Утвержден
муниципальным Методическим советом
Протокол 1 от 22.08.2022

Методические рекомендации по подготовке к конкурсам профессионального мастерства педагогов дошкольного образования городского округа Ревда «Успех для каждого педагога»

В стремлении к успеху
нет пределов или границ,
есть новые высоты.

Решение задачи повышения мотивации непрерывного профессионального развития, стимулирования творческой активности педагогов, создания условий для выявления и обмена лучшими практиками будет обеспечиваться посредством развития всероссийских педагогических мероприятий.

В этой связи возрастает значимость проведения профессиональных конкурсов педагогов на муниципальном уровне, которые позволяют выявить наиболее талантливых педагогов, обладающих выдающимися профессиональными и творческими способностями, внедряющих инновационные технологии в образовании.

Конкурс – это праздник профессионального общения, профессионального и личностного роста педагогов, праздник дружбы и педагогического единения, которое открывает простор для педагогической мысли. Путь педагога к победе в конкурсе – это чрезвычайно трудная глубинная работа по преобразованию себя. Ни пол, ни возраст, ни место рождения преимуществ в победе не дают.

Главное в педагогических состязаниях – педагог должен показать не обилие методических приемов, не разнообразное использование технических средств обучения и компьютерных технологий, а самого себя, свой индивидуальный педагогический почерк и своих воспитанников, способных думать, рассуждать, увлекаться. Каждый этап конкурса ставит перед конкурсантом следующие задачи:

- систематизировать материалы о собственном педагогическом опыте;
- уточнить и конкретизировать педагогический опыт в логической последовательности (Что я делаю? Для чего я делаю это? Как я делаю это? Какой результат получаю, используя это?);
- отобрать практические материалы, наиболее полно раскрывающие систему работы;
- изложить материал доступно, кратко и, вместе с тем, полно;
- подготовиться к публичному представлению своего педагогического опыта, проведению конкурсного учебного занятия.

Важно отметить, что подготовка материалов для каждого конкурсанта является настоящей школой повышения квалификации, поскольку педагог в этот период наиболее интенсивно направляет свои усилия на осмысление и структурирование своего опыта.

Освоение технологии самоанализа педагогического опыта, выделения из него наиболее ценных компонентов, выработка умения оценить свои педагогические находки с точки зрения их научности, целесообразности, технологичности – все это становится

предпосылкой для успешного, в плане профессионального роста, прохождения конкурсных мероприятий, а также для карьерного роста педагогов.

Конкурс ставит участника в позицию исследователя и актуализирует затруднения, испытываемые им в собственной практике (выявление противоречий, формулирование концептуальных оснований опыта, самоанализ педагогической деятельности и пр.); формирует потребность преодолевать собственные затруднения; объективирует потребность самосовершенствования. В конкурсе важна каждая мелочь: каждое сказанное слово, каждый жест, каждый взгляд – все имеет значение.

При подготовке материалов наиболее приемлемым подходом является системно-деятельностный (система и деятельность).

Важно показать сложившуюся систему работы:

- цель и задачи педагогической деятельности;
- планируемые результаты;
- субъект педагогической деятельности (тот, кто управляет системой);
- субъект-объект деятельности (воспитанник и его образовательная деятельность);
- содержание деятельности;
- способы деятельности;
- педагогические средства;
- организационные формы.

Системность должна просматриваться в представлении опыта работы через все конкурсные испытания: цели и задачи определяют способы и средства достижения результата.

Успешному педагогу на заметку!

Вы достойны уважения не потому, что стали победителем, а уже потому, что стремились к успеху!

Секреты успеха:

- пунктуальность и аккуратность в документах еще до начала конкурса определяет ваш успех;
- искренность и вежливость, улыбка и дружеская расположенность к жюри и соперникам – главные черты вашего имиджа;
- профессиональная компетентность, безупречная речь и идеальная презентация – основы успеха;
- методическая поддержка друзей и коллег необходима для вас это первый конкурс, для них-пятьдесят первый;
- стильная одежда, макияж, прическа-деловой, но выразительный стиль – необходимы. По уму вас будут провожать;
- конкурс – это игра, в которой процесс интереснее результата.

Победа прекрасна, но опыт поражения еще ценнее.

Советы, которые позволят добиться успеха в дискуссии:

- высказывайте свое мнение четко, аргументированно, необходимо иметь собственную позицию по теме;
- необходимо владеть умением вести профессиональный диалог;

❖ не упускать случая блеснуть эрудицией, но не быть излишне эмоциональным; ❖ не «растекаться мыслью по древу», а строго придерживаться темы беседы; ❖ приветствуется наличие чувства юмора.

