МКУ «Центр развития образования»
городского округа Ревда

Сборник методических разработок «Загадки Урала»

2024

Аннотация к сборнику методических материалов «Загадки Урала»

Составитель: Богомолова Татьяна Геннадьевна

Целевая аудитория: педагоги дошкольных образовательных организаций, работающие с детьми старшего дошкольного возраста.

Краткое описание:

Данный сборник представляет собой методическое пособие, разработанное с целью внедрения в практику работы дошкольных образовательных учреждений технологии "Загадка дня" с использованием уральского регионального компонента. Сборник содержит методические материалы победителей и призеров муниципального конкурса «Загадки Урала», направленные на формирование у детей старшего дошкольного возраста познавательного интереса к истории, культуре и традициям Урала, а также развитие их логического мышления, внимания и речи. Данное пособие включает в себя практические рекомендации и готовые материалы, которые могут быть использованы педагогами в своей работе. Надеемся, что данный сборник станет полезным и востребованным ресурсом для педагогов дошкольных учреждений и поможет им сделать образовательный процесс более увлекательным, познавательным и значимым для детей.

Информационная справка:

- Агальцова Елена Зуфаровна, воспитатель, МАДОУ детский сад

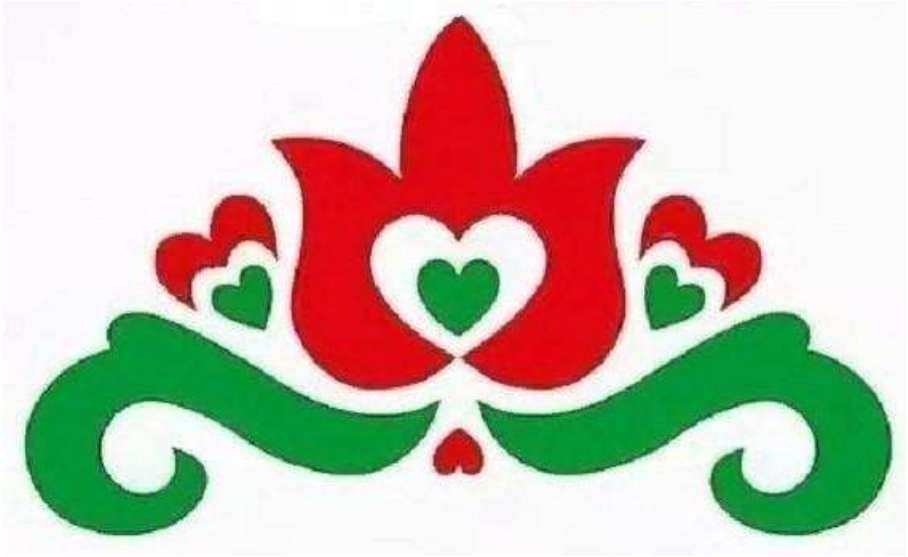
№46;

- «Национальный колорит в декоративно-прикладном творчестве»;

-возрастная группа 5-7 лет4

- тема загадок «Национальный колорит народного творчества»;
- Технология «Загадка дня» позволяет занять детей с самого утра, расположить загадку можно в приемной, около входа в группу, на главной доске в группе или в центрах активности. Данная загадка относиться к центру познания и коммуникации. Дети могут самостоятельно работать с загадкой, с группой детьми, так и с помощью взрослого;

-для проверки правильности ответа предоставлены опорные материалы: энциклопедии, фотографии, альбомы, книги и т.д.



Какому народу относиться данный орнамент на одежде?

















Национальный колорит русского народа?

ДА	НЕТ









Эти предметы являются народными промыслами Урала?

ДА	НЕТ

Информационная справка

Автор: Баранова Лариса Александровна, воспитатель МАДОУ детский сад №50 ОСП.4

Номинация: «Старинная посуда»

Загадки разработаны для детей 5-7 лет.

Тема загадок «Туески»

В середке пусто, а по краям бересто» - так говорили наши предки про самый древний Уральский предмет крестьянского быта.

Методическая разработка может использоваться в свободное время, на утреннем круге, на занятиях по окружающему миру. Для совместной работы с родителями и детьми.

Карточки с загадками могут развешиваться на информационном столбе или на любой поверхности, в раздевалке.

Необходимые условия для проверки правильности своего ответа: энциклопедия «Древняя столовая и домашняя утварь» издательство: Белый город,2015г.; фотографии, иллюстрации, альбомы, связанные с темой загадок.

Из какого дерева выполнены эти предметы?





Дуб



Береза

Вот загадка, ты реши

Из глины или бересты выполнены туески?





Глина



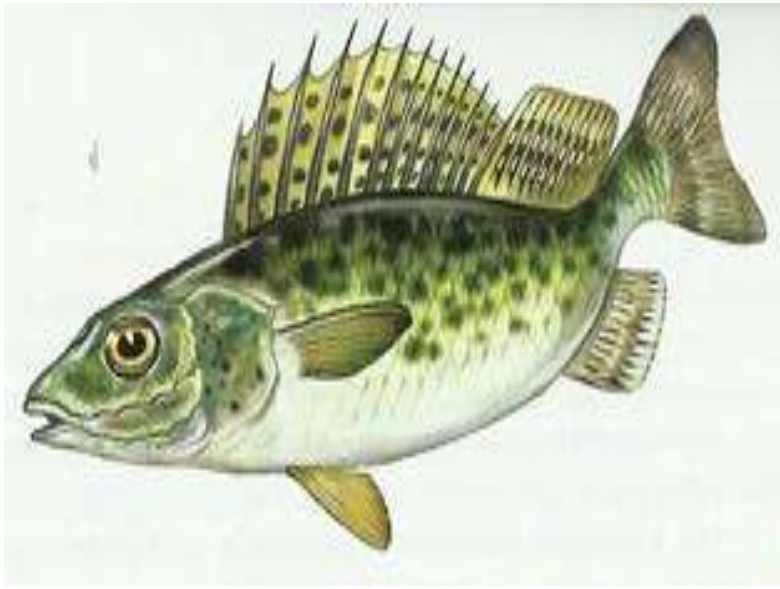
Береста

Что с давних времен хранили в туесках?





