовать в качестве домашнего задания на выходные.

4) Рубрика «Школьный гороскоп»: гороскоп от учащихся школы публикуется один раз в сезон, в первый день нового времени года. В гороскопе представлены шуточные предсказания для учеников и учителей на школьную тематику.
5) Рубрика «Гордость школы»: публикации этой рубрики рассказывают о достижениях учащихся школы с целью активизации интереса школьников к различным конкурсам и олимпиадам, развития чувства гордости за школу.
6) Рубрика «Шпаргалки» выходит каждую пятницу. Ребята из медиацентра готовят совместно с учителями-предметниками подбирают схемы, памятки, таблицы, которыми могут пользоваться все учащиеся нашей школы. Шпаргалки содержат материал по всем предметам для детей разных классов.
7) Рубрика «Викторина»: к некоторым значимым историческим событиям мы проводим викторины для обучающихся на платформе Google. Результаты и имена учащихся, набравших максимальные баллы, публикуем в отдельном посте.
8) Рубрика «Мероприятия 28» или «Репортажи школьной жизни»: школьники с особым интересом смотрят публикации и видео именно этой рубрики, в которой мы рассказываем о тех событиях, которые недавно произошли в нашей школе (акции, мероприятия, праздники, поездки и т.д.).
9) Рубрика «Геометрия: проще не бывает»: данная рубрика курируется Голоядовой О.В., учителем математики нашей школы. Под чутким руководством педагога учащиеся 9-х и 6-х классов создают мини-видео для подготовки к ОГЭ.
10) Ко всем государственным праздникам выходят публикации с историей праздника и (или) фильмом о нём. Некоторые фильмы снимают учащиеся нашей школы.
11) В нашей группе мы также проводим опросы, голосования, чтобы учитывать мнение читателей странички.

Страничка нашей школы ВКонтакте стала инструментарием для работы всех учителей и для развития обучающихся. На этот учебный год мы с ребятами из медиацентра разработали контент-план, которому будем следовать. Подробный контент-план мы делаем на каждый месяц, образец вы видите на экране.

Совместно с учащимися и педагогами школы мы создаем контент для странички, потому что только сообща мы сможем сделать какой-то качественный продукт.

ТРЕК 4. *«ВОСПИТАНИЕ КАК НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРИОРИТЕТ»*

Модератор
Ольга Леонидовна Хайруллина,
директор МБУ ДО «СЮТ»

«Педагогические возможности реализации мегапроекта «Суббота ревдинского школьника» как элемента муниципальной программы воспитания»

Гульнара Геннадьевна Маюрова,
руководитель муниципальной ассоциации
заместителей руководителей
по воспитательной работе,
заместитель директора
МАОУ «СОШ №10»

Государственные приоритеты национальной образовательной политики в сфере воспитания актуализируют значимость патриотического воспитания и осознанного профессионального самоопределения школьников как основных приоритетов личности будущего гражданина РФ. С 2021/22 учебного года все образовательные организации РФ реализуют в стандартном режиме Рабочую Программу воспитания, которая предполагает

применение широкого диапазона форматов организации внеурочной деятельности обучающихся как в офлайн, так и онлайн.

Наш муниципалитет может гордиться результатами реализации эффективной системы воспитательной работы по данному направлению. Каждая образовательная организация имеет свою специфику, свой успешный опыт воспитательных практик. Синтез наиболее успешных воспитательных практик, которые можно транслировать детско-родительскому и педагогическому сообществу города объединил в себе муниципальный мегапроект «Суббота ревдинского школьника».

Данный проект реализуется с 2020 года в онлайн-формате. В основу данного проекта был положен опыт образовательных организаций г. Москвы, адаптированный к специфике и потребностям нашего городского округа. Особую значимость данный проект приобрел в условиях противостояния коронавирусной инфекции, когда очный формат массовых мероприятий оказался под запретом. Мегапроект «Суббота ревдинского школьника» позволяет увеличить охват школьников, педагогов, родителей (законных представителей) профориентационными, творческими образовательными событиями.

Цель проекта – создание условий для всестороннего развития личности обучающихся как основы успешного самоопределения и социализации через привлечение интеллектуальных, сетевых, партнерских и социокультурных ресурсов городского округа Ревда.

Направления проекта:

- IT-субботы, направленные на формирование IT – компетенций школьников, включающие мастер – классы, практикумы, семинары и лекции от ведущих программистов, 3-D инженеров и других специалистов отрасли;
- Арт – субботы, направлены на развитие творческого потенциала и общий кругозор обучающихся. Направление включает в себя экскурсии, лекции и мастер-классы по различным направлениям художественного, музыкального и театрального искусства;
- Финансовые и предпринимательские субботы, направлены на знакомство школьников города с основными финансовыми принципами, на формирование финансовой грамотности и развитие предпринимательства. Эти субботы включают лекции, мастер-классы, экономические игры, виртуальные экскурсии и встречи с профессионалами;
- Спортивные субботы, направленные на формирование ЗОЖ и знакомство с различными видами спорта. Включают в себя проведение соревнований, лекции о ЗОЖ, мастер-классы известных спортсменов;
- Профессиональные стажировки, направленные на профориентацию школьников и самоопределение к выбору будущей профессии;
- Олимпиадные субботы – направлены на подготовку к ВСОШ школьников муниципального, регионального и всероссийского уровней;
- Субботы активиста/волонтера, направленные на мотивацию социально активных обучающихся образовательных учреждений к участию в городских социальных проектах и разных форматах добровольческой деятельности;
- Исторические субботы, направленные на знакомство с историей и природой родного края, на стимулирование интереса подрастающего поколения к изучению и исследованию истории России и на воспитание патриотов Отечества. Включают лекции, викторины, экскурсии, кинопоказы и т.д.;
- Субботы классного руководителя, направленные на выполнение программы воспитания;
- Субботы родительского просвещения, направленные на просвещение и консультирование родителей (законных представителей) по актуальным вопросам воспитания и развития детей. Включают в себя беседы, индивидуальные консультации, работу родительского лектория по тематике, соответствующей запросам родителей (законных представителей).

МЕГАпроект «Суббота Ревдинского школьника», проект организации содержательного досуга детей в шестой школьный день представляет организаторам воспитательного процесса большую свободу творчества. Организованная деятельность в субботний день увеличивает пространство, в котором дети могут развивать свою активность, демонстрировать те качества,

которые часто остаются невостребованными в образовательном процессе. Мы стремимся к тому, чтобы в шестой день недели учащиеся могли принять активное участие в мероприятиях, направленных на укрепление физического, психологического и морального здоровья, их интеллектуального развития, гражданского становления, а также получили положительный эмоциональный заряд. Работа школы в субботний день также может дать положительный эффект в работе по профилактике преступлений и правонарушений. Универсальность проекта заключается в том, что, оставляя неизменной его структуру и изменяя только тематику суббот и формы работы, можно эффективно проводить воспитательную работу в любом направлении.

Наша школа является координатором проекта и реализует в онлайн-формате успешные образовательные профориентационные практики, которые положительно зарекомендовали себя при организации мероприятий в очном формате ресурсного профильного центра «ПРОФИ», действующего на нашей базе с 2017 года. Именно поэтому МАОУ «СОШ №10» для обмена опытом с школьниками, родителями, педагогами города выбрало в рамках субботы – формат «Профориентационные стажировки».

Данный формат сегодня реализуется в режиме видеоконференции ZOOM. Каждая виртуальная встреча носит тематический характер. Тематика вытраивается в соответствии с запросом школьников и их родителей. Профессиональный диалог в рамах профориентационных стажировок выстраивается в формате живого общения, ребята имеют возможность напрямую задать вопросы по интересующей тематике, получить ответы и адресные рекомендации от специалистов.

Данный формат представляет собой реализованную идею современного профориентационного онлайн коворкинг-центра, поскольку школьники могут получить не только квалифицированную поддержку от специалиста, представителя той или иной профессии, но и обменяться друг с другом собственным опытом получения профессиональных проб, найти опытного мастер-наставника как среди взрослых, так и среди сверстников.

Активными участниками данного направления в 2020 году стали представители градообразующих предприятий: СУМЗ, ОЦМ, Ревдинский кирпичный завод, представители ВПО, СПО, потенциальные работодатели города. Благодаря выстроенному формату профессионального диалога старшеклассники получили возможность раскрыть содержание своих индивидуальных проектов, найти пространство для проведения профориентационных проб и социальных практик, осуществить выбор учреждения СПО и ВПО для продолжения реализации выбранной образовательной траектории уже для получения профессии.

В МАОУ «СОШ № 29» в рамках субботы классного руководителя ведется работа с обучающимися по ведению Культурного дневника. Проект «Культурный дневник школьника» успешно применяется в воспитательной работе школы в качестве системообразующего дела всей школы, которому подчинены различные воспитательные мероприятия. Культурный дневник заполняется как самостоятельно школьником, так и при помощи родителя в любой последовательности.

«Культурный дневник школьника» включает в себя следующие разделы:

1 раздел "Туристические тропы" предлагает школьникам совершить знакомство с природными памятниками Свердловской области.

2 раздел "Каменная летопись" посвящен изучению архитектуры города Ревда и Свердловской области.

3 раздел "Музейное зазеркалье" направлен на знакомство школьников с разнообразием музейных коллекций, имеющихся на территории Свердловской области.

4 раздел "Наполним музыкой сердца…" вводит ребят в контексты музыкальной культуры Свердловской области и России.

5 раздел "Театральные встречи" предполагает знакомство детей с театральным видом искусства как с синтетическим видом искусства, как видом искусства, находящем свое воплощение в различных жанрах.

6 раздел "Библиотечные встречи" ориентирует школьника на чтение как на культурный процесс

7 раздел «Кинематограф» увлекательные и запоминающиеся выходные направлен на формирование у школьника культуры свободного времяпрепровождения.

8 раздел "Памятные даты" нацелен на привитие школьнику умений отслеживания событий календаря культурных, исторических и пр. событий.

Каждый раздел «Культурного дневника школьника» структурирован системой заданий, таблиц, свободных рамок-паспарту для творческих работ. В него вносится информация о посещении школьником музеев, театров и других объектов культурного и природного наследия, об участии в интересных и значимых культурных событиях.

Значительным мероприятием по подведению итогов деятельности детей в оформлении «Культурного дневника школьника» стало мероприятие «Горжусь тобой, мой край родной». Данное мероприятие прошло в рамках муниципального проекта «Субботы ревдинского школьника» на территории МАОУ «СОШ №29» и отразило разделы «Культурного дневника школьника».

Проект долгосрочный и ожидаемыми результатами в городском округе Ревда будут:

- обновление содержания воспитательной деятельности;
- трансляция успешных практик воспитательной работы;
- развитие социальной активности детей;
- внедрение в систему воспитательной работы образовательных организаций активных методов освоения городского пространства;
- развитие социального партнерства в решении задач воспитания и образования;
- создание общегородского пространства для реализации профессиональных проб и социальных практик старшеклассников.

Таким образом, благодаря мегапроекту «Суббота Ревдинского школьника» создан комплекс условий для сетевого взаимодействия социальных партнеров, образовательных организаций, представителей учредителя с целью всестороннего воспитания подрастающего поколения в соответствии с заявленными приоритетами личностного развития школьника.

«Воспитательные возможности музыкального театра в развитии творческого потенциала учащихся»

Елена Леонидовна Кочева,
учитель музыки МАОУ «СОШ № 9»

«Чтобы веселиться чужим весельем
и сочувствовать чужому горю,
нужно уметь с помощью воображения
перенестись в положение другого человека,
мысленно стать на его место».
Б. М. Теплов

Новые образовательные стандарты предъявляют к участникам образовательного процесса все более высокие требования. Одной из важнейших педагогических задач становится повышение общекультурного уровня обучающихся, а также формирование эстетического вкуса и потребности духовной культуры. Я считаю, что одной из эффективных форм решения этой задачи может являться создание в школе детского театра.



Театральная деятельность – артпедагогика, которая решает задачи познавательного, музыкального, коммуникативного, творческого развития.

Школьный театр способствует решению целого ряда учебных задач: обучению живой разговорной речи; приобретению известной свободы в общении. Театр помогает синтезировать все психологические процессы человека: восприятие, мышление, воображение, речь и проявляется в разных видах активности.

Работа театрального коллектива строится на коммуникативных, регулятивных и познавательных действиях. Ребята участвуют в разработке сценариев, готовят атрибуты,

подбирают музыку. Когда испытывают потребность в дополнительной информации, то сами начинают поиск нужного материала.

Исходя из опыта моей работы, можно сделать вывод, что театральная деятельность помогает учащимся развивать их творческий потенциал, усваивать на практике нравственные истины, учит быть самим собой и «другим», перевоплощаться в героя и проживать множество жизней, драматических испытаний характера. Иными словами, театральная деятельность – путь ребенка в общечеловеческую культуру, к нравственным ценностям своего народа.



Таким образом, театральная деятельность в школе является универсальной образовательной моделью, которая обеспечивает интеграцию разных видов искусств. Благодаря театру создается возможность проявления индивидуальности каждого ребенка, происходит формирование его универсальных способностей, социализации личности.



В школе №9, в которой я начала работать с этого года, были созданы театральная студия для начальных классов «Домисолька» и театр эстрадных миниатюр «Маски» для основной школы. На данный момент в театральной студии занимается 28 детей начальной школы и 12 детей 6-8 классов. В театральную студию принимала всех, кто хотел заниматься. Сейчас на занятия ходят и, так называемые, «неблагополучные дети», второгодники, дети с ОВЗ. И хотя мы только начинаем свою «театральную деятельность», но уже сейчас можно сказать, что дети, посещающие студию, начинают раскрепощаться, учатся двигаться, петь и танцевать на сцене, у них развивается речь, улучшается дикция. А какие идеи для школьных спектаклей рождаются в детских головах!!! Ребята уже участвовали в постановке новогодних сказок и представлений, в поздравлении учителей на 8 марта. На весенней площадке силами детей театрального коллектива был поставлен небольшой спектакль по произведениям Д. Мамина-Сибиряка «Аленушкины сказки». Сейчас мы работаем над концертными программами, посвященными празднованию 9 мая и окончанию учебного года.

Как развить творческий потенциал на театральных занятиях? Как увлечь детей, как помочь им раскрыться? В этом мне помогают игры, направленные на развитие творческих способностей детей. Таких игр очень много! Хочется познакомить вас с наиболее эффективными, проверенными временем и практикой (см. приложение№1).



Давайте вспомним известную притчу о четырех свечах:

Четыре свечи спокойно горели и потихоньку таяли. Было так тихо, что слышалось как они разговаривают:

Первая сказала: «Я – Спокойствие! К сожалению, люди не умеют меня сохранить, думаю, мне не остается ничего другого, как погаснуть!»

И огонек этой свечи погас.

Вторая сказала: «Я – Вера! К сожалению, я никому не нужна. Люди не хотят ничего слушать обо мне, поэтому нет смысла мне гореть дальше!»

Едва она произнесла это, подул легкий ветерок и загасил свечу.



Третья свеча произнесла: «Я – Любовь! У меня нет больше сил гореть дальше, люди не ценят меня и не понимают, они ненавидят тех, которые их любят больше всего – своих близких». И эта свеча угасла.

Вдруг в комнату зашел ребенок и увидел 3 потухшие свечки. Испугавшись, он закричал: «Что вы делаете! Вы должны гореть! Я боюсь темноты!» Произнеся это, он заплакал.

Четвертая свеча сказала: «Не бойся и не плачь! Пока я горю, всегда можно зажечь и другие свечи. Я – Надежда!»

Научиться милосердию, любви к другому человеку, надежде и вере в свой успех помогает театральная деятельность.



приложение №1

Игры, направленные на творческое воображение детей

Подарки

Цель: развитие воображения, коммуникативных навыков, моторики.

Описание игры: дети становятся в круг, а ведущий предлагает каждому придумать подарок для соседа справа (это могут быть различные предметы, цветы и т.д.). нельзя ничего говорить, ребенок должен показать свой подарок жестами, а принимающий подарок – показать этот предмет на картинке или показать, как он будет им пользоваться. Получивший подарок показывает свою пантомиму следующему.

Комментарий: остальные дети должны внимательно наблюдать за тем, что происходит. В случае ошибки они должны предложить свои варианты использования подарка. Игра продолжается с того ребенка, который дал правильный ответ.

Шкатулка со сказками

Цель: развитие воображения.

Необходимые приспособления: шкатулка (коробочка), 8-10 разноцветных кружков, платок. Можно поместить в шкатулку небольшие предметы.

Описание игры: кружки складывают в коробочку, накрывают её платком, а затем дети по одному вытаскивают кружочки и придумывают 2-3 предложения сказки. Причём, если ребёнок вытащил красный кружок, то он начинает рассказ о чём-то красном, зеленый - рассказывает сказку дальше, но уже с новым героем и т.д. Когда дети вытащат все кружки, их можно собрать и снова вытаскивать – пока сказка не получит логического завершения.

Как это можно использовать

Цель: развитие воображения, творческого мышления.

Описание игры: взрослый называет какой-либо предмет и предлагает ребёнку сказать, как его можно использовать. Например, взрослый говорит «пакет», а ребёнок называет варианты: складывать, подстилать, запускать в качестве шарика, надувать и лопать и т.д.

Детей необходимо подталкивать к нестандартным ответам. Игроков, которые дают нетипичные ответы, полезно словесно поощрять. Закончить игру можно рисованием «инструкции по применению» того или иного предмета.

Что происходит?

Цель: развитие слухового восприятия, воображения, коммуникативных навыков.

Описание игры: две команды садятся так, чтобы не видеть друг друга. Одна команда загадывает что-нибудь, а вторая должна угадать загаданное по тем звукам, которые дети издают. Например, можно озвучит шум прибоя, табун лошадей, ферму и т.д.

Побеждает команда, которая придумала самое необычное звучание и команда, которая отгадала больше звуковых «картинок».

Также возможен несколько другой вариант игры: отгадывает загаданный звук один ребенок, а группа детей издает этот звук.

«Повышение эффективности воспитательной деятельности в ДОО в контексте реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание»

Елена Владимировна Мокрецова,
руководитель СОП
МБДОУ детский сад №17

С 1 января 2021 года в России стартовала реализация федерального проекта **«Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»** в рамках национального проекта «Образование».

Основная цель: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций путем вовлечения к 2025 году.