Советы, которые помогут в преодолении трудностей:

❖ необходимо иметь психологическую готовность к конкурсному выступлению;

❖ необходимо иметь интеллектуальную готовность, поэтому продумайте план выступления и отрепетируйте его в своем коллективе;

❖ имейте сильную личностную мотивацию, которая поможет преодолеть любой стресс (огромное желание поделиться с коллегами своими находками, удивить своим уникальным опытом работы и заразить своим желанием других)

❖ во время выступления чувствуйте себя актером, мастером и получайте от этого удовольствие.

❖ помните: что победа – это такая закономерность, как случайность;

❖ воспринимайте проигрыщ, как «точку роста» в личностном и профессиональном развитии.

❖ воспринимайте конкурс как игру, которая включает в себя множество случайностей.

Подготовка к конкурсам профессионального мастерства «Воспитатель года России»

№ п\п	*Название конкурсного испытания*	*Что делать/ как подготовиться*	*Сроки выполнения*
1.	Интернет-портфолио	1.Создать или доработать (привести в соответствие критериям оценки) Интернет-портфолио (страница участника муниципального этапа конкурса на официальном сайте дошкольной образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, включающая методические и (или) иные авторские разработки, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы конкурсанта) 2.Оценить на соответствие критериям (см. Положение)	

2.	Педагогическая находка	1.Выбрать тему и осуществить методическую разработку образовательной деятельности с детьми. 2.Оформить в соответствии с требованиями к конкурсному заданию: конспект представляется в печатном виде в текстовом редакторе Word. Шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1. Объём работы не должен превышать 7 (семь) страниц формата А 4 (без учета титульного листа). Все поля страницы – по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,5. Страницы нумеруются 3.Оценить на соответствие критериям (см. Положение)	
3.	Визитная карточка	1Разработать сценарий видеоролика, опираясь на критерии его оценки. Определить, что представлять (содержание самопрезентации) и как представлять (форму подачи). Целесообразно кратко рассказать о себе: кто я, моё профессиональное образование, место работы, должность. Очень кратко рассказать о своём отношении к профессии, о перспективах работы и планах. Подобрать материалы для сюжетной линии и воплощения идеи фильма. Придумать какую-нибудь «изюминку», что-то привлекательное, запоминающееся.	

		2.Оценить сценарий видеоролика на соответствие критериям (см. Положение) 3.Составить план съемок видеоролика. 4.Организовать съёмку видеоролика. 5.Создать видеоролик (монтаж и др.) в соответствии с требованиями: продолжительность не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 px, видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, региона (городской округа Ревда), муниципалитета и образовательной организации. 6. Разместить видеоролик на Интернетресурсе.	

4.	Мастер-класс	1.Разработать проект мастер-класса, иллюстрирующего владение конкретным приёмом работы и др., а также позволяющего преемствовать представляемый опыт. 2.Создать презентацию мастер-класса, содержащую 10 слайдов о ключевых аспектах. 3.Разработать проект самоанализа мастеркласса. 4.Подготовить дидактические ресурсы (раздаточный материал для участников мастеркласса). 5.Оценить на соответствие критериям (см. Положение)	
5.	Педагогическое с мероприятие детьми	1.Разработать проект мероприятия с детьми, иллюстрирующего практический опыт, отражающего специфику используемых образовательных технологий. 2.Создать презентацию, содержащую слайды, соответствующие структурно-содержательной модели мероприятия. 3.Продумать ответы на возможные вопросы по мероприятию. 4.Подготовить дидактические ресурсы (раздаточный материал для детей). 5.Оценить проект мероприятия на соответствие критериям (см. Положение).	
6.	Ток-шоу «Профессиональный разговор»	1.Актуализировать свои знания о стратегических направлениях развития дошкольного образования; сформулировать ключевые тезисы, раскрывающие педагогической общественности собственное видение конструктивных решений существующих проблем.	
		2.Составить список возможных тем ток-шоу и вопросов для их обсуждения. Подготовить тезисы, ответы, подходящие метафоры и т.п. 3.Проанализировать критерии оценки конкурсного задания и определить свои действия, стратегию поведения и т.п.	

«Педагогический дебют»

№ п\п	*Название конкурсного испытания*	*Что делать/ как подготовиться*	*Сроки выполнения*
1.	Интернет-портфолио	1.Создать или доработать (привести в соответствие критериям оценки) Интернет-портфолио (страница участника муниципального этапа конкурса на официальном сайте дошкольной образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, включающая методические и (или) иные авторские разработки, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы конкурсанта) 2.Оценить на соответствие критериям (см. Положение)	
2.	Эссе «Я – педагог»	1.Уточнить, что такое эссе. 2.Творческий процесс; обсудить идей, мысли, концепцию с коллегами, подругами, друзьями… Написать эссе, раскрывая мотивы выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрируя видение современных проблем и возможных путей их решения средствами образования. 3.Оформить текст в соответствии с требованиями: объем до 6 страниц, шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,5. Страницы нумеруются. 4.Оценить на соответствие критериям (см. Положение) 5.Разместить эссе на странице «Интернетпортфолио» на видном месте.	
3.	Публичное выступление	1.Разработать проект «Публичного выступления» на тему, по которой должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение, демонстрирующего методическую	