Ягоды



Рыбу

Какую посуду изготавливает мастер?





Берестовую



Фарфоровую

Вы загадку отгадайте!

Какую посуду в печь без риска помещают?





деревянную



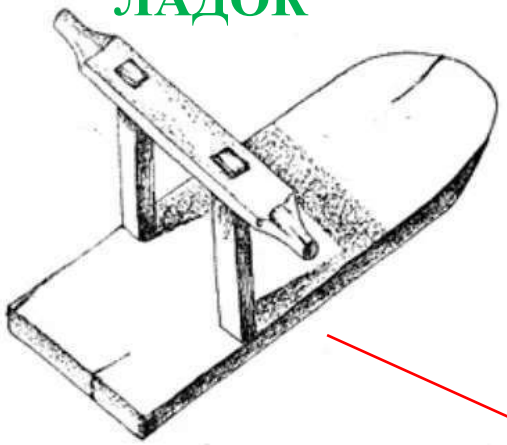
глиняную

Информационная справка.

Ф.И.О., должность, место работы	Копылова Оксана Сергеевна, воспитатель МАДОУ детский сад № 50 ОСП 4.
Номинация	«Быт и культура»
Возрастная категория детей	«Загадки дня» разработаны для детей 6-7 лет.
Тема загадок	Предметы уральского деревенского быта
Практическое назначение методической разработки	Технология «загадка» помогает развивать у детей: находчивость, сообразительность, познавательную активность, самостоятельность. Приучает детей к логике, к рассуждению и доказательству. Данные загадки разработаны с учётом сравнительного анализа предметов уральского деревенского быта с современными предметами через логическое мышление. Так как группу посещают дети хорошо читающие и дети, у которых навык чтения находится в стадии формирования вопрос дублируется в двух вариантах (текст, картинки). Предварительно с детьми обсуждается информация о символах и схемах использованные в загадках. Найдя ответ, ребята прикрепляют свою картинку с именем в определенную графу указанную стрелочкой. Данный материал может быть полезен воспитателям старших и подготовительных к школе групп, реализующих работу по ознакомлению дошкольников со своей малой Родиной – Уралом, в соответствии с ФОП. Цель: способствовать расширению и углублению детской компетентности о быте народов Урала. Необходима предварительная работа: беседа о прошлых временах, посещение музея, рассматривание иллюстраций, соответствующих данной теме. Загадка дня по теме предметы уральского быта способствует обогащению и активизации словаря ребёнка: край - Урал, изба, горница, прялка, лапти, ладок, зобенка, пестерь.
Необходимые условия для проверки правильности ответа	Вариант в группе. Загадки и ответы детей можно обсудить во время утреннего сбора или вечернего. Во время обсуждения можно устроить словесный батл «Ответь и докажи». Если ребенку после обсуждения показалось что он выполнил не так, он может подойти и переставить ответ в другую графу. В течение дня дети к стенду могут подойти не раз и снова начать обсуждение, тем самым они могут прийти к правильному ответу. Так же развивающая среда группы должна обновляться по теме загадки дня.(альбомы, иллюстрации, можно принести реальные предметы и т.п). Иногда загадки требуют дополнительных материалов, которые нужно подготовить для детей. В этом случае им помогают различные материалы, лежащие на столе рядом со стендом - энциклопедии, дидактические картинки, карточки, книги, карточки цифр и букв. Вариант с родителями. Ребята могут проверить правильность ответа вместе с родителями. Для этого для родителей в приёмной группы, можно организовать стенд «Мастер-класс для пап и мам», на котором размещается информация для родителей в виде куар кодов. Куар коды были сгенерированы по теме «Предметы уральского деревенского быта» (приложение 1). Читая краткие пояснения родители и дети подтверждают или приходят к другому ответу относительно текущей загадки дня.

Догадайся что это

ЛАДОК



А



САНИ

Б



ЛЫЖИ

Догадайся что это

ЗОБЕНКА



А



СУМКА

РЮКЗАК



Б

ДОГАДАЙСЯ ? =

ПЕСТЕРЬ



=

РЮКЗАК



ДА	НЕТ



ПОСМОТРИ НАЙДИ НАЗОВИ







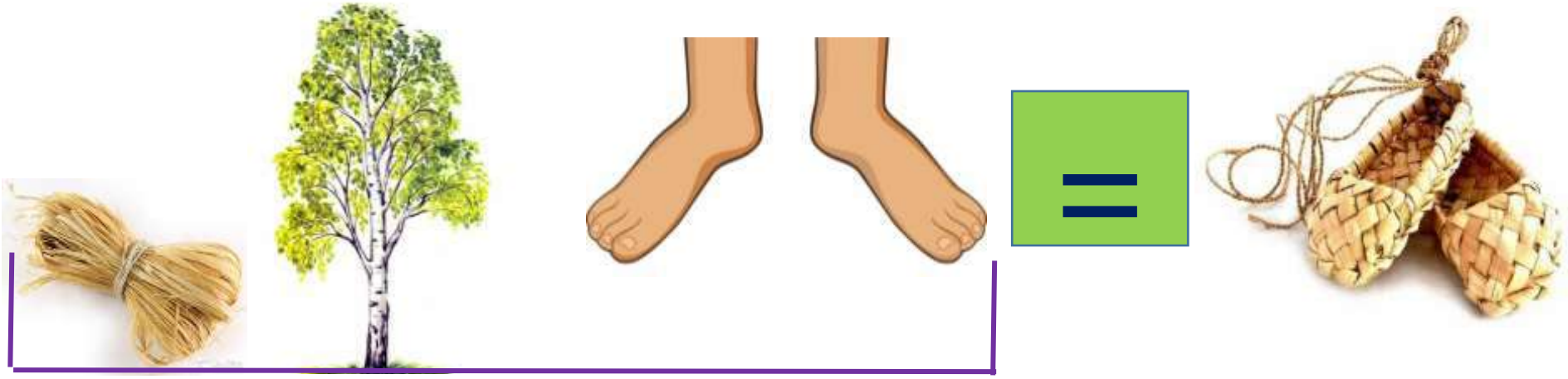


ПРЯЛКА



САМОПРЯЛКА

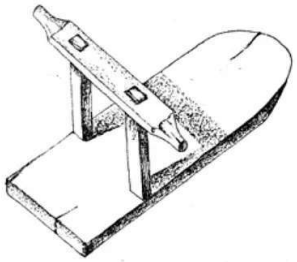




ДА	НЕТ

Приложение 1

Условия для проверки правильности ответа.
(один из вариантов - совместно с родителями)

ЛАДОК	ЗОБЕНКА	ПЕСТЕРЬ	ПРЯЛКА	ЛАПТИ
				

Информационная справка.