В рамках реализации проекта «Патриотическое воспитание» ключевыми *задачами являются*:

- разработка и внедрение рабочих программ воспитания обучающихся в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;
- увеличение численности детей и молодежи до 30 лет, вовлеченных в социально активную деятельность через увеличение охвата патриотическими проектами;
- развитие системы межпоколенческого взаимодействия и обеспечения преемственности поколений, поддержка общественных инициатив и проектов, направленных на патриотическое воспитание детей и молодежи.

Федеральный проект «Патриотическое воспитание»:

- направлен на обеспечение функционирования системы патриотического воспитания граждан Российской Федерации;
- обеспечивает развитие воспитательной работы в образовательных организациях общего и профессионального образования, проведение мероприятий патриотической направленности;
- предполагает усиление воспитательных компонентов на занятиях, в дополнительном образовании детей: прививаются базовые ценности на занятиях по интересам и на массовых мероприятиях [1].

Работа по патриотическому воспитанию с детьми ведется в нескольких направлениях:

1. *Духовно-нравственное направление*, направлено на:

- формирование у воспитанников таких нравственных качеств, как добросовестность, честность, коллективизм, соблюдение правил поведения, уважение к старшему поколению, мужество, любовь к Родине и своему народу;
- воспитание уважения и любви к семье, родителям, семейным ценностям и традициям;
- формирование активной жизненной позиции;
- воспитание уважения к труду, потребности трудится;

- формирование позитивного отношения к здоровому образу жизни, неприятие асоциальных явлений и вредных привычек, подрывающих физическое и духовное здоровье.

2. Культурно-историческое направление включает в себя:

- воспитание у детей любви к своей «малой» Родине, родному краю, его природе, достопримечательностям и замечательным людям;
- формирование чувства национальной гордости, способности жить дружно с людьми других народов.

3. Гражданско-правовое направление, предполагающее:

- изучение государственных символов России;
- формирование культуры поведения, стремление к соблюдению общепринятых норм и законов.

4. Военно-патриотическое направление, ориентировано на:

- знание Дней воинской славы, боевых и трудовых подвигов жителей города и страны в годы Великой Отечественной войны;
- формирование позитивного образа Вооруженных Сил Российской Федерации [2].

Все направления патриотического воспитания взаимосвязаны и дополняют друг друга. Педагоги, составляя план мероприятий по патриотическому воспитанию, ориентируются на физиологические и психические особенности детей.

О любви к своей Родине, уважительному отношению к своему народу, о культуре, природе и символах России нужно говорить не время от времени, а проводить непрерывную и систематическую работу с детьми по развитию и укреплению патриотических чувств. Разные направления патриотического воспитания помогут воспитать грамотных, культурных и высоконравственных юных россиян [3, с 66-68].

Исходя из вышесказанного, можно составить примерный комплекс мероприятий, позволяющий повысить эффективность воспитательной деятельности в ДОО, который предусматривает совместную работу педагогов, воспитанников и родителей, которые можно увидеть на слайде.

1. Проведение памятных дней и праздников: День Матери, День снятия Блокады, День Победы, День России, Народные праздники.

2. Проведение спортивно-массовых мероприятий: «Вместе с папой!», Спортивные досуги к 23 февраля», «Веселые старты», «Папа, мама и я – спортивная семья!», Спортивные досуги по ПДД и пожарной безопасности,

3. Участие в городских акциях: Городская экологическая акция «Эко Бомба», Акция по ПДД «Скорость - не главное!», Акция по ПДД «Правильный Новый год».

4. Изучение лексических тем: День Защитника отечества, наша страна Россия, наш город Ревда, Блокада Ленинграда.

5.Выставки и тематические стенды: Интервью «Наши мамочки», Тематический стенд к «Дню Защитника Отечества», Тематическая выставка к Дню победы «Лента Памяти», Выставка рисунков «Наш любимый Ревда», Стенгазеты «Наши папы в Армии», Выставка «Вместе ты и я, мы- семья».

6. Изучение родного края: Виртуальные экскурсии по родному городу, Благоустройство территории детского сада, изучение истории родного края, народных обычаев, фольклора.

7. Участие в конкурсах: Конкурс чтецов стихов к памятным датам, Открытый конкурс традиций семейного духовно-нравственного воспитания, Всероссийский конкурс «Символы России», Городской конкурс «Наш любимый Ревда».

8. Проекты к лексическим темам: «Моя семья- моя радость!», «Мои родные в годы Великой Отечественной Войны 1941-1945г.», «Наши папы- наши защитники», «Животный мир России», «Чтение-лучшее учение!» и др.

Изучение эффективности воспитательной системы образовательного учреждения - один из самых сложных вопросов педагогической теории и практики. Сложность обусловлена тем, что на состояние, результаты и эффективность воспитательного системы влияют не только условия самого детского сада, но и внешняя по отношению к нему среда.

Условия эффективности воспитательной системы образовательного учреждения:

- воспитательная система ДОО должна выступать в качестве специальной и важнейшей цели всего педагогического коллектива;

- нужна ясность целевой установки на каждом этапе развития системы, учет коллективных потребностей и их развития, правильный выбор главных целей системообразующих видов деятельности;

- создание и функционирование системы предполагает активность и согласованность сил, воспитанников в воспитании;

- успешность развития системы зависит от помощи со стороны органов управления образования, местных властей и др.;

- воспитательная система ДОУ должна быть современной, т. е. отражать социальную ситуацию своего времени, прогрессивные черты общественной жизни;

- важнейшим условием эффективного формирования и развития воспитательной системы ДОУ является интеграция научных знаний и практического опыта [4].

И в заключении хочется сказать, благодаря систематической, целенаправленной работе, дошкольники приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей.

Список используемой литературы:

1. https://edu.gov.ru/national-project/projects/patriot/
2. https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/08/16/proekt-patrioticheskoe-vospitanie-v-usloviyah
3. Ермакова Т.В. Воспитание чувств патриотизма у дошкольников / Т.В. Ермакова // Методист. – 2014. - № 3. – С. 66-68.
4. https://www.art-talant.org/publikacii/22007-proekt-po-patrioticheskomu-vospitaniyu-doshkolynikov

«Проектная деятельность в воспитательной работе детского сада»

Елена Алексеевна Бузакова,
руководитель СП
МБДОУ детский сад №2

В соответствии с требованиями, которые нам диктует современная жизнь и которые заложены в Законе РФ «Об образовании», концепции модернизации российского образования, ФГОС, образовательное учреждение (независимо от того, по каким программам строит образовательный процесс) обязано: обеспечить индивидуализацию для каждого ребенка; обеспечить условия для самоопределения и самореализации личности; реализовать право ребенка на свободный выбор деятельности, мнений и рассуждений; помнить, что ребенок - активный участник педагогического процесса; привлекать детей к занятиям без психологического принуждения, опираясь на их интерес к содержанию и формам деятельности, учитывая их социальный опыт; обеспечить эмоционально-личностное и социально-нравственное развитие ребенка, сохранить и укрепить здоровье детей.

Все эти требования можно реализовать лишь при одном условии – кардинально изменить организацию педагогического процесса в ДОУ, путем выбора наиболее эффективных средств обучения и воспитания, что требует широкого внедрения в педагогический процесс инновационных и альтернативных форм и способов ведения образовательной деятельности: [4. 304с.].

Сегодня *одним из наиболее* ярких, развивающих, интересных, *значимых методов*, как для взрослых, так и для детей дошкольного возраста является *проектная деятельность*.

Впервые о «Методе проектов» заговорил Джон Дьюи ещё в 19 веке. Продолжил эту тему профессор Уильям Херд Киллпатрик, который разработал «проектную систему обучения» («метод проектов»). Суть ее заключалась в том, что дети, исходя из своих интересов, вместе с

педагогом выполняют собственный проект, решая какую-либо практическую, исследовательскую задачу. Включаясь, таким образом, в реальную деятельность, они овладевали новыми знаниями: [2.с.9;10].

Метод проектов - совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся, с обязательной презентацией этих результатов.

Проектное обучение можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии с окружающей средой, поэтапную практическую деятельность по достижению поставленной цели.

Метод проектов актуален и очень эффективен.

Основной целью проектного метода в ДОУ является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивает творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет дошкольнику успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

Проектный метод – это осуществление замысла от момента его возникновения до его завершения с прохождением определенных этапов деятельности. Основное предназначение методов проектов – предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем.

Преимущества проектного метода: является одним из методов развивающего обучения; повышает качество образовательного процесса; служит развитию критического и творческого мышления; способствует повышению компетентности педагогов.

Поэтому в воспитательно -образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи.

Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса, обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

Выполнение любого проекта предусматривает основные этапы: выбор цели проекта – воспитатель помогает детям выбрать наиболее интересную и посильную для них задачу на их уровень развития.

Разработка проекта – составление плана деятельности по достижению цели: к кому обратится за помощью, определяются источники информации, подбираются материалы и оборудование для работы, с какими предметами научится работать для достижения цели. Выполнение проекта - выполняется практическая часть проекта.

Подведение итогов - оценка результатов и определение задач для новых проектов. Внедрение проектного метода в нашем детском саду началось несколько лет назад. Чтобы добиться результатов в данном направлении, мы стараемся в совершенстве освоить новую технологию, что позволяет изменить стиль работы с детьми, повысить детскую самостоятельность, активность, любознательность, вовлечь родителей в образовательный процесс, создать предметно – пространственную среду в соответствии с требованиями метода проектов.

Практика первых проектов доказала эффективность этого метода в развитии и воспитании детей.

В настоящее время проекты классифицируют по разным признакам: по тематике, по составу участников, по срокам реализации.

На практике чаще всего используются следующие типы тематических проектов:

исследовательско -творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;

ролево-игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);

информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление коллажей, витражей и др.);

т*ворческие* (оформление результата в виде открытого занятия, викторины, КВН).

Другими признаками классификации являются:

состав участников: групповой, подгрупповой, личный, семейный, фронтальный;

продолжительность: краткосрочный - несколько занятий, 1-2 недели; средней продолжительности – 1-3 месяца; долгосрочный – до 1 года.

Таким образом, метод проектов в работе с дошкольниками сегодня — это оптимальный, инновационный и перспективный метод, который должен занять свое достойное место в системе дошкольного образования.

Использование метода проекта в дошкольном образовании как одного из методов интегрированного обучения дошкольников, позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. А также делает образовательную систему нашего детского сада открытой для активного участия родителей.

Согласно программе воспитания, проектная деятельность в нашем детском саду подразделяется по направлениям воспитания, которые определены примерной рабочей программой воспитания.

Мы разработали таблицу с направлениями воспитания и с указанием ценностей, на которые должна быть направлена деятельность в рамках проектов.

Затем, совместно с педагогами мы создали методическую копилку по проектной деятельности на младший, старший дошкольный возраст. [5.с.46].

За первое полугодие наш детский сад реализовал следующие проекты: «Мой город»; «Осенний листопад»; «Рукавичка»; «Новогодняя игрушка»; «Наша армия всех сильней»; «Азбука безопасности»; «Край в котором мы живем». Умение пользоваться проектным методом-показатель высокой квалификации педагога, овладения им прогрессивной методикой обучения и развития детей.

Список литературы

1.Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В. [и др.] Екатеринбург: ГАОУ ДПО СГО «ИРО», 2014.-200с. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: Методическое пособие предназначено для переподготовки и повышения квалификации педагогических работников.

2.Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОО.М., ТЦ Сфера,2019-112с.

3.Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста: Методическое пособие.-СПб.: Детство-Пресс, 2018.-128с.

4.Тимофеева Л.Л. Современные формы организации детских видов деятельности. Методическое пособие.-М: Центр педагогического образования, 2015.-304с.

5.Рабочая программа воспитания МБДОУ детский сад №2, 2021.-46с.

6.Интернет-ресурсы: Скорлупова О.А. https://www.youtube.com/watch?v=7Ke3E0lrVOU

«Дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственной направленности как средство воспитания дошкольников»

Татьяна Юрьевна Мартьянова,
воспитатель МАДОУ детский сад № 46

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности.

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что смысл предлагаемых поправок в том, чтобы «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

В МАДОУ разработана рабочая программа воспитания, которая определяет содержание и организацию воспитательной работы в детском саду и является обязательным компонентом основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Имеет такие направления: патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое.

Реализуя направления программы воспитания, мною разработана общеразвивающая программа дополнительного образования духовно-нравственного воспитания «Воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным…» рассчитана на 4 года для детей от 3до 7 лет.

Общеразвивающая программа реализуется совместно с родителями, педагогами других групп, социальными партнерами: краеведом города, методистом музея детского клуба «Ровесник» педагогами центра дополнительного образования, художественной школой, работниками Демидов центра, настоятелем Храма Архистратига Михаила, педагогами воскресной школы.

Особенность ее в том, что для ознакомления воспитанников с православной культурой народа используется составительская программа «Уроки добра», составленная автором на основе программы «Уроки добра» Заболотновой Т.И., содержание тем данной программы помогают ребенку усвоить нравственные нормы тысячелетней русской культуры, основанной на православном учении о мире и человеке. А для ознакомления дошкольников с народной культурой, ее целостностью, разработана системная модель этнокультурного образования на фольклорно-этнографическом материале уральского региона и России.

Цель программы: заложить основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способность к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми. Задачи: формировать целостное восприятие мира и человека через усвоение русской культуры; воспитать любовь и уважение к Отечеству, его народу, культуре и святыням; дать детям нравственные ориентиры добра, истины, любви, предпочтения правды перед ложью; научить ответственности за свои поступки, отзывчивости по отношению к сверстникам и старшим, развить способность к сопереживанию, умению мирно разрешать конфликт; познакомить детей с культурными традициями русского народа и народов, населяющих нашу страну; воспитывать у детей эстетического отношения к предметам русского быта, явлениям окружающего мира, национальному фольклору, патриотизма, устойчивого интереса к традиционной культуре; развитию коммуникативной компетентности.

Основными содержательными блоками являются: «Мое Я»; «Я и моя семья»; «Я и мои друзья; «Я и мир вокруг меня»; «Я и моя Родина»; «Я и народное творчество»; «Я и православная культура моей страны».

В каждом блоке заложены воспитательные ценности на каждом возрастном этапе развития ребенка:

Блок «Я и моя семья» позволяет детям создать позитивный образ своей семьи. В младшем дошкольном возрасте через жанры материнского фольклора: колыбельные, пестушки, потешки, прибаутки и т.д., устного народного творчества, а в старшем дошкольном возрасте: добавляется раздел «семейные ценности», который рассматривается и через знакомство с темами, связанными с православной культурой. Дошкольники имеют представление о семейных

ценностях (материнство, отцовство, бабушки, дедушки, семейные традиции, рукоделие, труд и др)

Блок «Я и мои друзья» В младшем дошкольном возрасте реализуется через материнский фольклор, детский фольклор и детскую этнографию, а в старшем дошкольном возрасте через устное народное творчество, детский фольклор и детскую этнографию. В содержание включены не только игры, но жанры детского фольклора: считалки, игровые приговорки, припевки, заклички, приговорки, молчанки, голосянки, мирилки, игры России и Урала. Ценности: доброжелательное отношение к сверстникам, умение вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками, использовать тексты традиционно культуры, сохраняя традиции многовековой культуры.

Блок «Я и мир вокруг меня» представлен народным календарем, который включает в себя: календарные праздники и дни народного календаря и знакомством детей с православной культурой страны. Воспитание эмоционально-ценностного отношения к народной культуре, интереса к другим культурам. Старшие дошкольники знакомятся с профессиями в давние времена, имеют представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека; о тяжелом труде людей в давние времена о выращивании хлеба, льна, об изготовление одежды; о предметах домашнего обихода; знают о многообразии россиян разных национальностей, особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.

Ценности: уважение к предметам старины и культурному наследию родины), любовь к природе, отношения к труду, к традициям народов разных национальностей.

Блок «Я и моя Родина» знакомит детей с родным городом, его достопримечательностями, архитектурой, историей возникновения и значимостью родного города в жизни страны, с историей края и страны и ее защитниками во все времена. Ценность: воспитание любви к родному краю, стране, гордости, патриотизма. С раннего возраста формируется и развивается чувство привязанности, любви к своей семье, родному дому, наследовании семейных традиций, любви к природе, приобщение к истокам православной культуры.

Блок «Я и народное творчество» дополняет знания детей о жанрах материнского, детского фольклора, о детском народном календаре, о культуре и быте русского народа. Ценность: приобщение к истокам культурного наследия русского народа.

Блок «Я и православная культура моей страны» помогает ребенку старшего дошкольного возраста усвоить нравственные нормы тысячелетней русской культуры, основанной на православном учении о мире и человеке. Способствовать развитию духовно-нравственной личности ребёнка, гражданина Отечества. Ценность: проявление уважения к Отечеству, народу, культуре и святыням; понимание нравственных ориентиров добра, любви, предпочтения правды перед ложью; умение проявлять ответственность за свои поступки, отзывчивость по отношению к сверстникам и старшим; способен сопереживать, умеет мирно решать конфликт; может назвать православные праздники.

Для восприятия дошкольниками содержания программы используются различные технологии. «Системный оператор» позволяет детям рассмотреть объект материального мира в прошлом, настоящем и будущем. С помощью метода «Триз-загадка» детям предоставляется возможность проявить свои умственные способности в составлении загадок. Для знакомства детей старшего дошкольного возраста с народами других национальностей разработаны такие игры с использованием технологии ТРИЗ: дидактическая игра «Путешествие в мир народной культуры». Данная игра позволяет расширить и закреплять знания о традициях народов, учит дошкольников находить причинно-следственные связи в культурных традициях народов. Инновационная технология «Синквейн «используется как метод развития образной речи, позволяющий быстро получить результат. Технология «Мнемотехника» реализуется через использование схем-мнемотаблиц. Педагогическая технология Н.А. Коротковой «Путешествие по реке времени» позволяет создать в воображении ребенка целостные образы истории человечества через «метки» – символы материальной цивилизации. Способствует развитию исследовательской деятельности дошкольников.

С детьми проводятся различные мероприятия, которые помогают воспитанникам прожить народную культуру так, как это было в давние времена. На мероприятиях используется

аутентичный материал: фольклорные тексты уральского региона и России, старинные танцы и др. И мероприятия, которые способствуют воспитанию любви и уважения к семье, окружающим людям и старшему поколению, и культурным традициям народов разных национальностей.

