

ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЗАГАДЫВАНИЮ И ОТГАДЫВАНИЮ ЗАГАДОК

Воспитатель: Потапова В.И.

МБДОУ «Центр развития ребенка - детский сад № 17» СОП №2

Перед современными педагогами ставится главная задача – воспитание творческой личности. И здесь, как одно из эффективных средств развития мыслительной деятельности и речи ребенка выступает загадка.







Ценность загадок состоит в их образности, художественности и поэтичности. Яркие, красочные художественные образы помогают ребенку по-новому взглянуть на окружающий мир, развивают поэтический взгляд на действительность, способность анализировать ее и, следовательно, логически мыслить.



Отгадывание и придумывание загадок оказывает влияние на разностороннее развитие речи детей. Загадки помогают детям проникнуть в образный строй русской речи, овладеть выразительными средствами языка.

Вопросы методики обучения дошкольников

отгадыванию и загадыванию загадок рассматриваются в работах Илларионовой Ю., Гавриш Н., Кудрявцевой Е. и др.



Загадка в словаре Ушакова Д.Н. понимается как – иносказательное изображение, в короткой форме, предмета или явления, которые нужно угадать; выражение, требующее разгадки. То, что непонятно и требует разгадки или объяснения. ***Загадка*** — это своего рода игра. Загадки вызывают у детей интерес к миру вещей и явлений, развивают способность к анализу и обобщению, приучают к рассуждению и доказательству.

Загадка – иносказательное поэтическое воспроизведение какого-либо предмета или явления испытывающее сообразительность отгадывающего.

Главная особенность загадки состоит в том, что она представляет собой словесно-логическую задачу. Отгадать загадку – значит ответить на вопрос, т.е. совершить сложную логическую операцию.

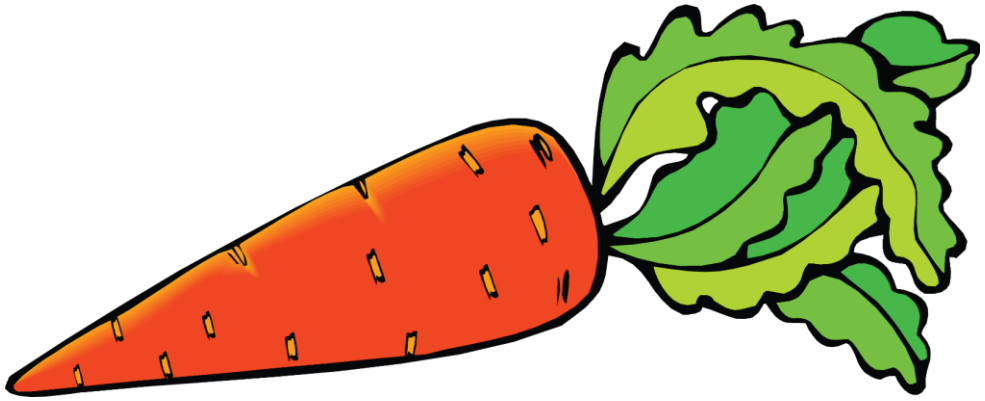




Только загадкам присуще **особенности**:

1) требование отгадать загадку интригует слушателя. Отгадывание загадок всегда доставляет удовольствие, приближаясь к игре;
2) объектами загадок служат конкретные примеры, а не обобщающие понятия.

Само же отгадывание направлено на то, чтобы вызвать представление о нужном предмете или объекте. Мышление при загадывании и отгадывании загадок всегда опирается на образы.



В основе всех определений лежат одни и те же **признаки**:

1. по содержанию загадка представляет собой замысловатое описание, которое надо расшифровать;
2. описание нередко оформлено в виде вопросительного предложения;
3. как правило, это описание лаконично;
4. загадке часто присущ ритм.



Учитывая эти признаки, Илларионова Ю.Г. дает следующее определение загадке, взятое нами на основу: «Загадка – это краткое описание предмета или явления, часто в поэтической форме, заключающее в себе замысловатую задачу в виде явного или предполагаемого вопроса».

Предмет, о котором идет речь в загадке, скрыт, зашифрован разными способами. От способа шифра зависит тип логической задачи, ее сложность, а, следовательно, и характер умственной операции, которую предстоит совершить отгадывающему.

Ю. Г. Илларионова выделяет три типа загадок :

1. описательные;
2. загадки с отрицательным сравнением;
3. метафорические.



ЗАГАДКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Загадки для детей младшей группы должны быть лаконичны, с яркими характеристиками, конкретными образами, не должны быть подробными.

У детей младшей группы еще мал жизненный опыт и не сформировано абстрактное мышление, поэтому, часто воспитатель сам дает ответ на загадку. Желательно отгадку показать, используя рисунки, игрушки и т.п. и обязательно еще раз повторить текст загадки. Дети будут запоминать загадку и, в следующий раз, сами ее отгадают.

ЗАГАДКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГУППЫ

Дети среднего дошкольного возраста умеют выделять в предметах различные качества и свойства (форму, цвет, величину, материал, вкус, запах, назначение и др.). Сравнивать предметы между собой.





ЗАГАДКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Дети старшего дошкольного возраста не просто отгадывают загадку, а уже сами должны объяснить, почему именно такая отгадка.



- Тематика загадок: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, явления природы и их закономерности, предметы обихода, орудия труда, средства передвижения, связи, информации, спорт, человек, книга. Характеристика предмета может быть короткой.



Дети могут загадывать загадки друг другу. Целесообразно проводить «Вечера загадок», развлечения с элементами соревнования, литературные викторины. Детей учат составлять описания-загадки. Чтобы описание-загадку другие дети смогли отгадать, она должна быть образной, яркой, точной. А наличие у детей необходимых умений, знаний, навыков будет зависеть от деятельности воспитателя и его творческого подхода к работе с загадками.

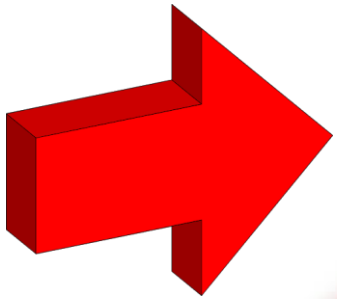
Модели составления загадок:

- ✓модель составления загадки про какой-либо объект;
- ✓модель составления загадки на основе «занижения» свойств объектов или их «завышения»;
- ✓модель составления загадки на основе сравнения одного объекта с другим объектом.

МОДЕЛЬ 1

Таблица 1

Какой?	Что бывает таким же?
Блестящий	Монета
Шипящий	Вулкан
Круглый	Арбуз



МОДЕЛЬ 1

Таблица 2

Какой?	**Что бывает таким же?**
Блестящий	Начищенная монета
Шипящий	Проснувшийся вулкан
Круглый	Спелый арбуз

МОДЕЛИ 2;3



Таблица 3

Что делает?	Что (кто) делает так же?

Таблица 4

На что похоже?	Чем отличается?

Вывод

Таким образом, использование загадок позволяет воспитывать любопытного, вдумчивого, творческого ребенка. **Загадки обогащают знания детей**, проверяют уровень интеллектуальной подготовки, учат мыслить, обосновывать свои мысли.