Ф.И.О., должность, место работы	Копылова Оксана Сергеевна, воспитатель МАДОУ детский сад № 50 ОСП 4.
Номинация	«Мифология Урала»
Возрастная категория детей	«Загадки дня» разработаны для детей 6-7 лет.
Тема загадок	Сказы Павла Бажова
Практическое назначение методической разработки	Технология «загадка» помогает развивать у детей: находчивость, сообразительность, познавательную активность, самостоятельность. Приучает детей к логике, к рассуждению и доказательству. Таким образом цель всех этих загадок – создание условий для принятия детьми самостоятельных решений. Так как группу посещают дети хорошо читающие и дети, у которых навык чтения находится в стадии формирования вопрос дублируется в двух вариантах (текст, картинки). Предварительно с детьми обсуждается информация о символах и схемах использованные в загадках. Загадки дня могут применяться по утрам, приходят в группу детям предлагается загадка, представленная на стенде. Дети подходят и сами «прочитывают» смысл загадки, дети ведут диалог, общаются, стараются найти правильный ответ. Иногда загадки требуют дополнительных материалов, которые нужно подготовить для детей. В этом случае им помогают различные материалы, лежащие на столе рядом со стендом - энциклопедии, дидактические картинки, карточки, книги, карточки цифр и букв. Найдя ответ, ребята прикрепляют свою картинку с именем в определенную графу. Например: формат «загадок» «Мифология Урала. Сказы П. Бажова» можно использовать для закрепления детских знаний по итогу «Марафон чтения сказов Бажова» («Огневушка-поскакушка», «Голубая змейка», «Серебряное копытце», «2 ящерки»), реализуя региональный компонент ФОП. Выполняя задание сначала с постоянной помощью воспитателя, затем с эпизодически возникающей при необходимости и, наконец, без помощи взрослого, дети приучаются к самостоятельности.
Необходимые условия для проверки правильности ответа	Вариант в группе. Загадки и ответы детей можно обсудить во время утреннего сбора или вечернего. Во время обсуждения можно устроить соревнование - «Кто интереснее докажет свой ответ», «Кто полнее расскажет» и т. п. Если ребенку после обсуждения показалось что он выполнил не так, он может подойти и переставить ответ в другую графу. В течение дня дети к стенду могут подойти не раз и снова начать обсуждение, тем самым они могут прийти к правильному ответу. Так же развивающая среда группы должна обновляться по теме загадки дня. Вариант с родителями. Ребята могут проверить правильность ответа вместе с родителями. Для этого для родителей в приёмной группы, организован стенд «Мастер-класс для пап и мам», на котором размещается информация для родителей в виде куар кодов. На данную тему, «Марафон сказов Бажова», куар коды были сгенерированы по произведениям Бажова (приложение 1). Читая сказы родители и дети подтверждали или приходили к другому ответу относительно текущей загадки дня.

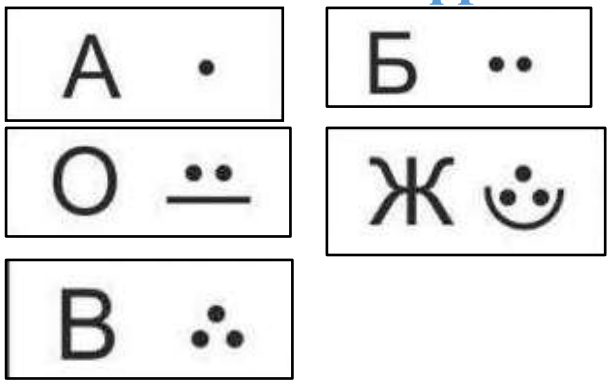




УРАЛ

Угадайте автора уральских сказов.

шифр

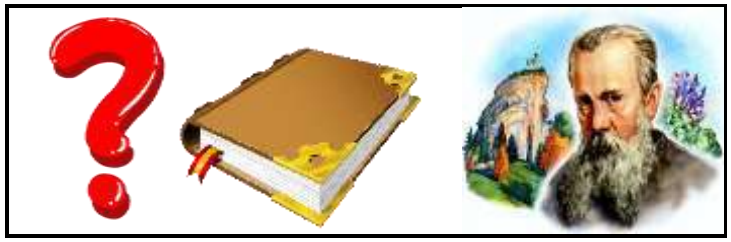


текст









Герой сказов П. Бажова

Г	Н	Е	О	В	У	Ш	К	А
2	3	4	1	5	6	7	8	9



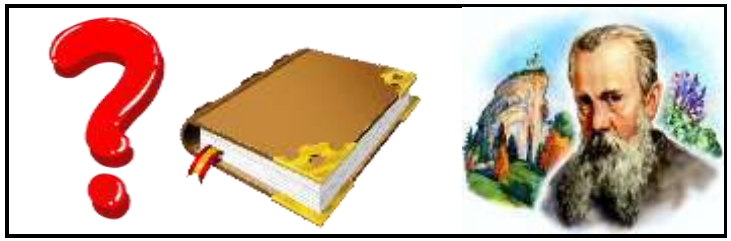




Сказ П. Бажова



ДА		НЕТ
	 Голубая змейка	



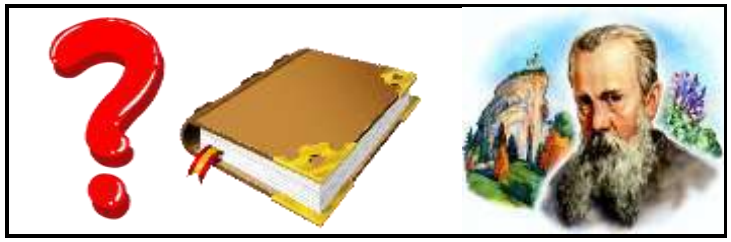
Герой сказов П. Бажова











Сколько ящерок было в сказе П. Бажова?