Исходя, из выше сказанного можно сделать вывод, что общеразвивающая программа дополнительного образования духовно-нравственного воспитания позволяет формировать эмоциональное благополучие ребенка, становление образа «Я», представления о материальных и духовных ценностях, воспитывает нравственные, трудовые, эстетические качества, развивает индивидуальность ребенка.

Список литературы:

1.Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р

2.Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

3.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

4.Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

«Волонтерский отряд – активная форма реализации рабочей программы воспитания»

Светлана Юрьевна Коминова,
заместитель директора
по воспитательной работе
МАОУ «Гимназия № 25»

В настоящее время волонтерская деятельность становится все более востребованной как в нашей стране, так и за её пределами, как среди молодого поколения, так и среди старшего. В связи с развитием волонтерства, начали появляться различные виды волонтерской деятельности. Каждый может выбрать себе занятие по душе и в любой сфере, где он хочет оказать помощь.

Что же представляет собой волонтерская деятельность?

Волонтерская деятельность – это добровольная социально направленная, общественно полезная деятельность, осуществляемая путем выполнения работ, оказания услуг, без получения денежного или материального вознаграждения. [1]

В современных исследованиях отмечается важная роль волонтерского движения как уникальной системы активизации общественных инициатив детей и молодёжи, связывая с ним перспективные возможности развития гражданского общества (Т. Деревяпша, Н. Морова, А. Моров, JI. Никитина, С. Тетерский и др.). [2]

Если мы говорим о вовлечение обучающихся в волонтерскую деятельность, то это важная составляющая реализации рабочей программы воспитания.

Привычные формы проведения воспитательной работы – классные часы, беседы, круглые столы, концерты, тематические вечера, игры и прочие – пользуются у школ большой популярностью.

Однако, в стремительно развивающемся мире, нужны новые активные и деятельностные подходы, которые могут оказаться более эффективными. Один из них мы считаем – волонтерство.

Организация волонтерской деятельности с участием обучающихся преследует следующие цели воспитательной работы.

В первую очередь, это формирование определенного мировоззрения, жизненных ценностей и взглядов. Опыт бескорыстной помощи другим, тем, кто в этом нуждается, позволяет осознать ценность доброты, милосердия и соучастия.

Волонтерская деятельность способствует развитию активной жизненной позиции, умения брать на себя ответственность и проявлять инициативу. Кроме того, участвуя в различных

волонтерских мероприятиях и акциях, обучающиеся могут приобрести множество важных полезных навыков, как практических, так, например, и коммуникативных.

Также, стоит не забывать и о таких вещах, как профилактика отклоняющегося поведения, вредных привычек и пропаганда здорового образа жизни среди молодежи. Волонтерская деятельность связана также с проблемами экологии и здорового образа жизни.

Экологическое волонтерство призывает к бережному отношению не только к другим людям или животным, но и к окружающей природе, а также к собственному физическому и психоэмоциональному здоровью.

В ходе организации волонтерской деятельности в МАОУ «Гимназия №25» мы преследовали достижение следующих педагогических задач:

- воспитание у обучающихся активной гражданской позиции, формирование лидерских и нравственно-этических качеств, чувства патриотизма и другое;

- поддержка инициатив обучающихся в реализации программ профилактической и информационно-пропагандистской направленности.

Волонтерская деятельность в МАОУ «Гимназия №25» реализуется в различных формах: это акции, социальные проекты, встречи, адресная помощь, конкурсы, информирование в СМИ и сети интернет, мероприятия различной направленности, которые могут носить как краткосрочный, так и долгосрочный характер.

Основными направлениями волонтерской деятельности стали:

- участие в защите и охране окружающей среды, и благоустройстве территорий, реставрации памятников духовного и культурного наследия;

- участие в развитии и популяризации физической культуры и спорта, пропаганде здорового образа жизни;

- участие в мероприятиях, направленных на профилактику негативных проявлений в молодежной среде;

- профилактические мероприятия по профилактике ВИЧ-заболеваний;

- участие в создании возможностей для творческого самовыражения и раскрытия творческого потенциала каждого волонтера;

- взаимодействие с государственными органами и общественными молодежными объединениями, и организациями, заинтересованными в волонтерской деятельности.

Опыт волонтерской деятельности в МАОУ «Гимназия №25» меньше года, но даже за этот короткий период у нас есть хорошие результаты:

- Организованный волонтерский отряд «ДобрЫ» увеличился в составе;
- Наши волонтеры обязательные участники всех проводимых мероприятий в гимназии;
- Отряд «ДобрЫ» не ограничивается одним направлением волонтерства;
- Наши волонтеры зарегистрированы на Крупнейшей платформе для добрых дел «Добро.ру», у каждого есть волонтерская книжка;
- Наша образовательная организация является верифицированной организацией на платформе «Добро.ру»;
- Волонтерский отряд «ДобрЫ» принял участие во Всероссийском конкурсе по сборам макулатуры «Добрая школа» и собрал около 2т макулатуры;
- Волонтерский отряд «ДобрЫ» награжден дипломом за 3 место в Областном кейс-марафоне «Академия активного волонтерства»;
- Волонтерский отряд «ДобрЫ» принял участие в Муниципальном и Региональном этапах Всероссийского конкурса социальной рекламы антинаркотической направленности и пропаганды здорового образа жизни «Спасём жизнь вместе!».

Подводя итог, хотелось бы сказать, что волонтерская деятельность может научить подрастающее поколение бескорыстно помогать другим и трудиться на благо общества, проявлять инициативу и в то же время придерживаться правил, легко налаживать контакт и в то же время быть чуткими и внимательными. К тому же даже не очень взрослые волонтеры способны принести этому миру самую настоящую пользу. В число несомненных плюсов

волонтерства входит и возможность выбрать из множества вариантов именно ту деятельность, которая придется обучающимся по душе.

Список литературы

1. Е. В. Смирнова, старший методист ГОУ ДО ТО «Областной эколого-биологический центр учащихся» Методические рекомендации «Развитие волонтерского молодежного антинаркотического движения в рамках организации воспитательной и творческой деятельности в образовательной организации».
2. Азарова Е.С. Психологические детерминанты и эффекты добровольческой деятельности: Дисс…канд. псих. наук: 19.00.01 / Е.С. Азарова. – Кемерово. – 2008. – 192 с.

«Воспитательный аспект развития универсальных учебных действий школьников средствами математических игр»

Илюся Мухаматвафиевна Мухаметьянова,
учитель математики МАОУ «СОШ № 2»

Воспитательная роль математики в формировании и развитии универсальных учебных действий школьников является неотъемлемой частью образовательного процесса. Модернизация российского образования обновила его содержание, нацелила на новый результат. Все это отражено в Федеральных государственных образовательных стандартах, в их основе лежит системно - деятельностный подход, который ориентирует на развитие на основе универсальных учебных действий.

Игровые формы обучения на уроках усматривают возможность эффективного взаимодействия педагога и обучающихся. В.А. Сухомлинский писал «В игре раскрывается перед детьми мир, творческие возможности личности. Без игры нет и не может быть полноценного развития» [2, с. 33]. Становление личности происходит только в процессе совместной творческой деятельности.

На уроках математики основой формирования универсальных учебных действий являются условия, повышающие познавательную активность обучающихся. Для формирования интереса к изучению математики огромную роль играет применение игровых технологий не только на уроках, но и во внеурочное время. Подростковый возраст особо важен, ведь именно в это время формируются и определяются интересы и склонности, обучающихся к тому или иному предмету. Но и немаловажно, что игра расширяет кругозор, формирует определенные умения и навыки, необходимые обучающимся в практической деятельности.

Так для чего нужна игра? Какова ее роль?

Она развивает мышление, углубляет знания, учит общению со сверстниками, воспитывает сотрудничество и коллективизм, развивает волевые качества, формирует самооценку, мотивирует учебную деятельность, формирует универсальные учебные действия [1].

Математическая игра решает образовательные, развивающие, воспитательные задачи.

Воспитательные задачи математической игры способствуют воспитанию не только самостоятельности и воли в работе, но и формируют нравственные взгляды и убеждения, самореализуют обучающихся как личность.

Л.Н. Толстой писал: «Школа должна быть творческой. Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то в жизни он будет только подражать, копировать, так как мало таких, которые бы, научившись копировать, умели сделать самостоятельное приложение этих сведений».

Математическая игра отличается от обычного урока. Игра вызывает интерес у большинства обучающихся, пробуждает желание поучаствовать в ней. Многие формы работы могут содержать в себе элементы игры, и некоторые формы могут быть частью математической игры.

При формировании универсальных учебных действий необходимо совершенствовать навыки математического моделирования. Обучающиеся учатся выделять закономерности, сравнивают и учатся классифицировать. Например, в работу включаю задание с элементом игры:

«И пообещала Баба- Яга дать Ивану Царевичу живой воды… Но при этом она пояснила: «В бутылке, стакане, кувшине и банке находятся молоко, приворотное зелье, живая и мертвая вода. Мертвая вода и молоко не в бутылке, сосуд с приворотным зельем стоит между кувшином и сосудом с живой водой. В банке - не приворотное зелье и не мертвая вода. Стакан стоит около банки и сосуда с молоком. Выбирай, Иван Царевич для себя то, что нужно!». Давайте поможем ему разобраться, где и какая жидкость находится».

Игры, применяемые на уроках математики, делятся по образовательным задачам (при изучении новой темы, при повторении материала), по типам (познавательные, деловые), по форме проведения (соревнования, аукционы, путешествия и многое другое) на различные виды.

На уроках математики я чаще использую следующие виды игр:

- развивающие, которые направлены на развитие личности;
- коллективные, для создания ситуации успеха;
- индивидуальные, для диагностики знаний обучающихся;
- игры на скорость, которые способствуют отработке навыков.

На уроках математики в 5-6 классах всегда можно найти время для проведения игры. Мною проведены такие игры, как «Путешествие в страну невыученных уроков», «Спасение Василисы Прекрасной», «Эрудит», «Математический турнир» и много других.

Главное, чтобы игра была не надоедливой, интересной, но и не «перевозбуждала» играющих. Для этого должны быть очень точно определены цели, прописаны четкие инструкции к проведению и обязательно необходимо подвести итог в конце игры.

Например, при проведении игры «Спасение Василисы Прекрасной», класс делится на три команды. Делаю это по рядам. Выбирается капитан команды. Капитан не только получает для своей команды задания, но и участвует в конкурсе капитанов. Иван Царевич для спасения Василисы Прекрасной проходит испытания. Задания все соответствуют цели урока.

Эту же игру беру для создания проблемной ситуации на уроке. Ведь игру можно применить в разных ситуациях. Проходя все уровни, дети приходят к новому, неизученному материалу. Перед ними появляется проблема, которая требует ее разрешения. Дети предлагают различные пути решения проблемы, выбирается самый оптимальный, рациональный подход, который дает дополнительный балл команде.

Да, если это игра идет в форме соревнования, то дети понимают, что необходимо к уроку тщательно подготовиться, повторить материал. В такой форме работы даже самые пассивные дети включаются в работу. Дети выполняют в игре роль и лидера, и исполнителя, даже критика. Они координируют свои усилия с усилиями других, учатся выражать собственное мнение, свою позицию, договариваются, приходят к общему решению в их совместной деятельности, они задают вопросы, слушают ответы других, учитывают мнения одноклассников. Считаю, что это является главной воспитательной задачей математических игр.

В.А. Сухомлинский писал: «Без игры не может быть полноценного умственного развития. Игра — это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка впитывается живительный поток представлений, понятий. Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» [2, с. 76].

Список литературы

1. Асмолов А.Г., Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. - М, Просвещение, 2012г.- 159с.
2. Сухомлинский В.А., Избранные педагогические сочинения. –М. Просвещение, 1979г – Т.1, 559с.
3. Кордина Н.Е. Виват, математика! Занимательные задачи и упражнения. 5 класс. – Волгоград, Учитель, 2019г, 102с.

«Эффективное использование современных воспитательных технологий в работе классного руководителя»

Елена Сергеевна Тычкина,
классный руководитель 9 класса

Воспитание многосторонний сложный процесс становления личности. В период школьного образования ребёнок большую часть времени проводит со своими сверстниками в классном коллективе, поэтому работа классного руководителя по воспитанию учащихся имеет большое значения для формирования личности.

Классный руководитель является помощником ребёнка в получении образовательного и социального опыта, от него зависит какие отношения сложатся в классе.

Задачи, которые стоят перед педагогом определяются государственной политикой в интересах подрастающего поколения. В соответствии с ФГОС – это раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире, воспитание всестороннего и гармоничного развития личности.

Приоритетным в работе с обучающимися является индивидуальный подход, с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка.

Методы сопровождения учащихся в получении социального опыта самые различные и во многом зависят от индивидуальности ребёнка.

Исходя из опыта, я выделила несколько самых эффективных направлений работы:

- Индивидуальные беседы.
- Вовлечение в волонтёрскую деятельность.
- Проектная деятельность.
- Участие в детском или молодёжном объединении.
- Организация классных праздников.
- Выстраивание индивидуального маршрута развития.

Индивидуальные беседы с ребёнком необходимы в различных ситуациях. Они помогают конкретизировать воспитание, исходя из общего, типичного и своеобразного в ребенке; повышают действенность общих педагогических влияний по отношению к отдельной личности; обеспечивают эффективность педагогики параллельного действия; способствуют развитию школьников в самообразовании и самовоспитании.

Вовлечение в волонтёрскую деятельность позволяет создать условия для формирования системы духовно–нравственных ценностей. Эта деятельность направлена на формирование открытости, честности и милосердия. Добровольчество — это подготовка к самостоятельному принятию решений, оно развивает восприимчивость к проблемам другого человека и общества в целом. Забота о других становится внутренним качеством молодого человека только тогда, когда он сам активно принимает участие в добрых поступках, учится присматриваться к физическому и душевному состоянию окружающих людей.

Участие в работе молодежного движения, организации позволяет приобщить детей к социально – значимой деятельности, в организации воспитанники проходят школу нравственно – гуманных отношений, играющих решающую роль в формировании личности. Участие в деятельности детского движения помогает проверить свои силы, возможности, развить коммуникативные навыки, сформировать способность понимать другого, быть понятым самому.

Проектная деятельность развивает самостоятельность мышления, творческие возможности, способность к самоорганизации, созиданию, сотрудничеству. Это такие качества личности, которые обеспечивают успешную адаптацию и самореализацию человека в обществе. Создание и реализация социальных проектов в классе позволяет приобщить учащихся к полноценной, обогащенной ценностным личностным опытом жизни. Реализация собственных проектов повышает инициативу и активность учащихся в жизни классного коллектива, творческие способности, уровень организаторских способностей, и активную гражданскую позицию.

Организация классных праздников. Праздник – есть своеобразная форма духовного обогащения ребёнка. Любой детский праздник «развлекая – поучает…». Для полноценного развития ребёнка ему необходим праздник как воздух. «Пусть каждый припомнит своё детство, и он увидит, что праздник для ребёнка совсем не то, что для нас, что это действительно событие в детской жизни и что ребёнок считает свои дни от праздника до праздника ..., тускло и серо было бы детство, если бы из него выбросить праздники...» – писал К. Д. Ушинский. Праздник – это

особое состояние души, эмоциональный радостный подъем, вызванный переживаниями какого-либо торжественного события. В нашей жизни праздники связывают личное и общественное. Праздники, связанные с историей страны, с её вековыми традициями, обрядами, обычаями позволяют ребёнку осознать своё единство со всем народом.

Выстраивание индивидуального маршрута развития. Одна из форм индивидуальной работы педагога, которая помогает воспитать способность к адекватной самооценке, а также целеустремлённость. Обычная работа с классом в этом направлении строится на основе самоанализа. Вопросы, которые ученик должен задать себе. Кем я хочу быть? Что у меня получается лучше всего? Над чем необходимо работать, чтобы получалось лучше? Чему я хотел бы научиться? Классный руководитель направляет и помогает в преодолении трудностей на пути к достижению цели.

Вышеперечисленные формы работы по воспитанию учащихся могут быть применены не только классными руководителями, но и наставниками в предметных областях и педагогами дополнительного образования. Главное помнить, что необходимо установить с ребёнком добрые доверительные отношения, не устраняться, когда он нуждается в вашей помощи.

Будущее наших детей, нашей страны зависит от того с какой долей ответственности мы подойдём к вопросу воспитания молодого поколения.

«Новые цели воспитания – новая роль классного руководителя»

Светлана Владимировна Клестова,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 1»

В условиях введения Федеральных государственных образовательных стандартов значительно возрастают воспитательные функции школы, призванной создать условия для достижения главной цели воспитания – самоактуализации личности растущего человека. При обновлении содержания и организации педагогического процесса главным направлением становится воспитание. Ориентируясь на формирование личности обучающегося, признание ее ценности и необходимости для современного общества, нам нужно помнить, что она формируется личностью самого учителя. Ключевая роль в решении задач воспитания принадлежит классному руководителю.

Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский пишет: «Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребёнка». [1]

Классный руководитель – педагог, призванный координировать учебную и воспитательную деятельность одного класса, формировать ученический коллектив и организовывать разного вида деятельность этого коллектива. [2]

Классный руководитель проектирует воспитательную систему класса вместе с детьми с учетом их интересов, способностей, пожеланий, взаимодействует с родителями, учитывает этнокультурные условия среды.

Одним из основных направлений моей работы, как классного руководителя, является проектная деятельность. [3] Работа над проектами способствует развитию речи и обогащению словаря; развитию умения работать в коллективе; расширению кругозора учащихся; повышению мотивации учащихся; поощрению творчества; воспитанию самостоятельности; развитию общеучебных умений. При использовании проектной методики наиболее ярко высвечиваются учебно-коммуникативные умения учащихся на заключительном этапе – презентации проектов:

- умение слушать – требует от ученика сосредоточенности, определенной работы над собой и зависит от устойчивости нервной системы и психики;
- умение задавать уточняющие вопросы;
- умение выступать перед аудиторией;
- умение проявлять организаторские способности.

Вовлекать в проектную деятельность учеников нужно уже в первом классе, например, в игровые проекты. Это могут быть ролевые игры, спектакли, устные журналы, концерты, выставки рисунков, поделок. После завершения работы над проектом детям предоставляется

возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес.