		грамотность, соотнесение педагогической теории с практикой, способность к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности. 2.Создать презентацию «Публичного выступления», содержащую 10 слайдов о ключевых аспектах. 3.Оценить на соответствие критериям (см. Положение)	
4.	Педагогическое с мероприятие детьми	1.Разработать проект мероприятия с детьми, иллюстрирующего практический опыт, отражающего специфику используемых образовательных технологий. 2.Создать презентацию, содержащую слайды, соответствующие структурно-содержательной модели мероприятия. 3.Продумать ответы на возможные вопросы по мероприятию. 4.Подготовить дидактические ресурсы (раздаточный материал для детей). 5.Оценить проект мероприятия на соответствие критериям (см. Положение).	
5.	Мастер-класс	1.Разработать проект мастер-класса, иллюстрирующего владение конкретным приёмом работы и др., а также позволяющего преемствовать представляемый опыт. 2.Создать презентацию мастер-класса, содержащую 10 слайдов о ключевых аспектах. 3.Разработать проект самоанализа мастеркласса. 4.Подготовить дидактические ресурсы (раздаточный материал для участников мастеркласса). 5.Оценить на соответствие критериям (см. Положение)	
6.	Круглый стол	1.Актуализировать свои знания о стратегических направлениях развития дошкольного образования; сформулировать ключевые тезисы, раскрывающие педагогической общественности собственное видение конструктивных решений существующих проблем. 2.Составить список возможных тем ток-шоу и вопросов для их обсуждения. Подготовить тезисы, ответы, подходящие метафоры и т.п.	

		3.Проанализировать критерии оценки конкурсного задания и определить свои действия, стратегию поведения и т.п.	

«Воспитать человека»

№ п\п	*Название конкурсного испытания*	*Что делать/ как подготовиться*	*Сроки выполнения*
1.	Интернет-портфолио	1.Создать или доработать (привести в соответствие критериям оценки) Интернет-портфолио (страница участника муниципального этапа конкурса на официальном сайте дошкольной образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, включающая методические и (или) иные авторские разработки, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы конкурсанта) 2.Оценить на соответствие критериям (см. Положение)	

2.	Аналитическая записка	1.Проанализировать собственную педагогическую деятельность в области воспитания; выявить уровень эффективности применения технологий, методов приемов воспитания, воспитательных результатов. 2.Подготовить аналитические материалы с описанием собственной эффективной педагогической деятельности в качестве педагогического работника, реализующего программы дошкольного образования в области воспитания за последние три года (объем – не более 30 000 компьютерных знаков, до пятнадцати страниц формата А4) 3.Подобрать материалы, дополняющие представление о практике воспитательной работы с детьми. 3.Оформить текст в соответствии с требованиями (см. Положение). 4.Оценить на соответствие критериям (см. Положение)	
3.	Педагогическое с мероприятие детьми	1.Разработать проект мероприятия с детьми, иллюстрирующего практический опыт, отражающего специфику используемых воспитательных технологий. 2.Создать презентацию, содержащую слайды, соответствующие структурно-содержательной модели мероприятия. 3.Продумать ответы на возможные вопросы по мероприятию. 4.Подготовить дидактические ресурсы (раздаточный материал для детей). 5.Оценить проект мероприятия на соответствие критериям (см. Положение).	

4.	Презентационный ролик «Секреты воспитания».	1Разработать сценарий видеоролика, опираясь на критерии его оценки. Определить, что представлять (содержание презентации) и как представлять (форму подачи). Целесообразно кратко рассказать о себе: кто я, моё профессиональное образование, место работы, должность. Очень кратко рассказать о своём отношении к профессии, о перспективах работы и планах воспитания детей. Подобрать материалы для сюжетной линии и воплощения идеи фильма в содержании акцент делается на специфике воспитательной деятельности. Придумать какую-нибудь «изюминку», что-то привлекательное, запоминающееся. 2.Оценить сценарий видеоролика на соответствие критериям (см. Положение) 3.Составить план съемок видеоролика. 4.Организовать съёмку видеоролика. 5.Создать видеоролик (монтаж и др.) в соответствии с требованиями: продолжительность не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 px, видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, региона (городской округа Ревда), муниципалитета и образовательной организации. 6. Разместить видеоролик на Интернет-ресурсе.	
5.	Мастер-класс	1.Разработать проект мастер-класса, иллюстрирующего владение конкретным приёмом воспитательной работы и др., а также позволяющего преемствовать представляемый опыт воспитательной работы. 2.Создать презентацию мастер-класса, содержащую 10 слайдов о ключевых аспектах. 3.Разработать проект самоанализа мастеркласса. 4.Подготовить дидактические ресурсы (раздаточный материал для участников мастеркласса). 5.Оценить на соответствие критериям (см. Положение)	

К вершинам мастерства!