,

 1	 2 

Условия для проверки правильности ответа.
(один из вариантов - совместно с родителями)

Краткая биография Павла Петровича Бажова	**«Голубая змейка»**	**«Огневушка-Поскакушка»**	**«Серебряное копытце»**	**«Две ящерки»**
				

Информационная справка

Автор: Тереханова Ирина Александровна, воспитатель, МАДОУ детский сад № 50

Номинация: «Национальные праздники»

Возрастная категория: 6-7 лет

Тема загадок: «Главные сказочные персонажи Нового года у народов Среднего Урала»

Практическое назначение методической разработки: Мы живем на Среднем Урале. Свердловская область исторически является одним из самых многообразных в этническом отношении регионов России. Национальный состав населения Свердловской области: русские – 85,74%, татары – 3,35%, башкиры – 0,73%, марийцы – 0,55%, удмурты – 0,32%, чуваши – 0,19%, мордва – 0,15%, украинцы – 0,83%, немцы – 0,35%, азербайджанцы – 0,33%, белорусы – 0,27%, армяне – 0,27%, таджики – 0,26%, узбеки – 0,22%, киргизы – 0,15%, казахи – 0,10%, и др. народы.

Будучи одним из самых многонациональных и поликонфессиональных субъектов Российской Федерации, Свердловская область традиционно является территорией межнационального мира и согласия с благоприятным климатом для развития этнокультурного многообразия. Через знакомство с традициями, обычаями народов Урала, его многообразием, приходит понимание ценности, самобытности культуры отдельного, своего народа, человек ощущает идентичность, сопричастность к нему. Этнический состав нашей группы разнообразен – русские, башкиры, татары, марийцы, таджики. В основном близкое знакомство с культурой народов Среднего Урала в детском саду календарно происходит в ноябре месяце, в связи с празднованием Дня народного единства. Тема традиций празднования Нового года у разных народов рассматривалась только с позиции России и других стран, дети не знакомы с национальными особенностями празднования Нового года у своего народа. В этом году мы с ребятами планируем в декабре начать осуществлять проект «Традиции и обычаи празднования Нового года на Среднем Урале». На данном этапе происходит подготовка к проекту и разработаны «Загадки дня» по теме. В самом начале знакомства с традициями празднования Нового года у конкретного народа, в группе на специальном стенде появится загадка, ребята выбирают свой вариант ответа. В ходе погружения в тему происходит поиск ответа к данной загадке, детям необходимо быть внимательными. На этапе завершения знакомства с традициями и обычаями празднования Нового года у конкретного народа, ребята, как правила знают отгадку.

Русские сказочные персонажи Нового Года?

Дед Мороз и Снегурочка



Аяз Ата и Акшакар



Татарские сказочные персонажи Нового года?

Кыш-Бабай и Кар-Казы



Вайнахтсман и Кристкинд



Марийские сказочные персонажи Нового года?

Йушто Кугыза и Лумудыр



Санта-Клаус и миссис Клаус



Удмуртские сказочные персонажи нового года?

Аяз Ата и Акшакар



Тол Бабай и Лымы Ныл



Таджикские сказочные персонажи Нового года?

Йоулупукки и Муори



Бобои Барфи и Барфак



ГЛАВНОЕ УГОЩЕНИЕ НА СТОЛЕ В МАСЛЕНИЦУ?





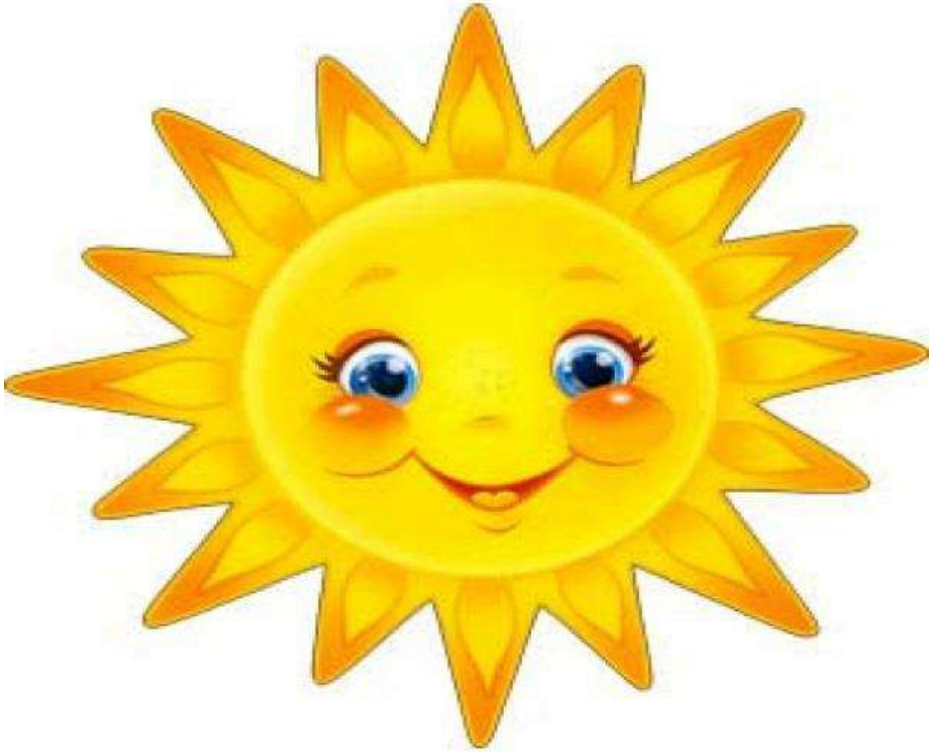
БЛИНЫ?