В первом классе более приемлема коллективная форма работы, где участниками проекта становится весь класс. Одним из важнейших социальных институтов воспитания является семья. Работа классного руководителя с родителями направлена на сотрудничество с семьей в интересах ребенка. Классный руководитель привлекает родителей к участию. При этом важнейшей задачей остается актуализация содержания воспитательной деятельности, способствующей эмоциональному развитию обучающегося, его речи, интеллекта.

С первоклассниками мы работаем над проектом «Синичкин день», который проводится в школе традиционно каждый год. Цель: организовать «столовые» для зимующих птиц. Во время прогулки дети наблюдали, какие птицы прилетают на их кормушки. После занятий кормили птиц, наблюдали и считали количество прилетевших пернатых, фотографировали, рисовали. Интерес к данной теме, кроме общественной пользы, связан, прежде всего, ещё и с личным интересом, так как учащиеся получили новые знания и умения. Труд ребят был отмечен на линейке параллели школьной грамотой.

Учебные комплекты, дидактический материал и другие пособия по УМК «Школа России» отвечают требованиям нового стандарта. Учебники, разработанные под стандарты нового поколения, ориентируют учащегося в умении исследовать, наблюдать, проектировать изучаемый материал. По сути, учебник является одним из ведущих звеньев в проектной деятельности учащегося в урочное время.

Темы детских проектных работ лучше выбирать из содержания учебных предметов или из близких к ним областей. Проблема проекта или исследования, обеспечивающая мотивацию включения школьников в самостоятельную работу, должна быть в области познавательных интересов учащихся и находиться в зоне их ближайшего развития.

Для помощи обучающимся начальной школы я разработала памятку для начинающего исследователя:

- выбери тему исследования;
- подумай, на какие вопросы по этой теме ты бы хотел найти ответы;
- продумай варианты своих ответов на поставленные вопросы;
- реши, где ты будешь искать ответы на поставленные вопросы;
- поработай с источниками информации, найди ответы на свои вопросы
- сделай выводы;
- оформи результаты своей работы;
- подготовь краткое выступление по представлению своего исследования.

Такая памятка помогает ученику самостоятельно использовать информацию, систематизировать материал, пошагово выполнять проектную или исследовательскую работу.

Главное в работе над проектами – научить школьников создавать и реализовывать свои замыслы. Это очень важное умение.

Учащимся очень нравится заниматься исследовательской деятельностью потому, что:

- каждый может проявить себя как творческая личность;
- каждый включен в деятельность, которая ему «по душе»;
- добывание знаний строится на принципах проблемного обучения;
- развивает навыки самостоятельной работы в мыслительной и волевой сферах;
- развивает умения самовыражения, самоопределения, самореализации и рефлексии;
- воспитывает целеустремленность, инициативность, чувство коллективизма, ответственности.

Настоящий классный руководитель, владеющий технологией своей деятельности, — это мудрый воспитатель, который умеет видеть в каждом своем воспитаннике личность неповторимую, уникальную; который глубоко изучает каждого учащегося на основе педагогической диагностики, гармонизирует отношения с ним, способствует формированию детского коллектива, базируясь на личностно ориентированном подходе.

В настоящее время классный руководитель идет в ногу со временем, он методически и психологически подкован, владеет знаниями по теории и методике воспитательной работы, хорошо разбирается в трудовом законодательстве, а также умеет ориентироваться в основных

нормативных документах. Кроме того, классный руководитель хорошо знает инфраструктуру города, в котором он живет и работает, это помогает организовывать внеклассную работу. Регулярно повышает свою квалификацию, посещая и участвуя в тематических секциях, семинарах и конференциях.

Моя мечта, как и мечта любого классного руководителя - создать единый дружный коллектив. Работа классного руководителя будет более эффективна, если ее осуществлять систематически и всегда помнить, что есть мощное орудие - коллектив детей, ученика воспитывает дух коллектива.

На мой взгляд, классный руководитель призван быть связующим звеном между учеником, педагогами, родителями, социумом, а зачастую и между самими детьми.

Список литературы

1. https://socratify.net/quotes/mat-tereza/60643 - Цитаты
2.Саляхова Л.И. Настольная книга классного руководителя – М. 2007. – 22 с.
3. Сальникова Т.П. Педагогические технологии. - М.,2005.

«Формирование основ безопасного поведения у обучающихся в начальной школе»

Наталья Васильевна Мамошина,
учитель начальных классов
МАОУ «СОШ № 28
с углубленным изучением
отдельных предметов»

Ежедневно дети сталкиваются с множеством опасностей в окружающем пространстве, быту и особенно на дороге. Обучение правилам дорожного движения детей и подростков в школе — это жизненная необходимость, поэтому различные мероприятия по правилам дорожного движения в нашей школе всегда актуальны. Детский дорожно-транспортный травматизм имеет ярко выраженный сезонный и временной характер. Учитывая это, возникла необходимость создания профильного отряда Юных Инспекторов Движения из числа учащихся начальной школы, призванного помочь воспитанию законопослушных участников дорожного движения и формированию навыков современной транспортной культуры.

Профильный отряд ЮИД эффективно работает в течение всего учебного года и в каникулярное время: выступают с агитбригадами, проводят лектории, участвуют в городских, областных и Всероссийских акциях, конкурсах, олимпиадах, челленджах.

Особая роль деятельности отряда ЮИД отводится в период летних каникул.

Организуя деятельность в детском лагере со 2 августа по 25 августа 2021 года, для оздоровления детей и проведения профилактической работы по предупреждению детского дорожно – транспортного травматизма была разработана программа «Галактика Детства», включающая план работы профильного отряда ЮИД «Светофор».

Основные мероприятия для работы в лагере:

- инструктажи по основам дорожной безопасности: «Зачем нужны правила дорожного движения? Правила поведения на дороге», «Безопасный путь домой», «Опасные ситуации на дорогах», «Какие дорожные знаки встречаются тебе по дороге», «Как правильно переходить дорогу», «Будь внимательным!», «Движение группами», «Когда мы пассажиры».
- Практические занятия;
- Экскурсии;
- Конкурс – соревнование «Безопасное колесо»;
- Викторина «Красный, жёлтый и зелёный».
- Выступление отряда ЮИД перед воспитанниками лагеря.
- Квест-игра «Соблюдай правила дорожного движения».
- Игровой тренинг «Живой перекрёсток».
- Конкурс стихов о светофоре и правилах дорожного движения.
- Буккроссинг книг по ПДД.

- Пятиминутка «Собери и объясни знак», «Безопасная опасность».
- Игры «Отдыхаем без проблем», «Улица полна неожиданностей».
- «Открытый диалог», встреча с инспектором.

Основными направлениями деятельности в отряде являются:

✓ Занятия по профилю.
✓ Спортивно-оздоровительная деятельность.
✓ Творческая деятельность.
✓ Познавательная деятельность.

На протяжении всей смены отрядом ЮИД проводились викторины по выявлению лучшего знатока ПДД.

Работа профильного отряда была направлена на изучение и повторение знаний по правилам дорожной безопасности, а также на профилактическую работу с ребятами всего лагеря. План работы отряда юных инспекторов движения «Светофор» является продолжением воспитательной работы, проводимой в течение учебного года.

Для того, чтобы уменьшить количество ДТП с участием детей и привлечь их к его профилактике в ЛОЛ «Галактика Детства» на базе школы проводился конкурс для велосипедистов «Безопасное колесо – 2021».

Участники конкурса продемонстрировали знания правил дорожного движения, оказания первой доврачебной помощи, знания устройства велосипеда и правил пользования им, а также умение фигурного вождения. Проведение данного мероприятия было освещено СМИ в газете «Городские вести» и на сайте школы.

В течение всей смены дети активно играли в подвижные, настольные игры, разучивали, проводили дидактические игры по ПДД.

Воспитанники отряда ЮИД в лагере провели мини-спектакль о том, как надо правильно вести себя на дороге «Незнайка в стране дорожных знаков», викторину «Соблюдай правила дорожного движения».

Работа профильного отряда ЮИД по направлению безопасности жизнедеятельности пополняется разнообразными формами деятельности. Наиболее запоминающимся мероприятием стала акция «Зебра». Целью акции является привлечение внимания участников дорожного движения, а именно пешеходов, к проблеме обеспечения безопасности дорожного движения на дорогах.

Проанализировав работу отряда «Светофор» в каникулярный период, можно сделать вывод, что профильный подход к организации летнего отдыха позволил получить положительные результаты:

✓ Повышение уровня знаний детьми основ безопасного поведения на дороге, правил дорожного движения.
✓ Сохранение жизни и здоровья детей и подростков, снижение числа дорожно-транспортных происшествий с их участием.
✓ Воспитание транспортной культуры безопасного поведения на дорогах детей и подростков.
✓ Сокращение правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения.

Проведённая работа позволила создать условия для формирования у воспитанников летнего оздоровительного лагеря убежденности в необходимости соблюдения правил дорожного движения в повседневной жизни.

В целях привлечения внимания общественности к проблемам, связанным с обеспечением безопасности дорожного движения, формирования у детей устойчивых навыков безопасного поведения на дороге в начале 2021-2022 учебного года был организована работа «Родительского патруля».

Работа по профилактике ДДТТ и воспитания культуры поведения на дорогах продолжается круглый год. С этой целью в школе проводится работа по пропаганде правил дорожного движения под девизом «Правила движения достойны уважения!». Так, в период с 15 по 19 ноября 2021 года с учащимися начальной школы были проведены мероприятия по профилактике дорожно-транспортных происшествий, посвященные Всемирному Дню памяти жертв ДТП.

Два раза в год участники отряда «Светофор» проводят рейды по проверке наличия у каждого ученика безопасного маршрута «Дом-Школа-Дом», напоминая при этом основные правила дорожной безопасности. Традиционным стало мероприятие «Посвящение в пешеходы», которое проводится для учащихся 1-ых классов в начале учебного года. Разнообразие форм и методов работы с детьми по профилактике дорожного травматизма способствует формированию алгоритма безопасного поведения на дорогах, расширению и углублению знаний обучающихся по безопасному поведению.

«Программы воспитания дошкольной образовательной организации (из опыта работы)»

Татьяна Геннадьевна Богомолова,
старший воспитатель
МАДОУ детский сад № 46

Воспитание сегодня очевидный и приоритетный процесс государственной политики в области образования. В июле 2021 года педагогическому сообществу была представлена Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Она и послужила ориентиром при разработке рабочей программы воспитания нашего дошкольного образовательного учреждения, которую необходимо было разработать до 1 сентября 2021 года.

В Федеральном законе от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» сказано, что воспитание - это деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Педагоги дошкольного образования всегда занимались воспитанием и поэтому при разработке Программы воспитания у коллектива возникли трудности. Во-первых, как вычленить воспитательный компонент в отдельный документ, если он системно включен в основную образовательную программу дошкольного образовательного учреждения, т.к. каждая минута, проведенная ребенком в детском саду, несет в себе воспитательную задачу. Во-вторых, специфика дошкольного возраста заключается в том, что развитие и воспитание составляет одно целое и не может быть разделено на отдельные компоненты. В-третьих, процесс воспитания во многом зависит от профессионализма педагога и его личностных качеств.

Рабочей группой было принято решение начать разработку Программы воспитания с включения в ее содержание традиционных общих мероприятий детского сада. В результате мы увидели, что в детском саду преобладает патриотическое и социальное направления, а остальные направления, указанные в Примерной программе воспитания, представлены несколькими мероприятиями в год.

Следующим шагом в деятельности рабочей группы являлась системная разработка «западающих» направлений. Так ежемесячно были включены мероприятия на уровне детского сада физической и оздоровительной направленности, такие как флешмоб, посвященный Дню дошкольного работника, акция «На зарядку, становись!», в честь Международного дня утренней гимнастики, турниры между группами, конкурсы, викторины и т.д. Познавательное направление пополнилось квестами, презентациями проектов воспитанникам групп, лабораториями и мастерскими. В результате системной разработки каждого направления, мероприятий оказалось так много, что реализовать их все не представлялось возможным.

Но в Примерной программе воспитания не зря говорится о командной работе, о готовности педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания. Следующим шагом деятельности рабочей группы явилось закрепление ответственных педагогов за мероприятиями, предусмотренными Программой воспитания. На

педагогическом совете Программа воспитания была представлена всему педагогическому коллективу дошкольного образовательного учреждения. После нескольких уточнений и корректировок программа была принята единогласно. Необходимо отметить, что эпидемиологическая обстановка и неукоснительное соблюдение антиковидных требований, по-новому заставило посмотреть педагогов на формы организации детских видов деятельности и шире использовать возможности прилегающей территории дошкольного образовательного учреждения и компьютерных технологий.

По итогам реализации Программы воспитания в течение более полугода можно сказать следующее: запланированные на это время мероприятия реализованы в полном объеме, педагоги с большой ответственностью относятся к событиям и стараются организовать их на высоком уровне, жизнедеятельность воспитанников детского сада стала насыщеннее и интереснее, и самое главное, актуализированы воспитательные задачи мероприятий детского сада.

Еще одним эффектом реализации Программы воспитания, на которое стоит обратить особое внимание, стало развитие общностей в дошкольном образовательном учреждении. Сами того не замечая, воспитатели и специалисты детского сада, демонстрируют единство целей и задач воспитания, укрепляется система связей и отношений между педагогами, а это ни что иное как профессиональная общность.

Расширила свои границы детская общность, которая раньше была представлена детьми каждой группы в отдельности. На данном этапе за счет систематической организации мероприятий на территории детского сада и привлечения большинства групп возникают разновозрастные детские общности.

Таким образом, реализация Программы воспитания сопровождается амплификацией воспитательного процесса, использованием современных форм организации детских видов деятельности, систематизацией содержания патриотического, социального, познавательного, трудового, этико-эстетического и физического направлений, развитием общностей дошкольного образовательного учреждения.

Список литературы

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
3. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01.07.2021 № 2/21).

ТРЕК 5. *«ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»*

Модераторы
Елена Сергеевна Главатских,
руководитель муниципальной ассоциации педагогов-психологов,
психолог МАОУ «Еврогимназия»;
Анна Николаевна Ледр,
логопед-дефектолог
МАОУ «Еврогимназия»

«Формирование социального опыта младших школьников с ограниченными возможностями здоровья»

Любовь Николаевна Мещерских,
учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 1»

На современном этапе развития общества обозначилась реальная тенденция ухудшения здоровья детей, увеличилось число детей с ограниченными возможностями здоровья, которые не позволяют им вести полноценную жизнь. Поэтому необходимо включать их в различную социально значимую деятельность, направленную на формирование детского опыта.

Каждый ребенок с ограниченными возможностями здоровья имеет право на образование, для которого должны быть созданы все условия для качественного образования. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений, он имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.

Социализация – это процесс становления личности, ее обучения, воспитания и усвоения социальных норм, ценностей, установок, образцов поведения, присущих данному обществу. [1]

Учащиеся начальных классов находятся на дотрудовой стадии социализации. В этот период ребенок выступает как объект общественных отношений. На него направлено большое количество усилий педагогов, родителей и других людей, находящихся в той или иной степени близости к нему. На этой стадии происходит вхождение в окружающий мир, некоторыми нормами и правилами поведения, социальными ролями. Ребенок учится быть личностью. Социализация ребенка обязательно должна быть положительной, позитивной.

В моей практике мне приходилось работать в основном с учащимися с задержкой психического развития, поэтому большое внимание в образовательном процессе уделяю коррекционно-методической работе, которая отражена Адаптированной основной образовательной программе начального общего образования для детей с ЗПР.

Многие практические и интеллектуальные задачи ученики решают на уровне своего возраста, способны воспользоваться оказанной помощью, умеют осмыслить сюжет картинки, рассказа, разобраться в условии простой задачи и выполнить другие задания. В то же время у этих обучающихся отмечается недостаточная познавательная активность, которая в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью может серьезно тормозить их обучение и развитие. Быстро наступающее утомление приводит к потере работоспособности, вследствие чего возникают затруднения в усвоении учебного материала. Чаще всего такие дети способны работать на уроке всего 15-20 минут. Знания остаются неполными, отрывистыми, не систематизируются. [2]

Первый год обучения таких детей в школе – это очень сложный период в жизни маленького школьника. Это и новые условия жизни и деятельности, и новые контакты, новые отношения, новые обязанности. Это очень напряженный период, прежде всего потому, что школа с первых же дней ставит перед учениками целый ряд задач. Зная, что в классе начинают обучение дети с задержкой психического развития, сразу начинаю «включение» такого ребенка в общество других детей как равного, но с учетом его особенностей.

Очень важно, чтобы дети учились увлеченно. Для этого ввожу игровые приемы обучения, направленные на изучение материала, к планированию подхожу таким образом, чтобы каждый урок был четко построен и целенаправлен. Для повышения учебной мотивации тщательно отбираю содержание учебного материала, чтобы сделать его интересным, эмоциональным, содержание объясняемого опирается на прошлый опыт. Ребенок должен иметь мотивацию к занятиям, замечать свои успехи, радоваться им, должно быть радостное ожидание успеха и похвалы, удовольствие от выполненной работы. Отбираю задания, которые ребенок может объективно выполнить, это повышает его самооценку, улучшает настроение, способствует формированию положительного отношения к учению; трудные задачи предлагаю решать посредством игры, но, в то же время, требующих от ребенка определенных усилий по преодолению трудностей.

Утомляясь, дети начинают вести себя по-разному: одни становятся вялыми и пассивными, ложатся на парту, бесцельно смотрят в окно, притихают, но и не работают. У других, наоборот, возникает повышенная возбудимость, расторможенность, двигательное беспокойство. Они постоянно что-то вертят в руках, теребят пуговицы, играют разными предметами. Эти дети, как правило, очень обидчивы и вспыльчивы, нередко без достаточных оснований могут нагрубить, обидеть сверстников, порой становятся жестокими.

Свою деятельность по адаптации веду в нескольких направлениях:

- обучение по Адаптированной основной образовательной программе начального общего образования для детей с ЗПР; [3,4]

- работа с семьей, т.к. семья вводит ребенка в общество, прививает ему первые навыки самообслуживания, освоения различных форм коммуникации, удовлетворяющих потребность ребенка в общении;

- психолого-педагогическое сопровождение социализации ребенка в условиях школьного сообщества.