КУЛИЧ?

ЧТО СИМВОЛИЗИРУЮТ БЛИНЫ, КОТОРЫЕ ПЕКУТ НА МАСЛЕНИЦУ?





ВЕСЕННЕЕ СОЛНЦЕ?



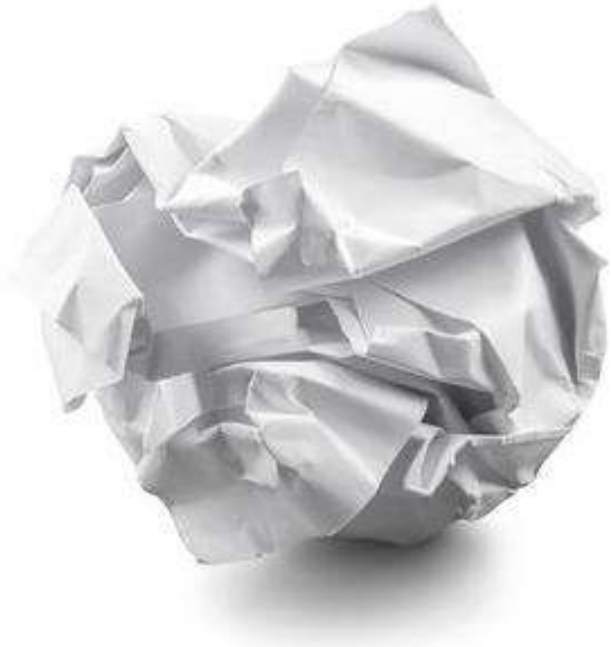
ЗЕМНОЙ ШАР?

КАКИМ МАТЕРИАЛОМ НАБИВАЮТ ЧУЧЕЛО НА МАСЛЕНИЦУ?





СОЛОМОЙ?

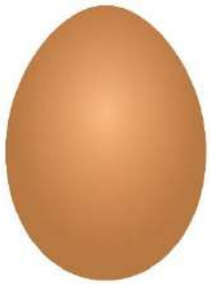


БУМАГОЙ?



ИЗ КАКИХ ПРОДУКТОВ МОЖНО ПРИГОТОВИТЬ БЛИНЫ













ЯЙЦО, МОЛОКО,МУКА,СОЛЬ,САХАР?









МАКАРОНЫ,МОЛОКО,МУКА,БАНАНЫ?

НА ЧЕМ ПЕКУТ БЛИНЫ?



СКОВОРОДА



КАЗАН

Информационная справка

МАДОУ детский сад №50

- Изгагина Марина Викторовна: старший воспитатель, Дьякова Лариса Александровна: воспитатель
- Номинация: «Национальные праздники»
- Возрастная категория: 6-7 лет
- Тема: «Эх, хороша Масленица – блинами!»

Цель: Знакомство с традициями и праздниками русского народа.

Во время просмотра с детьми сюжетных картинок о русских народных праздниках, на одной из которых была изображена Масленица, у ребят возникло много вопросов по этой картинке: *«В какое время года бывает* масленица*?», «Почему праздник так называется?», «Что делают в этот день?» и т.д.* Чтобы ответить на все детские вопросы, возникла необходимость в использовании технологии «Загадка дня».

«Загадка дня» по теме недели, расположена на мотивационной точке при входе в группу, где каждый ребенок самостоятельно или совместно с родителем, имеет возможность подумать и дать ответ. Дети могут вступить в дискуссию со сверстниками или взрослыми – педагогами, родителями сразу, как только сделали выбор своего ответа. Обсуждение «загадки дня» продолжается на утреннем групповом сборе, где каждый желающий может высказать своё мнение и аргументы, почему он так думает.

Чтобы проверить правильность выбора ответа на загадку дети решают, в каких центрах активности и каким способом можно получить достоверную информацию, то есть происходит планирование дальнейшей деятельности.

Загадка зачастую может превратится в проект. От загадки «Что символизируют блины, которые пекут на Масленицу?», у нас возник проект «Эх, хороша Масленица – блинами!». Дети узнавали о традициях этого праздника не только от педагогов, но и от родителей, которые были вовлечены в данный проект. Мамы и бабушки предоставили свои семейные рецепты блинов, поделились секретами вкусных, тонких блинчиков, каждый что-то взял для себя новое, полезное. Завершился проект приготовлением блинчиков в детском саду, дети были счастливы попробовать вкусное лакомство!

1.

Чум народов Ханты Манси сделан из?



Чум



Чум



Ханты- Манси









Жерди

Полотно из шкуры оленей

Полотно из бересты







Рейки

Полотно из войлока

Сделанное из овечьей шерсти

2.

Юрта – это жилище какого народа?



Юрта



Жилище башкирского народа



Жилище удмуртского народа

3.

Валёк – это предмет, предназначенный для ?



ВАЛЁК



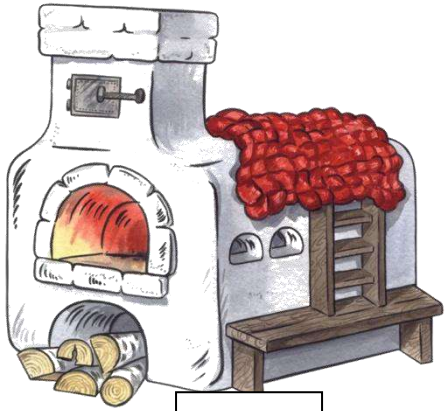
Для полоскания белья



Для глажения белья

4.

 Согревает	**А НЕ**	 Солнце
 Лечит	**А НЕ**	 Доктор
 Кормит	**А НЕ**	 Мама



Печь



Тулуп

5.

«Поющие кораблики» - это музыкальный инструмент, какого народа?



«поющие кораблики»



Народов Манси



Татарского народа

Информационная справка

Мартьянова Татьяна Юрьевна, воспитатель МАДОУ детский сад №46, СОП 2.