В своей работе использую следующие методические приемы:

- поэтапное разъяснение и последовательное выполнение заданий;
- близость к учащимся во время выполнения объяснения;
- чередование выполнения заданий и физкультурных пауз;
- предоставление дополнительного времени для выполнения заданий;
- индивидуальное оценивание ответов и заданий.

Социализацию ребенка осуществляю в процессе различных видов деятельности: беседы, игры, экскурсии, участие во внеклассных мероприятиях.

Большое значение в воспитательной работе имеют внеклассные мероприятия. Вся система внеклассных мероприятий направлена на воспитание у детей инициативы, самостоятельности, привычки правильного, дисциплинированного поведения в коллективе, в труде, в учебе. Все дети с ЗПР любят разного рода экскурсии, посещение театров музеев, иногда их это так захватывает, что они несколько дней находятся под впечатлением увиденного. Они также любят подвижные и спортивные игры, уроки физкультуры, которые часто являются их любимыми предметами.

Во внеклассной жизни дети обычно активны, интересы их, как и у нормально развивающихся детей, разнообразны. Некоторые из них предпочитают тихие, спокойные занятия: лепку, рисование, конструирование, работают с разрезными картинками. Но таких детей меньшинство. Большинство предпочитают подвижные игры, любят побегать, порезвиться... к сожалению, у всех детей с ЗПР фантазии и выдумки в самостоятельных играх, как правило, бывает мало.

Учащиеся моего класса с задержкой психического развития активно участвуют в научно-практических конференциях, конкурсах чтецов, онлайн-олимпиадах, соревнованиях, выставках творческих работ и других конкурсах на школьном, муниципальном, областном и всероссийском уровнях, занимают призовые места.

Для формирования личностных и социальных компетенций использую портфолио, которое позволяет ученику развить способность самостоятельной оценки своих достижений, формирует мотивацию к деятельности, позволяет достичь лучших результатов в процессе получения образования. Портфолио помогает мне увидеть скрытые способности и возможности ученика, что необходимо для дальнейшего их развития. Именно портфолио позволяет создать особый образ окружающего мира и запечатлеть самого ребенка в процессе его развития, учит ребенка соотносить себя с окружающими людьми, определять свое место, давать оценку своим достижениям.

Проводимая мною работа позволяет детям с задержкой психического развития получить образование в условиях нашего общеобразовательного учреждения, позволяет сформировать и развить такие личностные качества, ключевые компетенции, которые им помогут адаптироваться к социуму и позволит реализовать свой потенциал.

Сотрудничество педагогов начальной школы, педагога-психолога, учителя-логопеда и родителей, с которыми осуществляется консультативно-методическая работа, включение их образовательный и воспитательный процесс в нашей школе приводит к положительным результатам в преодолении проблем у детей, получению ими социального опыта.

Список литературы

1. https://infourok.ru/socializaciya-detey-s-ovz-v-usloviyah-obscheobrazovatelnoy-shkoli-iz-opita-raboti-3342903.html
2. https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/prochee/igra_kak_sredstvo_sotsializatsii_mladshikh_shkolnikov_s_ovz_1
3. http://school-1revda.ru/images/sampledata/imaging/programma/4.pdf

4. http://school-1revda.ru/images/sampledata/imaging/programma/3.pdf

«Система работы учителя-логопеда в условиях группы комбинированной направленности»

Светлана Леонидовна Кузнецова,
учитель-логопед МАДОУ детский сад № 50

В настоящее время, в период развития системы специального образования, в силу социально-экономических преобразований в обществе, а также увеличивающегося количества детей с ограниченными возможностями здоровья актуальной становится проблема поиска эффективных форм оказания коррекционной психолого-педагогической помощи нуждающимся детям. Одной из эффективных форм оказания коррекционной психолого-педагогической помощи детям с отклонениями в развитии является организация в ДОУ групп комбинированной направленности, где одновременно воспитываются и обучаются нормально развивающие дети и дети с определенными образовательными потребностями.

Главной целью логопедического воздействия в рамках комбинированной группы, включающей детей с ОВЗ (в частности, детей с ТНР), является создание системы оптимальных условий, обеспечивающих максимально возможную коррекцию речи детей с ОВЗ с учетом особенностей, возможностей и потребностей каждого ребенка.

Логопедический массаж – метод активного механического воздействия, который изменяет состояние мышц, нервов, кровеносных сосудов и тканей периферического речевого аппарата. Данный метод представляет собой одну из логопедических техник, способствующих нормализации как произносительной стороны речи, так и эмоционального состояния лиц, страдающих речевыми нарушениями. Логопедический массаж проводится по 10 сеансов, один сеанс длительностью 15 - 20 минут. Курс логопедического массажа может повторяться через 2-3 месяца.

Речевая гимнастика (речевые пятиминутки) применяется для улучшения обучения, развивают тело, мелкую и артикуляционную моторику, повышают стрессоустойчивость организма, синхронизируют работу полушарий, улучшают зрительно-моторную координацию, формируют пространственную ориентировку, совершенствуют регулирующую и координирующую роль нервной системы. Хотелось бы отметить и влияние музыки. Тщательно продуманный репертуар музыкальных произведений повышает эффективность выполняемых упражнений, создавая дополнительный потенциал развития детей.

Коррекционно – развивающие логопедические занятия проводятся согласно расписанию непосредственно-образовательной деятельности и циклограммы рабочего времени учителя-логопеда. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуальной, подгрупповой и фронтальной форме. Организационно-сюжетная основа логопедических занятий может быть весьма разнообразной, с использованием: сказочных сюжетов; элементов фольклора; воображаемых путешествий, экскурсий, поездок, приключений; литературных персонажей; известных и придуманных игр; элементов сюжетно-дидактической игры; сюжетных и пейзажных картин; специально изготовленных пособий-рисунков, коллажей, мозаик, панно; настольно-печатных игр; сюжетов и героев мультфильмов.

Корригирующая гимнастика после дневного сна — это комплекс мероприятий, облегчающих переход от **сна** к бодрствованию. Бодрящая **гимнастика** помогает детскому организму проснуться, улучшает настроение, поднимает мышечный тонус.

Виды гимнастики используемых после дневного сна:

- разминка в постели и самомассаж;
- гимнастика игрового характера.

Длительность гимнастики после дневного сна может быть 7-15 минут.

Проектная деятельность «В гостях у Сказки» *(старший дошкольный возраст),* ***«Мультфильмы в детском саду»*** *(подготовительный возраст).* Проектная деятельность в логопедической работе делает коррекционные занятия интересными, увлекательными для детей и желанными.

Чтение сказок расширяет словарный запас ребенка и помогает развитию речи. Слушая сказку, ребенок знакомится с народным фольклором, запоминает пословицы и поговорки («Не садись не в свои сани», «Нет лучшего дружка, чем родная матушка»). Сказочные образы помогают развивать детскую фантазию. А мы знаем, что фантазия помогает ребенку в развитии интеллекта, поэтому фантазировать ребенку очень полезно.

Цель проекта: внедрение в логопедическую работу театрализованной игры, как средства всестороннего развития речи детей.

Моё детство было насыщенным и настоящим, мы как-то развивались и росли «по-другому». Играли мы всем двором, много читали, смотрели диафильмы, слушали виниловые пластинки со сказками, глазели на героев советского кино, и обожали «В гостях у сказки» и «В мире животных». А крылатые фразы из советских мультфильмов были у каждого на устах. А самой магической заставкой на экранах телевизоров была — «Союзмультфильм».

Целью проекта «Мультфильмы в детском саду» является формирование связной монологической речи у дошкольников, которые имеют общее недоразвитие речи.

Участниками проектов являются: дети, родители воспитанников, учитель – логопед, воспитатели ДОУ.

Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. В основе слаженной работы всех субъектов коррекционно-образовательного процесса лежат следующие принципы:

- принцип комплексного подхода к организации коррекционно-педагогического процесса;
- принцип единства диагностики и непосредственного коррекционно-педагогического процесса;
- принцип сотрудничества;
- принцип учёта интересов всех участников коррекционно-педагогического процесса;
- принцип дифференцированного подхода к логопатам в процессе воспитания у них правильной речи.

Целью взаимодействия является создание условий для выработки единых подходов к речевому развитию дошкольников через использование современных технологий воспитания и развития обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Педагогический коллектив нашего ДОУ реализацию данной цели видит через реализацию модели коррекционно-развивающей деятельности, основными задачами которой являются:

- создание команды единомышленников;
- повышение профессионального уровня всех специалистов;
- организация коррекционно–развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка;
- разработка интегрированного коррекционно-развивающего календарно-тематического плана, построенного на основе комплексной диагностики.

За тысячелетнюю историю человечества сложились две ветви воспитания подрастающего поколения: семейное и общественное. Семья и дошкольное учреждение – два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их взаимодействие.

Для меня в моей практике взаимодействия с семьями воспитанников интерес и значимость представляют интерактивные формы сотрудничества.

Слово «интерактив» пришло к нам из английского языка от слова «interact», где «inter»- это взаимный, «act»- действовать.

Интерактивные формы предполагают способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога. При этом информация должна усваиваться не в пассивном режиме, а в активном, через участие, с использованием проблемных ситуаций.

Наиболее действенным интерактивным методом, который я использую в своей практике, являются **консультации-практикумы** через систему Zoom, PowerPoint. На таких консультациях происходит совместное (родитель – ребёнок – учитель-логопед) выполнение упражнений, используемых на занятиях по коррекции звукопроизношения, выполнение упражнений,

используемых на подгрупповых коррекционных занятиях по развитию лексико-грамматической стороны речи, фонематических процессов.

Формы Google — это удобный инструмент, с помощью которого можно легко и быстро планировать мероприятия, составлять опросы и анкеты. На сегодняшнем этапе моей профессиональной деятельности Google формы могут пригодиться мне в разных делах: от опроса родителей воспитанников и коллег до проведения исследования в рамках проектных работ.

Организация данной психолого-педагогической системы в группе комбинированной направленности для детей с ТНР – сложный процесс, так как, в данном случае - это комплексный, системный, вариативный, пластически меняющийся механизм непрерывной помощи как нормально развивающимся детям, так и детям с особыми возможностями здоровья в становлении их социальной компетентности в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми, в формировании мобильности и общественной активности.

«Реализация индивидуального подхода при обучении детей с ОВЗ на уроках музыки и ИЗО»

Айгуль Ринатовна Ибрагимова,
учитель музыки и ИЗО МБОУ «СОШ № 7»

Искусство играет важную роль в духовном обогащении школьников, способствует закладке этических и эстетических чувств. В то же время искусство — это среда для развития эмоционально-нравственного опыта ребенка, помогающая не только представлять последствия своих поступков, но и переживать их смысл для себя и окружающих.

На моих уроках музыки обучающиеся с ОВЗ такие же, как обычные дети. Целенаправленно их не выделяю, но зная особенности таких детей, к ним подход другой. Они так же, как и все, участвуют во всех видах деятельности: слушание музыки, анализ музыкального произведения, ответы на вопросы, пение. Среди них есть активные, охотно отвечают на вопросы учителя. Я заметила, что у них яркий отклик на восприятие музыки, могут по настроению музыки двигаться, им легче так определить характер музыкального произведения. Таким способом, обучающиеся с ОВЗ раскрываются, чувствуют себя увереннее, так они учатся понимать музыку, преодолевая при этом определенные отклонения в физическом и психическом развитии. В связи с этим, можно выделить положительную роль уроков музыки в улучшении физического и морально-психологического состояния детей с ОВЗ, коррекции имеющихся недостатков эмоционально-волевой сферы, развития эстетического восприятия.

Исходя из особенностей детей, на уроках музыки решаются как общие, так и коррекционные задачи:

– оздоровление психики, воспитание уверенности в своих силах, выдержки, волевых черт характера, предоставить возможность каждому ребенку ощутить свой успех, самореализоваться в каком-либо виде деятельности, развиваться гармонично; (слушание музыки - эмоциональный отклик, помочь определить настроение музыки, узнать название музыкального произведения и имя композитора путем наводящих вопросов, многократное повторение пройденного на уроке - постоянно спрашивая “Как называется произведение, которое слушали?”, “Какой композитор сочинил?”, “Какое настроение у музыки?”, для закрепления материала).

– нормализация и регуляция психических процессов и свойств: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения, процессов возбуждения и торможения; (настройка на работу, направлять как лучше сделать, подбадривать, создать ситуацию успеха).

– тренировка и укрепление двигательного аппарата: снятие излишнего мышечного тонуса, улучшение ориентировки в пространстве, координации движений; формирование правильной осанки и походки; – развитие дыхания и артикуляционного аппарата, развитие мелкой моторики и мозговой деятельности; (вокально-хоровая работа, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование).

– обогащение эмоциональной сферы, расширение кругозора, формирование коммуникативных качеств. (анализ музыкального произведения, через просмотр мультфильма или сделать рисунок к песне, прослушанному музыкальному произведению, к теме урока).

Для этого на занятиях осуществляется дифференцированный подход к детям, обеспечивается преемственность в усвоении материала и формирования умений и навыков, активизируются самостоятельные и творческие проявления детей в музыкальной деятельности, используется вариативность в построении занятия.

Коррекция нарушений у детей осуществляется путем их участия в различных видах деятельности:

- слушание,
- пение,
-распевки, потешки, прибаутки, (1-2 класс),
- музыкально-ритмические движения, (1-4 класс),
-игра на детских музыкальных инструментах, инсценирование песен, музыкально-подвижные игры. (1-4 класс).

Очень важным направлением в коррекционной работе является пение. Пение развивает у детей вокальный слух, умение различать высоту звуков, их длительность, ритм, ладовое чувство, умение определять правильное и неправильное исполнение, слушать себя во время пения и слышать других, приобщает к исполнительской деятельности, развивает художественно-эстетический вкус. В процессе ознакомления и исполнения песен, дети учатся различать добро и зло, уважать труд людей, бережно относиться к окружающей природе и животным, с любовью и уважением общаться с близкими людьми, умению сопереживать и поддерживать других людей.

Учитывая особенности развития и восприятия детей с ОВЗ, нужно подбирать соответственный этому песенный материал, который должен выполнять не только этическую, нравственную и эстетическую функцию, но и способствовать умственному, физическому и творческому развитию, используя при этом игровые моменты для развития и поддержания интереса к музыкальной деятельности. Песенный репертуар подбирается по возрастным особенностям и примарным зонам певческого диапазона.

Особое внимание стоит уделить обучению игре на детских музыкальных инструментах, оценивая большую значимость этого вида музыкальной деятельности. Использование детских музыкальных инструментов на занятиях способствует решению следующих коррекционных задач:

– развитие внимания, памяти, чувства ритма, которые важны для совместного вступления и исполнения;
– формирование координации движений;
– развитие мелкой моторики при игре;
– развитие музыкально-ритмического чувства;
– формирование навыков коллективной деятельности. Например: русские народные песенки, потешки, детские песенки, небольшие пьесы, марши и т. д.

Включение игровых приемов на музыкальных занятиях имеет особое значение, так как игра является основной формой деятельности детей. В играх развивается внимание, память, наблюдательность, воображение, творческие способности, закрепляются навыки движений, которые становятся более точными и координированными, дети приучаются ориентироваться в пространстве, сотрудничать, снижается психоэмоциональное напряжение. (музыкальные игры, народные игры, игровые минутки).

Хочется сказать, что пребывание ребенка на занятиях нужно сделать интересным, вызывающим возвышенные чувства.

Использование игровых приёмов во время занятия способствует поддержанию интереса, удерживает внимание ребенка. Каждый день учить светло, радостно, без принуждения и надрыва. Проявляя настойчивость, необходимо создавать интерес к деятельности, в процессе которой можно формировать желание учиться. Важно помнить, что учебная деятельность должна увлекать ребят, приносить радость, давать удовлетворение. В состоянии интереса возникает подъем всех человеческих сил.

Уже с 5 класса уделяется внимание смысловому чтению. На уроках дети читают вслух текст учебника, учатся выделять главное, сопоставляют литературный текст с характером прослушанной музыки, дается проблемная ситуация, подбор музыкального произведения к теме

текста, изображения картины, стихам. Обучающиеся с ОВЗ также работают на уроках, оценивается их деятельность немного по-другому. Назвал по одному значению по каждому критерию, справился. Использование такого педагогического приема хорошо помогает для подготовки к устному собеседованию в 9 классе.

Что же касается уроков изобразительного искусства, дети с ОВЗ тонко чувствуют восприятие цвета, они осознанно выполняют работу. Есть дети с ОВЗ, которые хорошо рисуют, сразу видно, что с ними занимались с раннего детства. Есть дети, которые испытывают трудности, им учитель помогает, подсказывает.

Цель обучения изобразительной деятельности – развитие эмоционального мира ребенка. Изодеятельность выступает как эмоционально насыщенная, активизирующая все психические процессы (внимание, представление, воображение и пр.) деятельность, способствующая развитию мира чувств ребенка. Самое главное - не обучать рисованию, а познакомить детей с искусством через художественную деятельность.

Для развития творческих способностей, художественного вкуса, эстетического восприятия, фантазии и индивидуальности учащихся, теоретический материал следует излагать системно, в доступной и интересной форме. Учащиеся должны научиться применить теоретические знания на практике и создавать выразительный рисунок или композицию.

Огромное влияние на развитие художественных способностей ребенка оказывает личный пример, помощь, показ, объяснение педагога.

Как привлекать внимание учеников с ограниченными возможностями здоровья на протяжении всего урока?

Очень важно продумать и задавать интересные вопросы, требующие размышлений. Для того чтобы подвести ребенка к правильному ответу, завязать дискуссию и заинтересовать тем, о чем пойдет речь на уроке показать картинку, рассказать небольшую историю или прочитать стихотворение, связанное с поставленной темой.

Чтобы активизировать внимание и вызвать интерес, вызвать ассоциации наводящими вопросами, подсказками о том каким будет у ребенка рисунок.

Для ребенка с ограниченными возможностями здоровья очень важен контакт глаз. Дети должны смотреть на учителя, когда он говорит, особенно, когда дает указания, что делать.

Ребенок чутко воспринимает цвет, цветовые отношения и их воздействие на настроение. Важно не упустить эту особенность, необходимо развивать у ребенка чувство цвета, помогать искать свое понимание, учить через цвет выражать свои эмоции.

На занятиях дети вместе с учителем смешивают цвета в разных сочетаниях, наблюдают, обсуждают, как меняется их "характер", "настроение". Все это способствует развитию в душе ребенка "особых переживаний, наполненных фантазией".

При этом важно спрашивать ребенка, как он выбирает цвета для работы, и поддерживать, одобрять, если он руководствуется чувствами, которые тот или иной цвет вызывает, соотносит его с общим настроением, которое хотел выразить в рисунке.

Процесс рисования несет в себе и психотерапевтические элементы. Присутствие рядом педагога делает процесс рисования успокаивающим, на лист выплескиваются переживания, и дети освобождаются от них.

Рисование помогает ребенку снять напряжение, особенно важен процесс рисования для детей с ограниченными возможностями здоровья, которые не могут выразить свои конфликты и осознать их из-за бедности своего словаря. Рисунок — это средство зрительной связи между педагогом и замкнутым, закрытым ребенком.

В жизни ребенок выражает себя через настроение, слово, поступок. А в рисовании - с помощью цвета, линии и других выразительных средств. На одних рисунках можно увидеть добрые, воздушные образы, согретые любовью ребенка. На других - образы совершенно иные: резкие, жесткие, угловатые. Именно так ребенок выражает свою неприязнь, отвращение, испуг. И это не должно огорчать учителя, так как в рисовании происходит «очищение души».

Целенаправленное развитие механизмов творческого воображения существенно влияет на способность детей к адекватному эмоциональному реагированию, на умение различать эмоциональные состояния по внешним проявлениям. Именно поэтому, одним из направлений

работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья является обучение приемам саморегуляции эмоционального состояния средствами целенаправленного творческого воображения.

Очень важно закрепить у ребенка с ограниченными возможностями здоровья сознание уверенности в том, что он сумеет все! Не надо стремиться к точному воспроизведению героя, предмета на бумаге. Главное - передать его индивидуальность, подчеркнуть в нем важные для ребенка качества через цвет, свет, форму, ритм, художественные средства. Тем самым ребенок воплощает свой замысел, выражает свое собственное эмоциональное отношение к миру. Поэтому и рисунки получаются очень разными.

Для выявления достигнутых результатов обучающихся проводится промежуточная и итоговая аттестация в формах, определенных данной программой, и в порядке, установленном образовательным учреждением. В структуру программы включены, в виде приложений, оценочные материалы, которые отражают перечень диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов. По результатам мониторинга прослеживается стабильная динамика в формировании у детей интереса к музыкальной деятельности, любви к пению, музицированию, осознанию связи музыкального искусства с окружающим миром. Максимальное развитие личности каждого воспитанника осуществляется в процессе творчества и сотрудничества педагогов, воспитанников и родителей.

Таким образом, исходя из всего выше сказанного, можно сделать вывод о том, что музыкальное занятие является эффективным и действенным средством в организации коррекционной работы с детьми с ОВЗ, способствующим развитию положительного психоэмоционального состояния, повышающим интерес к окружающему миру, позволяющим ощущать ребенку себя успешно и комфортно.

Список литературы

1.Акимова М.К., Козлова В.П. Индивидуальность учащихся и индивидуальный подход. – М., 1992.

2.Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей / Ф.Л. Ратнер, А.Ю. Юсупов. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006.

3.Лебединский, Л.Л. Нарушения психического развития в детском возрасте / В.В. Лебединский. – М.,2003.

4.Сутормина Н.И. Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной школы. Статья. nsportal/ru

«Консультативная деятельность педагога-психолога с использованием электронных ресурсов для родителей детей, не посещающих детский сад»

Лариса Владимировна Настина,
педагог-психолог МБДОУ детский сад № 17

В ст. 17 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» определены формы получения образования и формы обучения, одной из которых является форма семейного образования. Таким семьям необходима квалифицированная помощь специалиста в подборе методов, приемов обучения и воспитания, осуществлению дифференцированного подхода к подбору информации в глобальной сети Интернет.

Консультирование родителей в вопросах воспитания, обучения детей - одно из направлений деятельности педагога-психолога.

В соответствии с ФГОС ДО цель консультационной работы - оказание помощи родителям, педагогическим работникам и другим участникам образовательных отношений в вопросах развития, воспитания и обучения посредством психологического консультирования, оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

Несмотря на меняющиеся социально-экономические условия жизнедеятельности актуальными остались «вечные» проблемы семейных и супружеских отношений, воспитания детей и т.п.

В настоящее время консультирование проводится, в том числе, с использованием электронных ресурсов, что является необходимым семьям, чьи дети не посещают детский сад.

Интернет - сравнительно новое, динамично развивающееся средство массовой коммуникации. Многое отличает Интернет от других средств массовой коммуникации. Одним из отличий является интерактивность коммуникации в Интернете, что означает возможность вступления в прямой диалог с аудиторией и получения от нее обратной связи в режиме реального времени; общение представителей данной аудитории между собой, на форуме.

Дистантное психологическое консультирование осуществляется через различные способы на основе текстовой коммуникации (мессенджеры WhatsApp, социальная сеть ВКонтакте с использованием Chat), интернет консультирование через видеоконференции (платформа видеосвязи Zoom, образовательная платформа Сферум), что позволяет проводить не только индивидуальную, но и групповую консультацию с сохранением высокого уровня анонимности.

По мнению Войкунского А. Е. [3, 18], в последние десятилетия компьютерное общение выделяется как особый вид дискурса и дискурсивной практики. Кроме того, отмечены такие явления как коммуникативная близость собеседников, где реальное физическое пространство не имеет значения (Кондрашов П.Е.) [3, 18]. И. И. Шабшин выделяет психологические особенности сетевой коммуникации и отдельно рассматривает деловую, развлекательную/неформальную коммуникацию, а также психологическое online-консультирование, особенностью которого является то, что в процессе психологического консультирования выступает факт, вызывающий существенные затруднения ввиду отсутствия невербальной информации о консультируемом [5].

Модель процесса консультации такая же, как и при очном консультировании.

1) этап — это установление контакта и ориентирование консультируемого на работу.
2) этап - сбор информации, решение вопроса о том, «в чем проблема».
3) этап - осознание желаемого результата, ответ на вопрос: «Чего Вы хотите добиться?».
4) этап - выработка альтернативных решений, которую можно обозначить как: «Что еще мы можем сделать по этому поводу?».
5) этап - обобщение психологом в форме резюме результатов взаимодействия с консультируемым.

По мнению Меновщикова В. Ю., психологическое консультирование как особый, самостоятельный метод психологической помощи должно занять ведущие позиции в работе с клиентами в сети Интернет [3, 147].

Опыт работы по данному направлению показывает, что родители обращаются за консультативной помощью и хотят получить ответы на такие вопросы, как особенности личностного и познавательного развития ребенка определенного возраста, использование развивающих игр для достижения оптимального уровня развития, адаптационный период в детском саду, профилактика школьной дезадаптации будущих первоклассников и другие.

В нашем детском саду разработан механизм обращения к специалисту для оказания консультативной помощи. Это Google-форма, размещенная на официальном сайте детского сада, мгновенные сообщения через мессенджеры, социальные сети. Педагог-психолог, обработав запрос, проводит индивидуальную или групповую консультацию.

Предусмотрена обратная связь с использованием анкетирования, мгновенных сообщений через мессенджеры и социальные сети.

В заключение частичка истории: когда появился кинематограф, все говорили, что театр уйдет в прошлое. Этого не произошло. Когда появился Интернет, все говорили, что библиотеки уйдут в прошлое. Не произошло и этого. Вряд ли консультирование в киберпространстве когда-либо заменят эти методы осуществляемые «лицом к лицу». Никогда не произойдет так, чтобы какое-то новое явление полностью заменило предыдущее. В то же время в современном мире уже невозможно изолироваться и отказаться от киберреальности, а также от возможностей психологического консультирования, которые она предлагает.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Меновщиков В.Ю. Психологическая помощь в сети интернет. М., 2007. – 178 с. https://ciur.ru/glr/glr_skoj/SiteAssets/psyhelp_in_internet.pdf
4. Меновщиков В.Ю. Введение в психологическое консультирование. М.: Смысл, 2000. — 109 с.
5. И. И. Шабшин. О психологических особенностях общения в интернете. \\ Московский психотерапевтический журнал № 1, 2005. С. 164-166.

«Технологии работы по коррекции эмоционально-волевой сферы у детей с ОВЗ в детском саду»

Татьяна Анатольевна Филипьева,
педагог-психолог МАДОУ детский сад № 39

Формирование эмоционально волевой сферы является одним из важнейших условий становления личности ребенка, опыт которого непрерывно обогащается. Развитию эмоциональной сферы способствует вся та жизнь, которая окружает и постоянно воздействует на ребенка. Незрелость личности ребенка отчетливо обнаруживается часто в недоразвитии и специфических особенностях его эмоционально-волевой сферы. Эмоционально-волевая сфера признана первичной формой психической жизни, «центральным звеном» в психическом развитии личности [2, с 138].

Дошкольники, особенно дети с ОВЗ, весьма слабо контролируют свои эмоциональные проявления, а часто и не пытаются это делать. Обучение и воспитание должны опираться на чувства, только тогда они достигнут цели.

При работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, применяются особые коррекционно-развивающие педагогические технологии, позволяющие достичь положительной динамики в их воспитании и развитии, успешной социализации в обществе. Сочетание традиционных и инновационных технологий обеспечивает развитие у воспитанников познавательной активности и творческих способностей, уверенности в себе.

Педагогическая технология – это сложная система, состоящая из методик, приемов, которые объединяют концептуально связанные между собой образовательные цели, различные формы, средства, приемы организации учебного и воспитательного процессов [4, с. 81].

В процессе коррекционно-развивающей работы педагог-психолог может использовать следующие технологии:

1. Информационно-коммуникативные
2. Здоровьесберегающие
3. Личностно-ориентированные
4. Игровые

Кроме традиционных методов обучения, таких как наглядный, словесный (рассказ, объяснение, беседа, практический (упражнения) и др., возникла необходимость в поиске современных технологий, позволяющих эффективно корректировать эмоционально-волевую сферу детей с ОВЗ. Доказано, что применение информационных образовательных технологий на занятиях с дошкольниками с ОВЗ приводит к развитию положительной мотивации, познавательной активности, повышает уровень развития познавательных процессов и эффективность усвоения новых знаний, способствуя, тем самым, умственному развитию детей [1, с. 150].

Приоритетной задачей педагога-психолога дошкольного учреждения является сохранение психологического здоровья ребенка, профилактика его переутомления и психоэмоционального напряжения, то есть создание атмосферы благоприятного психологического комфорта для детей в ходе образовательного процесса в ДОУ. Здоровьесберегающая технология – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды,

направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах обучения и развития, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни [5, с. 68].

Личностно-ориентированные технологии учитывают индивидуальные особенности, возможности и способности воспитанников. Цель технологии – максимальное развитие индивидуальных возможностей ребенка на основе имеющегося у него опыта жизнедеятельности. Задача педагога-психолога – пробудить интерес, раскрыть возможности каждого ребенка, организовать совместную творческую деятельность детей. В технологии личностно-ориентированного обучения центр всей образовательной системы – индивидуальность детской личности, следовательно, методическую основу этой технологии составляют дифференциация и индивидуализация обучения [5, с. 23].

Использование игровых технологий в работе с детьми ОВЗ, является одним из эффективных способов коррекционно-развивающей работы. Игра является для детей естественным времяпровождением. Используя игровые технологии в работе, мы не меняем ребенка и не переделываем его, не учим каким-то специальным поведенческим навыкам, а даем возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации. Игры подбираются в соответствии с уровнем актуального развития, с учетом результатов диагностики, с учетом индивидуальных особенностей, с постепенным усложнением материала, в соответствии с коррекционными задачами. Их спектр широк и разнообразен.

В игре ребенок учится многому: умению сосредоточиться, самостоятельно осмыслить ситуацию, поставить цель, найти все необходимое для ее достижения, довести дело до конца, умению представить, почувствовать, что думают, что переживают другие.

Таким образом, игра способствует формированию таких интегративных качеств личности дошкольника как любознательность, активность, способность управлять своим поведением и планировать действия, способность решать интеллектуальные и личностные задачи, развитие умственных способностей, произвольности психических процессов, творческой активности, что имеет особое значение для подготовки детей к школьному обучению.

Список литературы:

1. В.П. Беспалько. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия). М. – 2002. 352 с.
2. Л.С. Выготский. Воспитание чувств. Педагогическая психология. М. – 1991. 138-144 с.
3. Н.Н. Деменева, Н.В. Иванова. Личностно ориентированные педагогические технологии. Издательство: АРКТИ. – 2019. 224 с.
4. М.Б. Мандель. Современные и традиционные технологии педагогического мастерства: учебное пособие для магистров. М. – Берлин: Директ-медиа, 2015. 260 с.
5. А.М. Сивцова. Влияние комплексного использования здоровьесберегающих педагогических технологий в дошкольном образовательном учреждении. Методист. – 2007. – №2. 65-68 с.

«ИЗО терапии: нетрадиционные техники рисования при организации внеурочной деятельности обучающихся с ОВЗ»

Ирина Владимировна Прислонова,
учитель ИЗО МАОУ «СОШ № 10»

В последние годы значительное внимание уделяется проблемам детей с особыми возможностями здоровья. В научных источниках литературы описано, что человек с ОВЗ отличается определенными ограничениями в повседневной жизнедеятельности. Речь идет о физических, психических или сенсорных нарушениях. Естественно, физические ограничения накладывают значительный отпечаток на психику. Это характеризуется стремлением к изоляции, заниженной самооценкой, повышенной тревожностью и неуверенностью в своих силах.

Для проведения коррекционной работы действенным и продуктивным методом считаю арт-терапию. Арт-терапия в психологии – это лечение и коррекция эмоционального

самочувствия и психологического здоровья личности с помощью искусства. Из всего спектра видов арт-терапии для меня ближе всего – изотерапия.

Изо-терапия – терапия изобразительным творчеством, рисованием, применяется в наше время для формирования положительных взаимоотношений, а также психологической коррекции детей с трудностями в обучении, социальной адаптации.

В процессе деятельности задействованы руки детей, это способствует сенсорному развитию: рука «познает», а мозг фиксирует ощущение и восприятие, соединяя их со зрительными, слуховыми и обонятельными ощущениями в сложные интегрированные образы и представления – все это способствует развитию речи детей. Поэтому использование изо-терапии с такими детьми является одним из самых продуктивных методов. Она позволяет:

- создавать доверительную атмосферу;
- оказывать друг другу взаимную поддержку;
- развивать социальные навыки;
- повышать самооценку;
- развивать коммуникативные навыки;
- устранять психологическое напряжение.

Действия детей, в изодеятельности становятся более совершенными, осмысленными, целенаправленными, ритмичными, регулируемыми. Во время творческой деятельности дети любят сопровождать свои действия речевыми высказываниями. Ведут диалог друг с другом, оживляют свои работы. Это также способствует развитию разных сторон речи.

Среди нетрадиционных техник, наиболее актуальными в работе с детьми с ОВЗ являются*:*

- монотипия
- печатание листьями
- пальчиковое рисование, рисование ладонью, кулаком, ребром ладони
- рисование песком, солью, манкой
- рисование ватной палочкой
- объемная аппликация
- аппликация из крученых салфеток
- рисование картофельными и яблочными штампами
- рисование по трафарету с помощью поролоновой губки
- рисование мятой бумагой.

В своей работе я использую следующие нетрадиционные техники рисования, а именно:

Техника «Рисование пальчиками». Изображения создаются без помощи специальных инструментов. Для этого обмакивают пальчик руки в свой цвет и рисуют на бумаге, проводя различные линии или точки, мазки с помощью пальчиков и ладоней.

Техника «Отпечатывание». Нетрадиционная техника изображения с помощью отпечатков. В отличие от техники печатания, она не даёт возможность создавать штампы. Детям показываю разные способы отпечатывания. Для этого на любую поверхность наносят цветовое пятно, затем накладывают чистый лист бумаги. Получается отпечаток. Подрисовывая детали, ребёнок придаёт ему определённый образ. Интересными являются изображения, созданные с помощью окрашенной нити. Для этого толстую нить намазывают краской, кладут между листами, прижимают и вытягивают нитку за кончик. К отпечатку дорисовывают элементы, создавая образы.

Техника «Рисование по свече». Начинаем работу с выполнения рисунка свечкой. Рисуем невидимый рисунок. После чего наносим краску.

Техника «Рисование мятой бумагой». Первый способ: лист бумаги смять, расправить, нарисовать задуманный рисунок любыми красками. На сгибах бумага сильнее впитывает краску, за счет чего получается интересный эффект мозаики. Второй способ: смять кусочек бумаги, обмакнуть его в краску и рисовать методом «примакивания».

Техника «Печатание». Техника изображения с помощью печатей. Например – печатание листьями. На настоящий лист дерева наносят краску и отпечатывают на бумаге.

Техника «Рисование ватными палочками»

Ребенок рисует контурное изображение предмета, затем делает отпечатки ватной палочкой по карандашному контуру. Затем можно заполнить и середину изображения. На каждый цвет берется чистая палочка. Эта техника позволяет быстро получить много одинаковых кружочков, украсить одежду, посуду, получить необычное фактурное изображение.

Техника «Монотипия (предметная и пейзажная)»

Ребенок складывает лист бумаги пополам, разворачивает ее, на одной стороне рисует половину предмета или пейзаж. Затем, пока краска не высохла, снова складывает для получения отпечатка. Эта техника предусматривает довольно быстрый темп работы, поэтому лучше выбирать для изображения простые, хорошо усвоенные детьми предметы

Техника «Раздувание краски»

Ребенок выливает жидкую краску на бумагу, дует из трубочки на пятно так, чтобы краска растекалась в разные стороны. Можно сделать несколько разных пятен. Недостающие детали дорисовать. С помощью этой техники можно нарисовать деревья, цветы, ежика, солнышко и многое другое.

Техника «Рисование пластилином»

Детям предлагается готовый контур предмета. Ребенок отщипывает кусочки пластилина и наносит их на рисунок.

Техника «Набрызг»

Ребенок набирает краску на кисть и стряхивает ее на бумагу, проводя зубочисткой по щетинкам кисти. Брызги полетят на бумагу. Темы для рисования могут быть следующие: «Закружилась осень золотая», «Снегопад», «Звездное небо». Разбрызгивание капель возможно и с помощью зубной щетки и стеки.