Номинация: «Быт и культура»

Возрастная категория: Подготовительная группа

Тема загадок: Загадка № 1 , № 2 подготовлены по теме «Традиционное жилище народов Урала»; Загадка № 3 по теме «Предметы быта русского народа на Урале»; Загадка №4 по теме «Печь- хозяйка нашего дома» (культурные традиции русского народа на Урале); Загадка № 5 по теме «Культура и быт Уральских Манси».

Практическое назначение методической разработки: Данная разработка реализуется с детьми в рамках тестирования темы проекта «Традиционная культура народов Урала».

Для закрепления и систематизации пройденного материала различного содержания. Чтобы проверить правильность выбора ответа на загадку дети решают, каким способом можно получить достоверную информацию, то есть происходит планирование дальнейшей деятельности. Рассматривают материалы, предложенные воспитателем.

Для ответа на загадку №1, №2 используется ***интеллект – карта «Традиции народов Урала»***, которая заполняется с детьми по ходу реализации проекта для закрепления темы и ***тематический альбом «Народная культура народов Хантов и Манси» и «Башкирская культура и традиции», «Удмуртская народная культура».***

Для загадки № 3 используется - ***тематический альбом «Традиционная культура русского народа», дидактическая игра «Составь описательный рассказ по мнемотаблице*** **«Труд русского народа на Урале»** (Что это? Из какого материала изготовлен? Что делали с помощью валька в старину? Эпоха какого времени? (старина, прошлое, настоящее) Какие предметы быта используются для стирки белья?

Для ответа на загадку № 4 используется ***технология ТРИЗ по составлению загадок*** (дидактическая игра «Составь загадку». Детям предлагается ***мнемотаблица «Печь – хозяйка в доме».***

Для загадки № 5 используется дидактическое пособие «Путешествие в мир народной культуры Урала (технология ТРИЗ)

Представленные выше материалы способствуют формированию у детей старшего дошкольного возраста представлений о традиционной культуре народов Урала.

В проекте активно участвуют родители, бабушки, дедушки, прабабушки и прадедушки, которые представляют информацию по традиционной культуре своего народа из уст бабушек, прабабушек. Составляют информационную карту по любой информации: место, где родилась прабабушка, какие предметы быта использовались в старину, семейные реликвии, которые остались от предков, традиции народного костюма данной местности, внутреннее убранство избы и т.д.

С детьми и родителями проводятся встречи с краеведами города: Новиковым С.Г. и Новиковой Т.А.Также проводятся экскурсии в музейный комплекс «Демидов – центр».

Данная информация позволяет старшими дошкольникам развить познавательный интерес к культуре своих предков и оценить их трудоемкий труд в старину, когда любое дело крестьянина осуществлялось в ручную. Сравнить современные предметы быта со старинными.

Тем самым данный проект реализует главную задачу современного образования – разностороннее развитие ребенка старшего дошкольного возраста на основе духовно-нравственных ценностей российского народа (патриотизм, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России), исторических и национально-культурных традиций.

Необходимые условия для проверки правильности своего ответа:

Загадка №1: Чум народов Ханты - Манси сделан из? (правильный ответ: зимний - из жердей и покрывали полотном из оленьей шкуры; летний чум делали: из жердей и покрывали полотном, сделанным из бересты.

Загадка № 2: Юрта – это жилище какого народа? (правильный ответ: Да - Башкирского народа)

Материал, используемый детьми, для определения правильного ответа на загадку №1 и загадку№2 **(Приложение1):**

-интеллект-карта «Традиции народов Урала»

-тематические альбомы «Традиционная культура народов Хантов и Манси» и «Традиционная культура Башкирского народа» , «Традиционная культура Удмуртского народа»

(Приложение 1)

Загадка №3: Валёк – это предмет, предназначенный для?(правильный ответ: для полоскания белья)

Материал, используемый детьми, для определения правильного ответа **(приложение2):**

:

-мнемотаблица «Предметы быта, используемые для труда русского народа на Урале», сделанная на историческом материале села Краснояр: **книга: Человек построил дом. Стал человек в доме жить/** Сост.Шигина А.Н.; Под общ.ред. Черняк Е.В. – Екатеринбург: Изд-во «Сократ»; Центр «Учебная книга», 2005.- 168 ил. (Летопись уральских деревень). **Рассказ А.Е. Флягиной** записала Н.И. Юркова, педагог ДО школы № 21, г. Ревда, **стр 91**:

«Белье женщины полоскали на реке, **вальком** отколачивали, чтобы хорошо прополоскать, **песню пели:**

Как на речке, речке
Баба белье мыла
Вальком колотила
Мыла – полоскала, начинай сначала.

Полоскать белье ходили в понедельник, даже зимой, в сильные морозы. Иначе *перемыться (переодеться после бани)* не во что будет семье. Белье висит до пятницы, вымерзает. В пятницу снимали почти сухое, чтобы в субботу приготовить его к бане, перечинить все худое (много заплат накладывали), а потом катком **с вальком** перекатать.

-Интернет-источника: на Урале **валёк** использовали не только для стирки: «Как белье колотим, так и льны колотим валькам», «**вальком орех от шёлухи** оцишшам», «валёк-от как доска, им лён колотили» (Липина В.В., Опыт этноидеографического словаря русских говоров Свердловской области. Вып. VI. Быт. Ч. 1. – Екатеринбург: Свердловский областной дом фольклора, 2004. – 336 с.).

Загадка № 4: Загадка – таблица (технология составления загадки - ТРИЗ): «Согревает, а не солнце; лечит, а не доктор; кормит, а не мама» (правильный ответ: Печь)

Материал, используемый детьми, для определения правильного ответа (*приложение3*):

-мнемотаблица « Печь – хозяйка нашего дома», сделанная на материале книги «Человек построил дом. Стал человек в доме жить» /Сост.Шигина А.Н.; Под общ.ред. Черняк Е.В. – Екатеринбург: Изд-во «Сократ»; Центр «Учебная книга», 2005.- 168 ил. (Летопись уральских деревень).