Считаю, что данное направление в работе с обучающимися с ОВЗ является перспективным. Вовлечение детей с ограниченными возможностями в художественную деятельность с большой эффективностью позволяет решать проблемы укрепления физического и психического здоровья, улучшения психоэмоционального состояния ребенка.

«Использование интерактивной песочницы в работе педагога-психолога»

Наталья Валентиновна Русакова,
педагог-психолог МАДОУ детский сад № 34

«Безводные пески так странно мне близки,
По ним идет последняя дорога,
Которой может мир дойти до Бога…
Все смертное остановилось тут.
В песках сухих все тленное пропало.
И эти зерна золотые – покрывало
Переводящих к Вечности минут… *[2, с.11]»*
Архиепископ Иоанн Шаховской (Сан-Францисский)

Информационные технологии становятся неотъемлемой частью жизни современного общества. Современный процесс информатизации также затрагивает и дошкольные образовательные учреждения. Сегодня предъявляются новые требования к образованию детей дошкольного возраста через внедрение таких подходов, которые способствуют не замене традиционных средств дидактики, а расширению их возможностей. Поэтому современной актуальной задачей становится разработка технического средств, адаптируемых для учебно-воспитательного процесса дошкольной образовательной организации. [1, с.4]

Интерактивная песочница — это новейший этап в развитии песочной терапии. В нем есть комплекс, в котором с помощью технологий дополнительной реальности простой песок превращается в поверхность земли с озерами и городами, вулканами и долинами. Интерактивная песочница представляет большой интерес для дошкольников и способствует созданию позитивной эмоциональной среды, где, в свою очередь, считается необходимым

Интерактивная песочница, благодаря технологии дополненной реальности, — это даже больше, чем обычный песок, динамическая модель окружающего мира, в которой ребенок может потерять и отпустить все, что его беспокоит. В конце концов, игра с песком известна с древних

времен как процесс развития самопознания ребенка и его спонтанной самотерапии. Играя с песком и миниатюрными фигурками людей, животных, природными материалами (камешками, шишками, палочками), ребенок создает на песке проекцию своего внутреннего мира, тем самым приближая его к себе, чтобы присмотреться повнимательнее: понять свои желания, разобраться с конфликтами, обнаружить источники внутренней силы, увидеть наилучшее решение сложной ситуации. Ведь можно все перенести в песок, убрать то, что не подходит, окружить себя тем, что нужно и важно. А научившись находить и создавать гармонию в песочнице, ребенок получает опыт успеха, контроля ситуации, конструктивного взаимодействия с внешним миром и в дальнейшем переносит этот опыт в реальную жизнь, формируя свое эмоциональное благополучие

По этой причине можно считать, что детям 4-7 лет предлагать игры в песочнице целесообразно по ряду причин.

Во-первых, песочница - отличный посредник для установления контакта с ребенком, способ снять эмоциональное и мышечное напряжение. Ведь это материал, который вы можете потрогать, погладить всей ладонью, почувствовать твердость каждой песчинки на своей коже, тепло или холод песка

Во-вторых, песок помогает ребенку быть самим собой. Ведь в песочнице можно рисовать, исправлять и рисовать снова, не опасаясь совершить какую-либо ошибку. Ребенку легче фантазировать на песке, чем на бумаге красками или карандашами.

В-третьих, ребенок неосознанно переносит свои страхи, переживания или психологические травмы на образы. Играя с песком, ребенок проявляет различные эмоции: разрушает фигурки, которые он построил - тем самым выплескивает гнев и раздражение; закапывает игрушку - таким образом "хоронит" свой страх или негативные эмоции, хоронит себя - создает для себя убежище.

В-четвертых, в играх с песком все когнитивные функции (восприятие, внимание, память, мышление) развиваются более гармонично.

Занятия в интерактивной песочнице помогут сделать образовательный процесс наиболее эффективным.

1. Комфортная среда для ребёнка, это место, где ребенок чувствует себя в безопасности.

Занятие должно быть местом, где дети чувствуют себя в безопасности, где они могут свободно творить в недооцененной среде, поскольку потребность в безопасности является базовой потребностью, согласно теории пирамиды потребностей А. Маслоу, а удовлетворение базовых потребностей является необходимым условием для полноценного обучения и развития. Интерактивная песочница создает уютную, дружественную атмосферу для занятий, с помощью направленного светового потока и приглушенного света в комнате.

2. Инструкция к играм дается в сказочной или стихотворной форме.

Так маленькие дети лучше усваивают правила. Ритм и повторы, используемые в стихотворении или сказках, обеспечивают предсказуемость процесса для ребенка и способствуют запоминанию. Кроме того, интерактивная песочница с помощью методов цветовой стимуляции и анимации надолго удерживает внимание даже маленьких детей.

3. Контакт с педагогом.

Педагог выстраивает открытые отношения с детьми, где каждый ребенок может свободно обмениваться впечатлениями, высказывать свои чувства. Интерактивная песочница неизменно вызывает у детей восторженные эмоции, которые дети могут открыто выражать в благоприятной обстановке.

4. Упражнения, подходящие возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Важно выбрать оптимальную сложность упражнений, чтобы детям было немного сложно их выполнять. Так развивается моторное планирование, которое появляется, когда появляется новая задача, или вам нужно использовать новый инструмент, сделать что-то неразвитое, необычное. Для этого интерактивная песочница обеспечивает градацию по уровням сложности. Вы можете легко выбрать необходимую сложность для каждого ребенка.

5. «Проживание» разных ситуаций в игровой форме.

Во время игры у ребенка происходит взаимный переход "воображаемого" в "реальное" и наоборот. Это помогает ему осознать, что он сделал: правильно или неправильно. Интерактивная

песочница разработала специальные режимы для проживания ситуаций в игровой форме и понимания их действий. Также важно, что режимы интерактивной песочницы предполагают многократное повторение сюжета, и это особенно важно при работе с маленькими детьми для усвоения материала, понимания стабильности и стабильности мира и, следовательно, формирования уверенности и компетентности.

6. «Оживление» абстрактных символов.

Интерактивные режимы песочницы визуализируют некоторые абстрактные понятия, которые находятся в непосредственной зоне развития младших дошкольников.

Структура занятия в песочнице.

Вводная часть

Ритуал приветствия, цель которого - создать благоприятную атмосферу для детей. Для этого используйте упражнения на концентрацию. Игры, направленные на сплочение детского коллектива.

Правила работы с песком

Очень важно познакомить детей с правилами игры в песочнице. Мы используем игривые и сказочные подходы при объяснении правил.

Основная часть

Игры и упражнения в песочнице могут быть:

Образовательный: обучите ребенка базовым знаниям. В этой части урока мы ставим задачи, обеспечивающие формирование и развитие высших психических функций, двигательной сферы, эмоционального интеллекта и произвольного поведения.

Познавательные: они помогают детям изучать разные стороны мира, понимать простые физические законы.

Проективные игры: помогают ему жить и выражать накопленные эмоции, развивают творческий потенциал.

Заключительная часть

Рефлексия, которая помогает детям выстроить логическую цепочку, систематизировать полученный опыт.

Ритуал прощания позволяет детям понять, что занятие окончилось, а повторяющиеся ритуальные игры формируют их уверенность, психическую устойчивость и стабильность.

Интерактивная песочница — это современный продукт, предназначенный для полноценного и разностороннего развития детей. В интерактивной песочнице, как и в обычной, главную роль играет песок, но в дополнение к этому эта песочница оснащена современным оборудованием и программным обеспечением, создающим на песке эффект дополненной реальности ("дополненная реальность") - результат введения любых сенсорных данных в поле зрения с целью дополнения информации об окружающей среде и изменения восприятия окружающей среды), с помощью которого дети изучают окружающий мир, строение земли, цвета, формы, учатся ориентироваться в пространстве, развивают память, внимание и мышление, навыки общения.

Список литературы:

1. Образовательный комплекс «Занятия для интерактивного стола»: методическое пособие / Е.В. Зубова и [и др.]. – Челябинск: ИП Мякотин И. В., 2016. – 72 с.: ил.

2. Зинкевич-Евстигнеева Т. Игра с песком. Практиком по песочной терапии / Т.Д. Зинкевича-Евстигнеева. – СПб.: Речь, 2016. – 256 с.

«В детский сад пришел тревожный ребенок»

Светлана Алексеевна Сергеева,
старший воспитатель МБДОУ детский сад № 2

Исследования в области психологии отмечают увеличение процента детей с тревожностью в образовательных учреждениях. Тревожность проявляется повышенным беспокойством, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью. Ярко выраженная возрастная специфика тревожности обнаруживается в ее источниках, содержании, формах

проявления компенсации и защиты. Закрепление и возникновение тревожности связано с неудовлетворением возрастных потребностей ребенка.

Рассмотрев различные подходы в изучении тревоги, которые имеются в литературе, можно сделать вывод об отсутствии четкости излагаемого материала о сущности данного феномена. Одни рассматривают тревогу в рамках доступных наблюдению поведенческих признаков, другие – в виде защитных механизмов, третьи соотносят с событиями прошлого, последние рассматривают в виде разновидности аффекта.

Под тревожностью в психологии понимают склонность человека переживать тревогу как эмоциональное состояние, которое возникает в ситуациях неопределенной опасности и проявляется в ожидании неблагоприятного развития событий [5].

Таким образом, тревожным можно назвать человека, у которого отмечается повышенная склонность к переживаниям, опасениям и беспокойству, все это отражается в отрицательной эмоциональной окраске.

Чаще всего, дети с высоким уровнем тревожности являются эмоционально чувствительными, что отражается в структуре их психического и личностного развития. Они особо восприимчивы к похвале и уязвимы перед наказаниями, тяжело переживают неудачи, очень впечатлительны, мнительно относятся к новым людям и смене обстановки.

Основными причинами возникновения тревожности являются: завышенные требования к ребенку; догматическая система воспитания, не учитывающая интересы, способности и склонности ребенка; несогласованность требований со стороны взрослых; переизбыток информации, получаемой ребенком, интеллектуальные перегрузки; конфликтные отношения между членами семьи; тревожность взрослых в отношении ребенка, избыточное предохранение его от опасностей и изоляция от общения со сверстниками; отсутствие привязанности в семье и доверительных отношений; использование взрослыми в отношении ребенка угроз и негативных посылов [6].

Для детей дошкольного возраста характерна следующая особенность: художественные образы обычно отражают все подсознательные процессы (страхи, конфликтные ситуации, запоминающие моменты из детства, сны). При описании этих процессов у детей могут возникнуть достаточно большие затруднения. Поэтому невербальные средства, как правило, становятся главными для выражения и объяснения сильных переживаний и расстройств ребенка. В процессе арт-терапии динамично развиваются навыки общения ребенка, способность и большое желание к конструктивному взаимодействию со сверстниками [2].

Использование элементов арт-терапии в работе педагога-психолога может решать множество коррекционных задач, направленных на снижение тревожности у детей. Например, развитие творческих способностей запускает процессы речи и познавательную активность, процесс самовыражения через продукт творчества помогает найти выход эмоциям детей, способствует их пониманию и саморегуляции, развивается мелкая моторика, повышается самооценка. [1].

Арт-терапия выступает эффективным средством в снятии психоэмоционального напряжения, способствует укреплению межличностных отношений ребенка и окружающих его людей, процесс творчества вызывает положительные эмоции, что несет в себе терапевтический эффект. [1].

Для коррекции тревожности у детей дошкольного возраста средствами арт-терапии была разработана психолого-педагогическая программа.

Используя в работе с дошкольниками программу коррекции тревожности у детей дошкольного возраста средствами арт-терапии, были получены следующие результаты:

Результаты повторной диагностики по методике «Паровозик» Велиевой С. В. [3]. В данной диагностике участвовало 17 детей, у которых был выявлен средний 88% и высокий уровень тревожности 12%. Исходя из результатов, мы можем наблюдать, что количество детей из группы «среднее негативное психическое состояние» перешло в группы «низкое негативное психологическое состояние», составив 29% и «позитивное психологическое состояние», составив 71%.

Из повторной диагностики по методике «Выбери нужное лицо» Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен [4], мы можем отметить, что группа детей со средним уровнем тревожности возросла с 58% до 76%, включив детей из группы с высокой тревожностью, а также 29% вошли в группу с низкой тревожностью.

Результаты анкетирования по выявлению тревожности у детей Г.П. Лаврентьевой, Т.М. Титаренко [4], показали, что пополнилась группа детей со средним уровнем тревожности и составила 35%, группа с высоким уровнем тревожности составила 0%, а группа с низким уровнем тревожности составила 65%.

Исходя из полученных данных, вычисление Т-критерия Вилкоксона показало, что эмпирическое значение Т попадает в зону значимости на оси значимости. Исходя из этого можно сделать вывод о том, что психолого-педагогическая программа коррекции, разработанная с учетом психовозрастных особенностей детей дошкольного возраста и содержащая элементы арт-терапии, способствует снижению уровня тревожности у детей.

Список литературы

1. Андреева А.С Коррекционно-развивающая работа с тревожными детьми дошкольного возраста //Вестник Совета молодых учёных и специалистов Челябинской области 2016 №12 34 с.
2. Бердникова Ю.А. Мир ребенка: развитие психики, страхи, социальная адаптация, интепретация детского рисунка / Ю.А. Бердникова - М.: Наука и техника, 2017. – 320 с.
3. Велиева С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. - СПб.: Речь, 2005. - 240 с.
4. Диагностика в арт-терапии. / ред. Копытина А. И.. — СПб., 2016.
5. Лимонцева Г.В. Арт-терапия как средство коррекции тревожности детей старшего дошкольного возраста //Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения 2015 №10 103 с.
6. Савина Е. Тревожные дети / Е. Савина, Н. Шанина // Дошкольное воспитание. – 1996. – № 4. – С. 23-27.

«Электронные образовательные ресурсы для работы с детьми ОВЗ»

Гульнара Кавыевна Омарова,

учитель математики МБОУ «СОШ № 13»

Сегодня представление о том, что школа должна, прежде всего, давать знания, умения и навыки, т.е. служить своего рода «раздаточным пунктом» готовых знаний, уже неактуально. Двадцать первый век требует от образованных людей таких способностей, как способность самостоятельно ориентироваться во всех видах обширной информации, способность решать многочисленные задачи, требующие умения разбираться в любой ситуации и находить рациональные решения.

Одним из универсальных учебных действий в рамках обновленных ФГОС основного общего образования является формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" формирование культуры пользования ИКТ. [1]

Внедрение новых информационных технологий в учебный процесс позволяет активизировать процесс обучения, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп урока, увеличить объем самостоятельной работы учащихся. Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) позволяет облегчить объяснение материала за счет наглядности, вызывает интерес у ребят, уроки становятся более зрелищными и эффективными.

Каждый из нас широко применяет электронные образовательные ресурс на всех этапах обучения. А как использовать ЭОР при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья?

Дети с ОВЗ имеет свои особенные познавательные потребности, которые должен удовлетворить учитель. Процесс обучения таких детей имеет свои колоссальные отличия, поэтому необходимость использования электронных образовательных ресурсов очевидна.

Для детей с ОВЗ характерны быстрая истощаемость внимания, снижение объёма памяти, эмоциональная неустойчивость, отсутствие интеллектуальных мотивов, снижение внешней мотивации учебной деятельности.

Использование ЭОР и ИКТ на уроках являются средством специального обучения и коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, и решают следующие задачи: компенсаторные, дидактические, коммуникативные, коррекционные.

У нас в школе есть две группы детей с ОВЗ – это дети с задержкой психического развития и с тяжелыми нарушениями речи. Для каждой группы детей можно использовать определенные ЭОР. Сегодня в интернет - пространстве можно найти множество всевозможных электронных образовательных ресурсов для родителей, учителей и детей. [2]

Для нас педагогов наибольшую образовательную ценность представляют бесплатные образовательные платформы, которые можно использовать для обучения детей с ОВЗ. Вот некоторые из них:

1. https://education.yandex.ru/lab/classes/90208/library/mathematics/ Яндекс учебник. Образовательная платформа, на которой могут работать учителя, дети и их родители. Существенный плюс платформы в том, что ученик может обучаться дистанционно.

2. https://www.yaklass.ru/p - образовательная платформа «Якласс». Платформа содержит материалы по всем школьным предметам. Для этой платформы есть алгоритм работы: знакомство с теоретической частью темы, а потом решение практических задач. Задачи поделены на уровни по сложности.

3. https://iqsha.ru/ онлайн платформа интеллектуального развития детей 1-4 классов и дошкольного возраста. Платформа содержит материал по предметам: русский язык, математика, окружающий мир, английский язык.

4. https://chudo-udo.info/ детский развивающий сайт «Чудо-Юдо». Эта образовательная платформа настоящая сокровищница занятий и упражнений для развития детей. На сейте есть различные рубрики, которые поделены по возрасту и по цели занятий.

Более подробно я хотела бы остановиться на двух электронных образовательных платформах, которые использую в своей работе.

1. https://uchi.ru/teachers/stats/main - всем знакомая отечественная онлайн платформа для обучения Учи.ру.

Особую значимость данного портала я увидела для детей с ОВЗ: наглядность, необычная форма подачи учебного материала, особая система поощрений привлекает детей. Им хочется больше заниматься и узнавать, не опасаясь, что они что - то сделает не так (рис1.).