- ***Записала О.Трофимова, школа с.Волково, Богдановический район, с71***

«Дом наш небольшой, но очень уютный. Центральное место в нем занимает печь. Она – хозяйка нашего дома и всех нас объединяет. Печь обогревает кухню, комнату, прихожую. Она нас кормит. Даже самая обыкновенная каша, приготовленная в печке, кажется необыкновенно вкусной. А что говорить о блинчиках, пирожках, селянках, ватрушках! Когда топится печь, по всему дому слышно, как потрескивают в ней дрова. А каким таинственным, загадочным кажется

огонь в печи. Я очень люблю сидеть вечером около печки с книжкой и прислушиваться, что происходит в доме и на улице».

« Печь и греет, и кормит, и светит, и лечит, и сушит, и спать уложит, -говорят уральцы». И еще так считают: «Изба без печи – не изба». А детям загадывают такую загадку: «Стоит терем, в тереме ящик, в ящике мучка, в мучке – Жучка»

- ***Записала Н.Пономарева, Н.Горбунова, школа с. Нижнесергинское, Красноуфимский район***
  «Печь – главная кормилица, в ней тушили, сушили, парили и жарили, варили наваристые щи, разнообразные каши – пшеничные, гороховые, овсяные, ячменные, гречневые, готовили картофельную и морковную запеканки, из ячменной муки – «толстые» щи.
- ***Рассказ А.Е.Флягиной записала Н.И. Юркова, педагог ДО школы №21, г.Ревда, стр120***
  В печке лечили младенца. В селе Краснояр родила одна женщина ребенка. Он был малоподвижный, всех боялся, странно смотрел, часто плакал, сжимаясь в комок. И плач был такой особенный, как будто ребенок скулит.
  Старшие опытные женщины осмотрели малыша, сказали, что у него «собачья старость», и посоветовали лечить.
  Начали лечить. Молодая мать испекла в русской печке хлеб. Нюра положила на большую деревянную лопату закутанного в пеленки ребенка и сунула в «вольную» печь на одну минуту, приговаривая: «Что печешь? Собачью старость. Пеки его гораздо веки и повеки и отныне и до века. Аминь».
  Итак, три раза. Три дня подряд мать пекла хлеб. После этого женщины «опекали» ребенка.
  Матери потом сказали: «Вот не слушаешь совета старших. Предупреждали, что нельзя пинать кошек и собак, когда ходишь в положении».
  Не прошло и месяца, а ребенок стал более подвижным, порозовел, запищал. Вырос из него здоровый парень.

Загадка №5 «Поющие кораблики» - это музыкальный инструмент какого народа? (правильный ответ: Да-национальный инструмент народов манси)

Материал, используемый детьми, для определения правильного ответа **(приложение 4): дидактическое пособие «Путешествие в мир народной культуры Урала (технология ТРИЗ) и фотография музыкального инструмента-«поющие кораблики» (санквылтап в книге «Культура и быт уральских манси.** Сборник статей./Министерство культуры Свердловской области; Центр традиционной народной культуры Среднего Урала [Сост. С.Н. Кучевасова]. – Екатеринбург, 2015.- 80с.,ил.,вкладыш фото.

- Интернет источник

Санквылтап (или сангултап, сангультап) — народный струнный музыкальный инструмент обских угров (хантов и манси). Оснащается обычно пятью струнами. Хантыйское название — нарс-юх. Делаются такие инструменты для общения с духами, в которых манси до сих пор верят. Это настоящий культовый ритуальный предмет. Исполнение музыки и пение под санквылтап называется камланием.

Приложение1

Интеллект – карта «Традиции народов Урала»



Тематические альбомы







Предметы быта, используемые для труда русского народа на Урале.



Это валёк



Изготавливали его из березы и липы



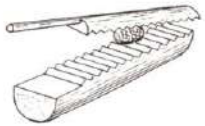
Вальком женщины полоскали бельё на реке



Вальком отколачивали, чтобы хорошо прополоскать



И льны колотили вальками



Вальком орех от шёлухи очищали.



Старина





Валёк



Прошлое

Стиральная доска



Стиральная машина

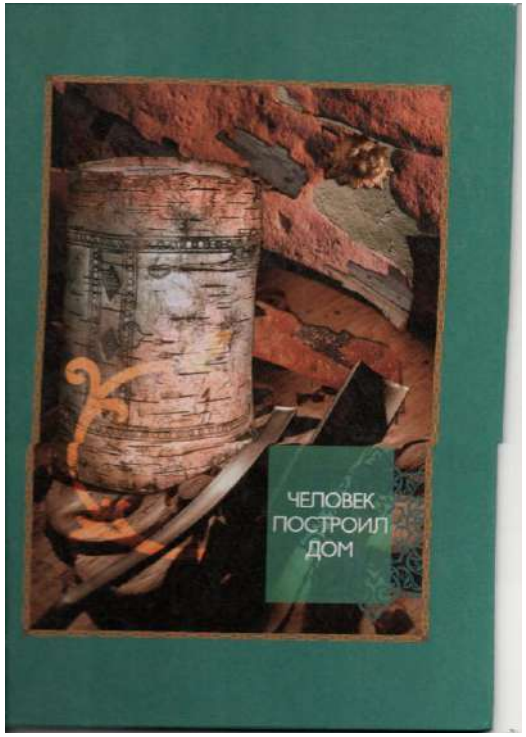


Настоящее



Стиральная машина

Эпоха какого времени? (старина, прошлое, настоящее) Какие предметы быта используются для стирки белья?



Приложение 3

Печь – хозяйка нашего дома



Центральное место в дому – обогревала дом





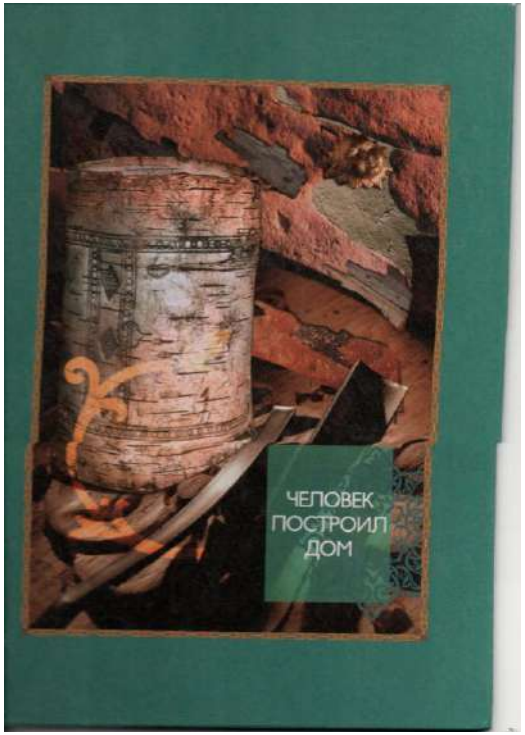
Кормила



Светит, сушит, спать уложит



Печь лечила - «опекание»младенца



Дидактическое пособие «Путешествие в мир народной культуры Урала (технология ТРИЗ)





ЗАГАДКА ДНЯ





Кто герой сказки П.Бажова «Серебряное копытце»?





ЗАГАДКА ДНЯ





На какой картинке хозяйка медной горы?





ЗАГАДКА ДНЯ



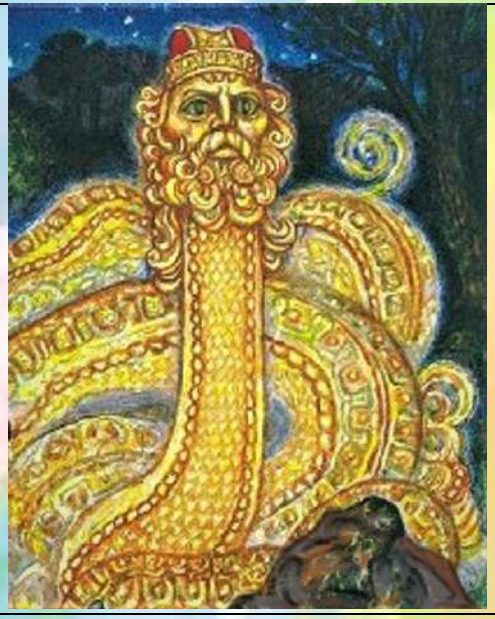


На какой картинке героиня сказки «Золотой волос»?	
	

ЗАГАДКА ДНЯ



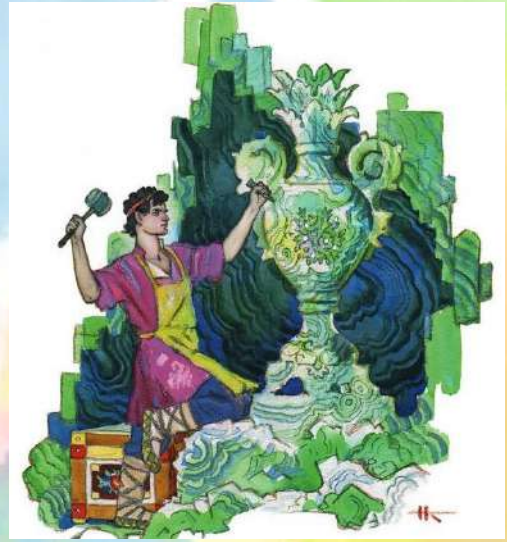


Кто из героев сказок может управлять золотом?	
	

ЗАГАДКА ДНЯ





На какой картинке герой сказки Данила - мастер?	
	

Информационная справка

1.	Полуэктова Анастасия Владимировна, воспитатель МАДОУ детский сад № 34 ОСП 2
2.	Номинация «Мифология Урала»
3.	Загадка дня разработана для детей старшего дошкольного возраста (6-8 лет)
4.	Тема загадок «Сказы П. П. Бажова»
5.	Методическую разработку «Загадка дня» можно применить с детьми старшего дошкольного возраста с самого утра для мозгового штурма, в викторине «Путешествие по сказам П. П. Бажова», в реализации проекта «Тайны Урала в сказах Бажова», с целью приобщения детей к истокам культуры родного края через творчество П.П. Бажова, закрепления знаний по пройденной теме.
6.	Проверить правильность ответов можно через чтение сказов, знакомство с творчеством П. Бажова.

Сколько камней набрал Кокованя из сказа «Серебрянное копытце» П.П. Бажова?

4

ПОЛ-ШАПКИ

Что такое БАРЕТКИ из сказа «Синюшкин колодец» П.П. Бажова?

ОБУВЬ



КРУЖКА



Чем опасна голубая змейка из сказа П.П.Бажова?

ВСЕХ ССОРИТ

МОЖЕТ УКУСИТЬ





Кем может прикинуться голубая змейка из сказа П.П. Бажова?



ЧЕЛОВЕКОМ



ПТИЦЕЙ

Как называются камни, которые выбивал Серебрянное копытце?



ХРИЗОЛИТ





ЗОЛОТО

Информационная справка

Ф.И.О.: Целищева Ульяна Алексеевна

Должность: воспитатель

Место работы: МАДОУ детский сад № 46 СОП №1

Номинация: «Мифология Урала»

Возрастная категория воспитанников: дети 6-7 лет (подготовительная группа)

Тема загадок: Уральские сказы П.П. Бажова

Практическое назначение методической разработки: данная технология используется в рамках проекта: «Сказочная карта России». По плану проекта октябрь месяц был посвящен творчеству П.П. Бажова. Вместе с детьми и родителями читали сказы П.П. Бажова, смотрели мультфильмы, рисовали главных героев, играли в настольные игры по данной тематике, инсценировали сказки. Закрепление данного материала прошло по технологии «Загадка дня».

Необходимые условия для проверки правильного ответа: правильный ответ читающие дети могли найти в тексте сказов (которые находились в центре книги в открытом доступе для детей), а не читающие - при чтении произведений в группе.