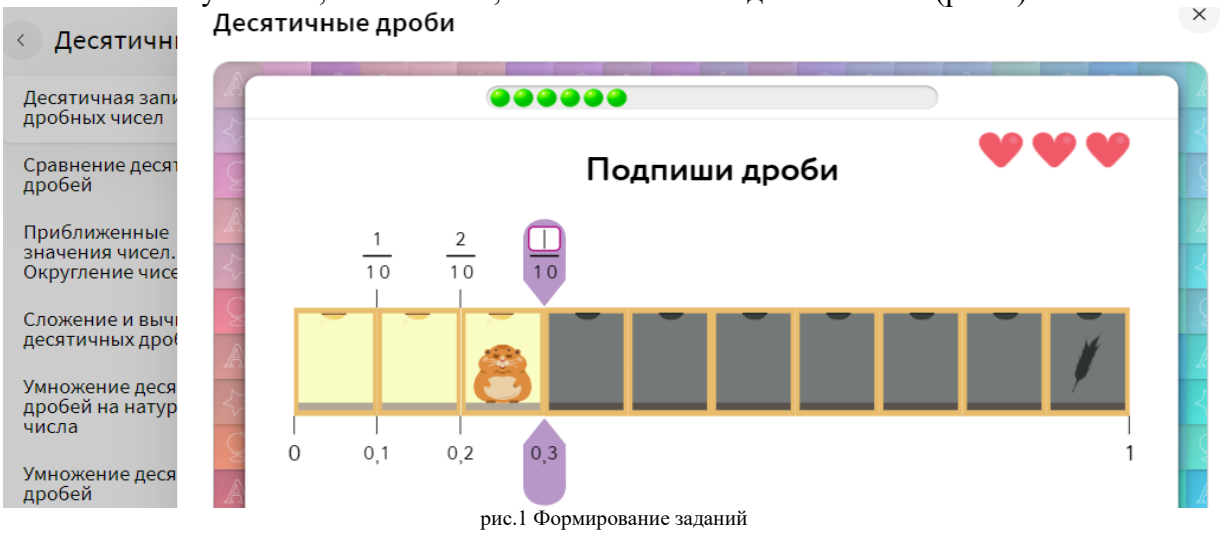


рис.1 Формирование заданий

Все образовательные курсы выстроены в соответствии с ФГОС. В интерактивных уроках Учи.ру применяется механизм построения индивидуальной траектории обучения в зависимости

от уровня подготовки каждого ребёнка. Учи.ру раскрывает потенциал каждого ребенка, что немаловажно для детей с ОВЗ. [5]

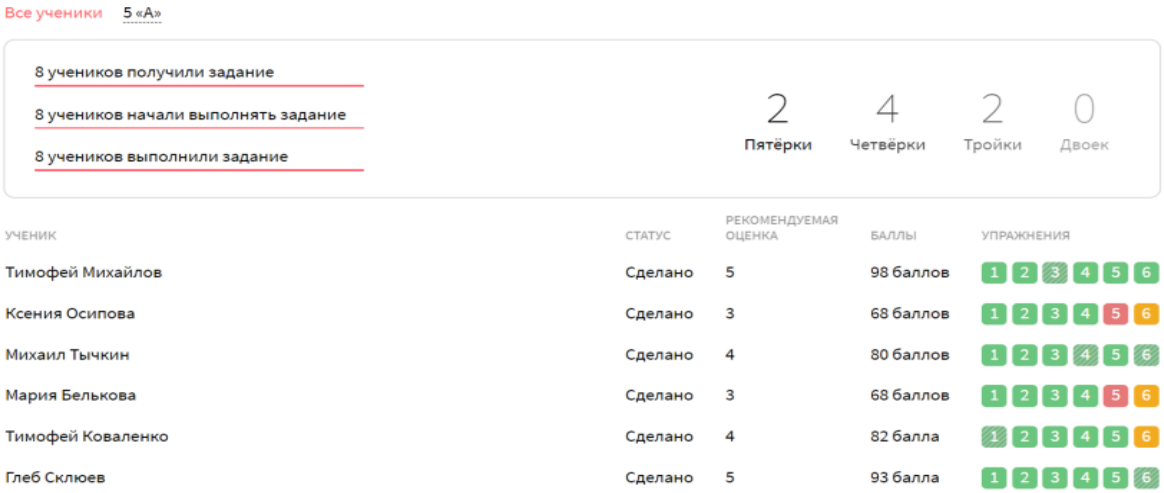


рис.2 Результаты обучающихся

Платформа анализирует действия каждого ученика и на основе данных подбирает персональные задания (рис.2).

Большинство заданий обладают внутренней динамикой. Многие из них можно использовать в классе.

Учитель может видеть детальную статистику по каждому ученику в отдельности и всему классу в целом, а также выстраивать индивидуальную образовательную траекторию для каждого ребенка.

Так же на платформе проходят масштабные онлайн – олимпиады, которые вызывают большой интерес у учеников.

Участие в олимпиаде не требует углубленных знаний школьной программы, поэтому рекомендуется дать возможность принять участие в Олимпиаде всем без исключения ученикам (рис.3).

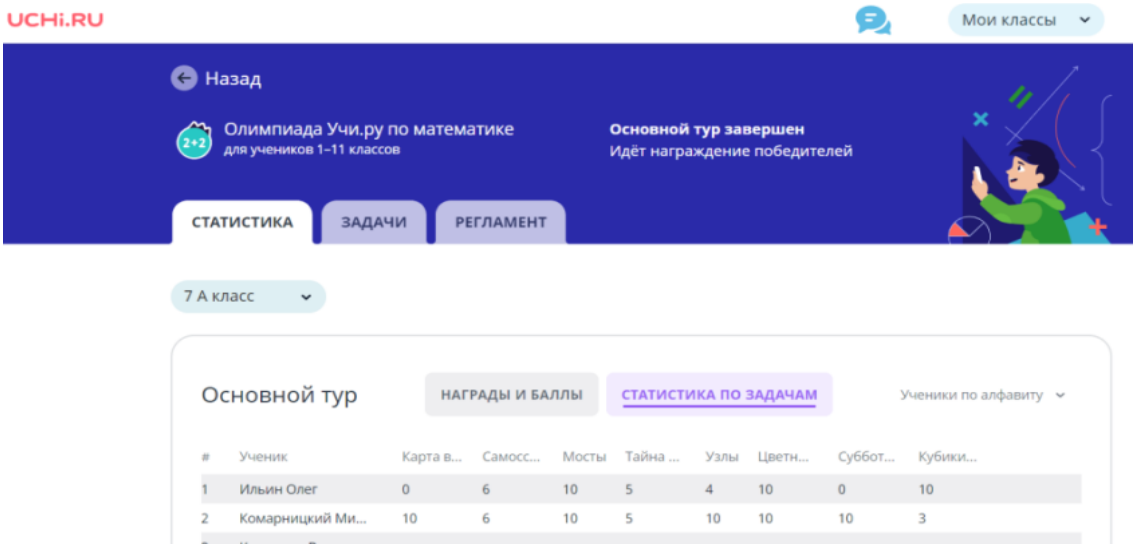


Рис.3 Результаты олимпиады

2. Платформа Скайсмарт (Skysmart). Интерактивная рабочая тетрадь – это проект онлайн-школы Skysmart, направленный на помощь учителям в организации дистанционного обучения. Учитель может её использовать как в качестве работы на уроке, так и для домашней работы.

Очень простой интерфейс, задания адекватные, разноуровневые (рис.4). Мы, учителя, сразу получаем результаты, видим статистику по всему классу и баллы конкретных учащихся, т.к. задания проверяются автоматически. Для отработки теории, полученной на уроке, подходит

идеально. По объему работы тоже отличаются, есть возможность провести как контрольный срез, так и обычную самостоятельную.

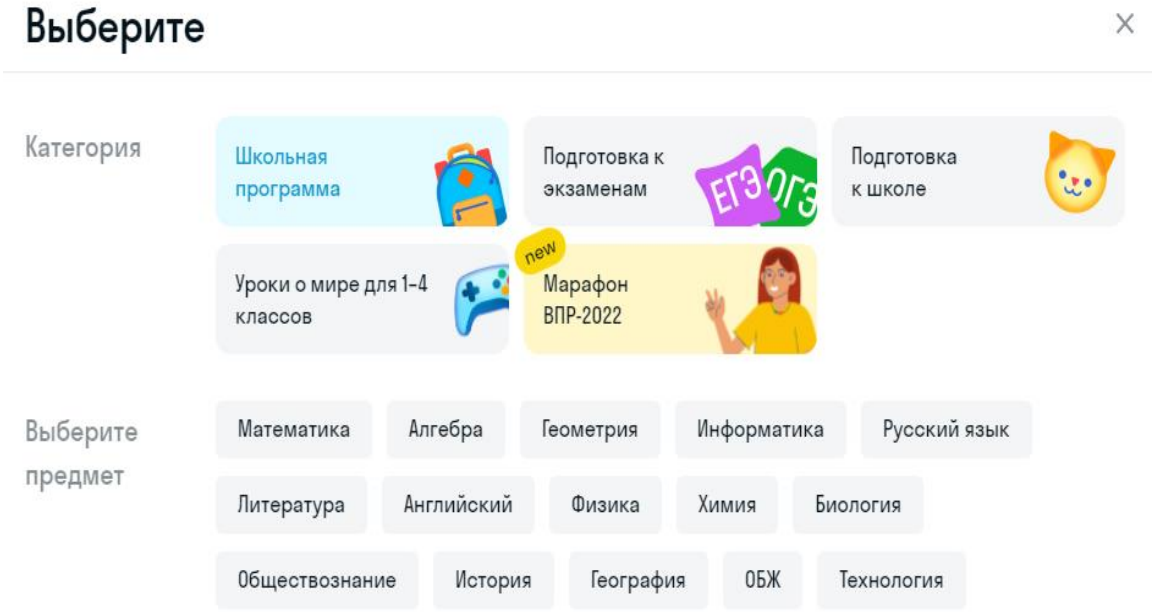


рис. 4 Платформа Skysmart

Ответы на задания скачать с Интернета, т.е. «загуглить», (как говорят сами ученики), невозможно.

Преимущества платформы Скайсмарт (Skysmart) Интерактивная рабочая тетрадь ещё и в том, что учитель сам может создавать задания, которые ему нужны на данный урок, учитывая разный уровень освоения учебного материала учащимися.

Разноуровневое обучение – это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень освоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, что даёт возможность каждому обучающемуся овладевать учебным материалом на разном уровне, но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого обучающегося.

Однако при подготовке к уроку с использованием ЭОР и ИКТ нужно помнить, что они не замещают его, а только дополняют и делают более эффективным.

Это была подборка материалов по работе с детьми с ОВЗ. Нельзя провести четкую грань об использовании представленных ресурсов при работе с детьми с ОВЗ. Я считаю, что ребенка нужно развивать комплексно, поддерживать его сильные стороны и помогать подтягивать слабые. Исходя из этого, использование ЭОР становится основой сложного и многоступенчатого процесса развития, коррекции и воспитания ребенка, который в силу своих физиологических особенностей имеет особые потребности в обучении и воспитании.

Список литературы:

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/

2. Василенко У.П. «Формирование ИКТ-компетентности согласно ФГОС» [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://festival.1september.ru/articles/627386/

3. Кужикешев Д. Информационно-образовательная среда как часть образовательного пространства образовательного учреждения // — URL [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://pandia.ru/text/78/280/23997.php

4. Использование цифровых образовательных ресурсов и мобильного электронного образования в условиях реализации ФГОС для детей с ОВЗ / Е. Г. Мережко, И. Н. Томаровская, Е. А. Ефанова [и др.]. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 5 (295). — С. 316-318. — URL: https://moluch.ru/archive/295/67043/

5. Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей УЧИ.РУ. [Электронный ресурс]– Режим доступа: https://uchi.ru/

«Методическое сопровождение детей с ОВЗ (ЗПР) на уроках истории в рамках ООО»

Наталья Анатольевна Горчакова,
учитель истории и обществознания
МАОУ «СОШ № 10»

Одной из тенденций развития современного школьного образования является инклюзивность. Это предполагает создание необходимых условий для реализации предметных адаптивных образовательных программ. При этом педагог должен овладеть арсеналом педагогических технологий, методов, приемов, которые бы способствовали успешному освоению содержания учебных программ и социализации детей инклюзии.

Главная проблема освоения содержания предмета история на уровне ООО детьми данной категории заключается в том, что для понимания, освоения, запоминания исторического материала необходим определенный уровень развития как понятийно-логического, так и образного, знакового типов мышления. По мнению психологов, у детей с задержкой развития преобладают образный и знаковый типы.

Для решения указанной проблемы считаю целесообразным использовать такую комбинацию форм, технологий, методов и приемов обучения, которые бы позволили ребенку данной группы выполнить задания, используя типы мышления, преобладающие у него, но в то же время создали условия для развития того типа, который менее развит.

Основным направлением работы с обучающимися для освоения содержания образовательных программ уровня ООО является урок. В рамках урочной деятельности данной группе обучающихся нужен не просто строго индивидуальный подход, но и персональное внимание. Выбор стратегии работы на каждом уроке я оставляю за учащимся, поскольку многое зависит от его психоэмоциональном настроя на данный момент времени и от индивидуальных особенностей обучающегося.

При выборе обучающимся *индивидуальной формы работы.*

В рамках тем по внутренней политике можно предложить ученику следующие типы заданий:

1. Работа с исторической картой (выполнить задания по легенде карты описательного характера с элементами поискового).
2. Описать историческую личность по плану, предложенному учителем. Если материала нет в учебнике кейс готовится учителем.
3. Найти определения исторических терминов, которые продиктует учитель. При этом учителю необходимо предварительно внимательно посмотреть текст параграфа, словарь учебника и подобрать термины, определения которых сформулированы. Для повышения мотивации можно назвать задание «Рюкзак в дорогу»
4. Выписать главные даты по данной теме, с указанием события. Для повышения мотивации можно назвать задание «Поймай дату»
5. Описать иллюстрацию по плану или вопросу, предложенному учителем. Для повышения мотивации можно назвать задание «Машина времени»
6. Задания –задачи с ключом к ответу.

В рамках тем по внешней политике можно предложить ученику следующие типы заданий:

1. Работа с исторической картой
(нарисовать план битвы, указав все условные обозначения). Для повышения мотивации можно назвать задание «На поле сражения».

2. Выписать главные сражения, указав даты.

3. Описать ход сражения. Для повышения мотивации можно назвать задание «Ты войн».

В рамках тем по развитию культуры определенной исторической эпохи можно предложить задания описательного характера. Например, назвать достижения в определенной области культуры, используя текст и иллюстрации учебника.

Нужно отметить, что индивидуальная работа не должна быть на весь урок. Продуктивней получается работа, рассчитанная на 15-20 минут. Далее ученик работает с классом. Это позволяет ученику сохранять концентрацию весь урок.

При выборе обучающимся *фронтальной формы работы*. На этапе изучения нового материала целесообразно перед началом изучения очередной тематической части предупредить ученика, что ему будет задан вопрос, что стимулирует его держать концентрацию внимания для понимания им учебного материала. Вопрос должен быть узко - тематическим. На этапе закрепления изученного материала можно задать обобщающие вопросы, которые требуют краткого однозначного ответа. Обязательно попросить показать записи за урок, сделанные учеником в тетради. Это позволит учителю понять, насколько ученик был внимателен, как он усвоил материал, при качестве работы ее можно оценить.

При организации *групповой работы* данная категория детей бывает менее успешна. В группе более мотивированные учащиеся отводят им пассивные роли, может быть даже конфликт. Поэтому учитель должен найти ту роль, при которой ученик будет успешен и одновременно полезен группе. Например, тайм спикер.

Домашнее задание также должно быть дифференцированным. Это может быть изготовление поделок (н-р древнеегипетский шадуф), рисунок (н-р нарисуй и подпиши части снаряжения рыцаря; нарисуй и подпиши орудия труда первобытного человека), узко-тематический пересказ (н-р взятие крепости Мегиддо фараоном Тутмосом III), составление словаря терминов, дат по определенной теме.

При проведении *тематического контроля* знаний, конечно, более успешным ребенок инклюзии будет при работе со специальным КИМом. Безусловно, это требует временных, затрат от педагога при его составлении, но для ученика это создает так необходимую ему ситуацию успеха.

Основной тип задания, с которым справляются ученики — это тест с выбором одного варианта ответа или ответов из перечня. Основным правилом их составления считаю предлагать варианты ответа, не близко находящиеся по смыслу и содержанию, а принципиально отличные. Это даст ученику большую возможность выйти на правильный вариант ответа.

Например, задание по правлению Ивана IV Грозного для учащихся обучающихся по основной ОП должно быть таким:

Установите соответствие между датой и событием	
А) смерть матери Ивана IV Елены Глинской Б) венчание Ивана IV на царство В) 1-ый Земский Собор Г) принятие нового Судебника Д) принятие Уложения о службе Е) проведение опричнины	1) 16 января 1547г. 2) 1550г. 3) 1549г. 4) 1556г. 5) 1538г. 6) 1565-1572гг.

Для учащихся, обучающихся по адаптированной ОП этот тип задания может быть следующим:

1. Укажите даты правления Ивана IV(Грозного)

А.1801-1825
Б.1533-1584
В.1019-1054
Г.1762-1796

Также могут быть задания по работе с иллюстрацией, завершите фразу

Например, задание по теме «Средневековое общество» для учащихся обучающихся по основной ОП должно быть таким:

Закончите фразу «Вассал моего вассала……..» *Объясните, что она означает.*

Для учащихся, обучающихся по адаптированной ОП этот тип задания может быть следующим:

Закончите фразу «Вассал моего вассала……..»

Например, задание в рамках итоговой контрольной работы по истории средних веков для учащихся обучающихся по основной ОП должно быть таким:

«Выпишите термины, характеризующую средневековье, дайте им определение: ратуша, парламент, абсолютизм, конституция, революция, федерация, контрибуция, рыцарский орден, протекторат, крестовые походы, инквизиция, индульгенция.

Для учащихся, обучающихся по адаптированной ОП этот тип задания может быть следующим:

«Выпишите термины, характеризующую средневековье: ратуша, парламент, абсолютизм, конституция, революция, федерация, контрибуция, рыцарский орден, протекторат, крестовые походы, инквизиция, индульгенция».

Таким образом, полагаю, что только при специальном методическом сопровождении дети-инклюзии имеют возможность успешно освоить содержание учебных программ ООО, успешно пройти первичную социализацию, что позволит им в будущем занять свою социальную нишу, стать полезными и востребованными работниками в глобальном постиндустриальном обществе.

Управление образования городского округа Ревда
МКУ «Центр развития образования»

Подготовили к печати:
В.В. Новгородова, директор МКУ «ЦРО»,
Т.И. Колесникова, методист МКУ «ЦРО»,
И.С. Пенкина МКУ «ЦРО»

Сборник материалов муниципальных педагогических чтений «Современные тренды развития образования в практике деятельности образовательных организаций» в 2021-2022 учебном году»

В сборнике использованы материалы и фотографии, представленные образовательными организациями городского округа Ревда, с официальных сайтов управления образования городского округа Ревда, МКУ «Центр развития образования»

г. Ревда, 2022г.